# 2024年骨干教师培训工作总结简短(五篇)

来源：网络 作者：梦里花落 更新时间：2024-09-12

*骨干教师培训工作总结简短一一、主要工作进展与成效(一)、以师德学习为出发点，开展生动的师德教育活动，加强师德建设师德是一切教育教学活动开展的灵魂与前提。师德培训是我们开展园本培训的一个重要抓手：一年来，我园坚持以师德建设为中心，以提高教师综...*

**骨干教师培训工作总结简短一**

一、主要工作进展与成效

(一)、以师德学习为出发点，开展生动的师德教育活动，加强师德建设

师德是一切教育教学活动开展的灵魂与前提。师德培训是我们开展园本培训的一个重要抓手：一年来，我园坚持以师德建设为中心，以提高教师综合素质为目标，以学习贯彻十六大精神为动力，以现代化教育观念为指导，以《幼儿园教育指导纲要》与《浙江省学前教育管理指南》精神为主线，以师德学习为出发点，开展生动的师德教育活动，加强师德建设。我们在暑期师德教育时开展了“做家长满意的教师”师德演讲比赛，让我们的教师爱满心间并诸如教育教学以活力。组织了教师认真学习十六大精神，学习贯彻教育部颁发的《中小学教师职业道德规范》，提高教师以德治教的自觉性。力争形成爱生敬业、乐于奉献、团结协作、教书育人的职业道德。同时，并认真的组织教师学习教育教学法规，经常组织教师进行思想汇报、交流和座谈会，净化教师的思想和言行，坚决杜绝做有损师德的事。同时，提高教师的安全意识，有高度的责任感，教师真正做到为人师表、身正为范，用实际行动去赢得社会的赞誉，家长的尊敬和信赖。还开展了“说说身边的师德故事”专题系列学习，通过对具体案例分析使教师受到启发，并让教师在工作中反思，通过教学实践，加强教师对创新精神和实践能力的认识理解。

(二)、积极响应《教师素质年实施方案》，不断探索开拓新路，全面培养注重实效

1、读书活动。本学期我园对教师一如既往的要求，要求教师在一年度里需自主阅读3本教育理论书籍并写读后感。在本学期，教师至少要完成一本理论书籍的读后感。

2、博客开设。我园教研组率先开设了博客，而今年又新增了两名教师开设博客，朱菲菲和林智老师，同时也达到了上级要求的每年新增2%的要求，博客的开设提高了教师的学习能力和写作能力。

3、新教师的基本功升级活动。本学期我园对未满三年的7位新教师进行了基本功考核，考核内容为三字、三课。现场给内容写三字：钢笔字、毛笔字、粉笔字，三课：每位教师制作一份课件，课件的领域为数学，而且必须是自己本年段的教学内容;平时的日常教学，其他教师可以随时进行推门听课活动;还有一课就是要向全园教师进行展示活动课，本学期至少两次的展示活动。

4、中年教师基本功升级活动。我园中年教师有王清平和吴建乐两位教师，本学期升级活动安排为现场设计教案活动，我们提供题目、领域，让他们俩现场写出教案，当场上交。

5、形式多样的教研活动。幼儿教师是幼儿园教学中的骨干力量，是全面实施素质教育的生力军，是高素质的幼儿教师，对她们的培养应当是全方位的培养。因此在培训前，首先制定了较为全面的培训计划，使教师能在培训中得到全面的提高，有了可靠的保证。

以岗位培训为载体，围绕各种活动，注重抓好教师的校本培训。每2周组织一次年段教研活动，从教学实际出发，集体协作，发现问题，研究问题，解决问题。早期阅读教学采用普通话二甲的专门教师负责的形式，并且在一个学期每个年段定一个活动进行专题研讨。让教师在研讨中提高，让幼儿在活动中体验。继续进行《湖岭家乡美》农村园本课程开发市级课题研究，让幼儿在《竹子、牛排》、《湖岭工艺品》、《春种秋收》等湖岭特色教育活动中得到良好的爱家乡教育;安排的送教下乡、全片区的幼儿教学研讨会;每学期都组织开展公开课观摩课活动，通过听课、评课，两个学期的说课评比等引导教师拓展教学新思路、新方法。每周早期阅读与课题研究各一次观摩课，并组织教师自评、互评，通过积极组织安排园内园外业务学习、技能培训和各种形式的岗位练兵活动，加强教师专业理论知识的学习和技能训练，加强其它技能锻炼：上半年开展了自弹自唱比赛、撰写说课稿、上学期的学区环境创设评比、本学期幼儿园环境创设比赛、教师讲故事比赛、教师早操比赛年轻教师简笔画比赛等教师技能内活动，以提高教师对自身技能的重视和再修炼。

二、采取走出去、请进来的方式加强教师学习：

4月份邀请了市安阳教育学区周维敏老师进行《如何有效实施早期阅读》的专题讲;4月份我园派吴林芬老师赴杭州进行为期4天的美术教学培训，回园后向全体教师做学习报告;6月份分批参加了温州市幼儿园《早期阅读》优质课评比暨听课活动;暑期陈美珍教师参加国际象棋培训，并在本学期让全体教师参加陈美珍主持的培训;9月份邀请温州名校长周维平老师做《研究幼儿》课题知识专题讲座;10月份吴林芬教师参加第二届学科中心组考核并在接下来2年内参加各类学习;十一月叶领媚教师赴杭州参加岗位培训;12月分朱菲菲教师赴南京参加高级研修班学习;十月份三年内新教师参加瑞安的《与指南同行》的研讨会学习;全体教师参加进修进学校的幼儿园教师全员培训活动等等各类的学习活动开阔了老师的视野、增长了见识，老教师们在组织教学活动中教学的形式，并开始尝试创新教学了。新教师通过入职培训和以老带新，跟踪指导，公开活动评析等方式使其尽快适应工作，扎实工作，创新工作，进一步提高骨干教师的专业素质、研究和解决问题的能力。

教师获得主要成绩：废旧物制作的“智能骰子棋与磨粉机”参加温州市废旧物制作大赛，其中智能骰子棋被推荐参加浙江省里的比赛;朱菲菲教师参加瑞安市演讲比赛、歌唱比赛均获得二等奖;陈美珍、董小露教师获得瑞安市论文三等奖;13名年轻教师代表幼儿园参加湖岭学区的“歌唱祖国”大合唱、参加湖岭镇政府三八与七一舞蹈演出;朱菲菲、林智、王晚霞教师赴林溪乡幼儿园进行送教指导;陈美珍、吴林芬、陈爱琴在湖岭镇幼儿教育研讨会上做活动展示陈美珍、王晚霞、阮丽亭、黄隽颖老师在幼儿园环境创设评比中表现突出获得学区一等奖;教师参加镇政府庆三八节妇女联欢会表演舞蹈〈偶然〉被评为优秀节目;陈美珍、陈爱琴老师受学区邀请对林溪乡中心幼儿园的老师进行活动指导等

三、积累经验，反思不足，努力实现培训工作课程化

通过一年的培训，教师们都结合自己的教学实际撰写了内容不尽相同的反思随笔等，并在课题研究中自己设计了许多教案，以便在课题研究期间期间进一步深入研究，为今后走向“科研型”教师的角色奠定了基础。使本期园本培训收到一定预期的培训效果。

但我们知道我们课程化的培训工作方式还刚刚开始，我们有计划的培训与一些应急工作之间还存在着一定的矛盾;各类培训内容的衔接落实上还有待于我们进一步思考，在课程实施中，大部分教师的水平处于实践操作层面，研究、总结的能力相对薄弱;教师在进行教学活动实践之后，反思的能力欠缺，常常不知道该如何反思自己的教学行为。

在集体教学活动的开展中，教师对领导听课以及不同层面的公开活动准备比较充分，但在平时的教学活动中，有应付过关、盲目随意的现象;

在课题研修中：组长课题研修的专业引领不够;教师的自我要研究的实效性还不够，在研究的力度以及深度上还不够，教师有研究意识，但在具体的操作中不能提升自己的经验。怎样才能有效解决以上问题，仍需要我们不断实践不断探索，才能使各类培训最终形成课程化体系。

总之，教师培训是我园的一个系统工程，需要我们不断努力，不断探索，每个教师都要树立终身学习的观念，树立生命不息教研不止的思想。在下学期的工作中，我们更应加强学习指导与督促管理，激励教师不断学习进取，克服困难，提高综合能力，促进幼儿园特色的持续发展。

<

**骨干教师培训工作总结简短二**

本学期，我园根据上级部门关于加强师资队伍建设的要求，以《纲要》和《3――6岁儿童学习与发展指南》精神为指导，根据本园实际，加强了理论与实践的引领，加强了“教”与“学”的研究，对本园教师进行了自身修养、教学水平、业务研究、教科研水平和新的教育教学理念等各方面培训工作，取得了良好的培训效果，现总结如下：

一、抓师资队伍建设，提高保教质量

(一)以师德建设为先导，不断规范师德师风。

狠抓师德师风建设工作，切实把“学高为师，身正为范”落实到保教日常工作中，树立良好的师德形象。

1、组织教师学习《幼儿园教师日常行为规范》、《十五不准》、《教师职业道德规范》，认真贯彻落实上级部门的有关要求，明确教师工作职责与行为规范。

2、认真落实了《区铜川一幼师德师风考核细则》，将师德师风纳入教师月考核重点内容，要求教师以师德为先，严格遵守幼儿园教师行为规范。

3、组织开展了“视频回放，自我反思活动”，让老师们通过“照镜子”来“正衣冠”。

4、组织教师开展了“幸福教师”演讲活动，提高幸福指数。

(二)立足自培，加强外训，不断强化教师专业水平。

1、通过园本培训、进班指导、观摩课、教研等形式提升教师队伍水平。合理利用业务学习，根据教师的不同层次与需求组织开展内容丰富、形式多样的园本培训活动，让教师在不断学习中探索职业内涵，提高专业水平。其中重点落实如下：一是扎实开展集体备课活动;二是落实部分教师技能培训工作(教师风采大赛)。通过培训促使教师在原有基础上有显著提升，同时参加了区级青年教师基本功大赛活动;三是加大进班指导力度，从而了解各班教学常规、教师的课程驾驭能力、环境创设方面进行针对性的指导和帮助。

2、鼓励教师多阅读有关幼教专业方面的书籍，不断获取新的教育信息和其他方面的一些信息，把所学的理论与教学实践相结合，并于4月份组织教师读书分享活动，每位老师结合自己的工作与生活，畅谈自己的读书感悟，收获颇多，让我们把读书学习作为人生的必修课。

3、邀请了有关专家、区教研员走进幼儿园，为我园课程建设、课题研究、教研做专题指导，共促教科研发展。具体有：师德培训、亿童体能、二次培训、摄影培训、音乐游戏、鄂尔多斯市园长能力提升班二次培训等。

4、为教师提供外出观摩和理论学习的机会，有计划的组织教师参加本地区的培训活动，教师认真学习，吸取他人先进经验，了解新的教育策略、方法，通过学习、交流，让教师在学习活动中进步和成长，具体培训：参加上海南京名师游戏化教学成果博览会、幼儿园区域个别化学习专题研讨、区一幼幼儿个别化区域观摩、国培、鄂尔多斯市园长挂职交流学习等。

5、教师课堂。继续开展了教师舞蹈、美术、弹唱、体育教师课堂，本学期，老师们在教师课堂中认真学习，舞蹈方面，学习蒙古舞组合;美术方面，体验不同材料制作的乐趣，并掌握相应的技法，而且利用美术教师课堂活动，更换了2号楼环廊创设;体育方面，通过玩各种游戏：生命旅途、星球大战、攻守到、快乐传递，为老师们建立相互信任的平台，并在工作忙碌之余放松心情，提高了老师们的幸福指数;弹唱方面，提供新的儿歌曲目，老师们先轻唱儿歌，然后由教师边谈边唱，最后进行考核。

6、师徒结对活动。在全园范围内继续开展了青年教师拜师结对活动，要求区级优秀骨干教师5名徒弟;区级骨干教师3名徒弟;园级骨干、成熟教师1名徒弟，结合结对计划，开展了带教指导活动，师徒共同成长。培养目标主要以师傅指导徒弟教学活动、家长工作、听评课、观察幼儿为主，让徒弟在原有的水平基础上有所提高。

二、加强教研力度，提高教学质量

1、抓好集体备课，发挥团队作用。

每个年级组隔周一次集中备课，鼓励老师们分析教材，挖掘教材，针对不明确的，有异议的地方，互相探讨、相互指导，改变教学策略;根据幼儿的不同发展水平，设计不同的教学形式。有效地解决一些实际问题，教育教学水平有了一定的提高。

2、一课三研，促成长。

落实了课堂三部曲“备课、上课和活动反思”。根据教材内容，老师们发挥群策群力的功效，通过反复的磨课，研讨，逐步完善教学设计与组织，老师们也在不断的观摩、反思与实践中提高自己，同时也营造了一种积极向上的教学研讨氛围。

3、深入区域游戏，跟进问题反思研究。

a主题教学和区域活动的相互融合。

每个主题活动实施前一周，教研组长组织教师对本主题活动课程进行了讨论、分析与调整，进行及时研讨，制定出适合本班幼儿实际的主题计划。本学期我们的主题背景下区域材料的投放也通过每次集体备课活动产生，实现了区域主题与教学主题相融合的目标。同时通过教科研我们鼓励教师不断学习，掌握新的教育教学方法，练就扎实的基本功，整合各科教学的能力。

b营造研讨氛围，加强区域研究。

为了提高教师的教研能力促进教师成长，也为了更好的尊重孩子的自主性学习，本学期，我们进行了区域教研的系列活动：首先，各班创设了信息区，在分园老师的指导和培训下，老师们了解了信息区的作用和创设方法，在创设的过程中，以孩子为主参与其中，逐步解决了在教学活动中的一些困惑：例如，幼儿前期经验的储备，材料的收集等，使教学质量逐步提高，也尊重了孩子自主学习的方式;其次，优秀的研究来源于优秀的问题，在收集到老师们的困惑后我们通过集体教研的形式逐个击破，逐步解决教师在日常工作、教学活动、家长工作中遇到的困惑;最后，在区域材料投放中老师们结合《3―6岁儿童学习与发展指南》，寻找并投放适合孩子年龄特点的材料。对区域的观察我们以“拍视频回头看”、讲故事的形式，来呈现视频内容，在“回头看”的过程中，老师们找出材料的核心经验、观察材料投放是否合适、教师如何介入、尝试分析幼儿行为背后的原因，这只是我们区域观察方法的一个开始，相信在今后的落实中越做月细。系列教研活动展现了老师们优秀的教研能力也体现了集体智慧的强大，我们一定会不忘初心，为了孩子继续努力前行。

4、优化课堂教学，提高教学质量。

为加快我园师资队伍建设，促进教师专业成长，促进我园教师队伍整体素质和教育教学质量的全面提高，6月份我们进行了全园教师教学观摩活动。老师们在课堂中注重激发幼儿的主动性、创造性，尽可能地提供各种材料、教具，让幼儿看、摸、想、做中获得经验，获得丰富的感性认识。这次观摩活动老师们展示出了老师们的教学水平，对于课堂的各个环节的把握越来越有条不紊，切实提升了老师们课堂的驾驭能力。

三、不断反思，促进成长

虽然我园的培训工作卓有成效，但也存在不足，如规划与计划之间还存在着一定的矛盾;各类培训内容的衔接落实上还有待于我们进一步思考，在课程实施中，大部分教师的水平处于实践操作层面，研究、总结的能力相对薄弱;教师在进行教学活动实践之后，反思的能力欠缺。

教师培训是个系统工程，需要我们不断努力，勇于探索，让终身学习的观念深植每位教职工的心中。在下学期的工作中，我们更应加强学习指导与督促管理，激励教师不断学习进取，提高综合综合素质，进一步丰富培训形式和内容，促进培训实效性，促进幼儿园教师培训和管理工作更是一个台阶。

<

**骨干教师培训工作总结简短三**

在历下区教育局的精心组织安排下，在单位领导的带领下，我参加了4月份的培训。为期三天半的培训过程中，我聆听了专家学者的报告，收获颇丰。

这一次培训，首先聆听了师范大学教育科学学院副院长边霞所做的《对学前儿童美术教育若干问题的思考》专题报告，她告诉我们，幼儿美术活动重结果更重过程，教师应给幼儿创设宽松愉快的氛围，开展具有游戏倾向的美术活动，这样才能调动幼儿的积极性。

活动中一句“谁正被造就，陶工还是陶壶”，让我印象深刻，我的理解是：老师和幼儿都在被造就，老师通过给幼儿上课，各方面都有所提高，反过来，幼儿在活动中也学到了各种技能，形成了各种习惯的养成。

上海现代儿童美术馆执行馆长薛文彪为我们做了《幼儿美术教育新概念与方法》的专题报告，并在现场示范美术水粉画的操作过程，讲解了他自己创新的借形想象美术创新方法。

中国早期儿童教育音乐舞蹈教育研究中心主任许卓雅为我们做了《音乐教学游戏化与幼儿学习品质培养》的专题报告。她的报告幽默风趣，通俗易懂，她给我们具体讲解了如何通过音乐领域的有效教学，更好地帮助幼儿养成良好的学习习惯。

虽然只有短短三天半的时间，我却收获了许多。在美术方面，要多给幼儿

欣赏作品，无论是幼儿、老师或是大师的好的作品;在绘画过程中更注重幼儿的绘画时的兴趣，将游戏融入到其中，给幼儿创设宽松愉快的氛围，我想这样的过程产生的结果一定是预想不到的。在美术的教学方法中，我也可以借鉴薛老师的借形想象，让幼儿在想象中创作出不同的作品。

在音乐方面，回顾原来的教授方法，有很多不足的方面。有的时候给幼儿预设的目标太简单，不知道怎样一层一层加难度;有的时候给幼儿预设的目标又太难，幼儿根本完成不了。回顾许卓雅给我们的培训，我深刻的理解了音乐游戏每次教学都是在学习者认可前面一难度层次的学习已经通过的情况下，才进行新的难度挑战;并且在各种音乐教学活动中，如果教师能够经常有效地创设情境，让幼儿能够被合理的教学目标所激发，通过自己的努力，在各不同种学习情境中都能够不断获得新的成就，那么，在不断获取新的自我实现高峰体验需求的驱动下，全身心投入学习自然就会成为他们自己主动追求的事情!同时，老师也培养了幼儿们的各种学习品质，如注意力，观察力，思维力，原有经验应用能力，自我管理能力……在培训中，看了扬州幼儿园和一幼幼儿园的音乐课，她们主要就是让幼儿自发地去感受音乐，去理解音乐，幼儿在享受音乐的同时提高了感受音乐的审美情趣和审美能力，同时也满足了幼儿的求知、求成的需要，通过成功的学习经验又增强了幼儿的学习自信心和自我效能感。

通过这次培训，我理解了如何通过艺术教育的有效教学活动，更好地帮助幼儿养成良好的学习习惯，在“热爱学习”和“善于学习”两方面怎样促进幼儿学习品质的不断完善。在以后幼儿园的教学中，我本着这个目标，努力尝试培养幼儿的学习品质，更好的激发幼儿的好奇心，发挥幼儿的好奇心，让幼儿更好的在学中玩，玩中学。

**骨干教师培训工作总结简短四**

通过学习，我才知道，我们一天不学习，就会被时代淘汰。所以我们要树立终身学习的思想，制定学习计划，不断地更新自己，超越自己，使自己站在教育教学的最前沿。使自己永远充实。我要扎扎实实地学习，每年要看两本杂志，虚心地向专家、同行学习，使自己不断上进，成为学识渊博、教学理论丰富的骨干教师。积极在教育教学工作中，做出自己的贡献。 这次骨干教师岗位培训，我更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，反思了以往工作中的不足。一些对教育教学工作很有见解的专家们以鲜活的实例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，使我的教育教学水平进一步得到更新，真是受益非浅。

下面是我通过培训获得的几个方面的体会：

一、教师要转变角色。

首先教师应树立新的师幼关系观，即转变传统教育工作者中“唯师是从”的专制型师幼观，构建教学双主体之间相互理解、相互尊重、相互信任的新型的平等、民主、合作关系。其二教师应通过观察记录，熟悉每个儿童的个性特点，主动和儿童交流、合作，在平等互动中促进儿童的个性发展，主动和儿童交流、合作，在平等互动中促进儿童的发展。第三，做反思型教师。反思是教师着眼于自已的活动过程，分析自己的某种行为、决策以及所产生的结果的过程，是一种通过提高自我观察察水平来促进能力发展的手段。

二、教师要尊重幼儿的发展水平，注重个体差异

我们要真正关注幼儿的活动过程，不要为了体现活动结果而只是提问能力强的孩子，忽视个体差异教育。如在观摩活动中，我们要以平常的心态组织孩子活动，让各种不同发展水平的孩子都有受教育的机会，甚至要让能力差的孩子得到更多的机会表现自己的能力，这样能力差的孩子才有安全的活动环境气氛，自信心十足，才会获得成功和满足。因此我们在教学活动中，要面向全体幼儿，尽可能让每个孩子有表现自己的机会，不要只追求结果而放弃过程中尊重幼儿发展水平与个体差异教育的统一。

三、教师应注重综合性和课程的整合。

儿童的多个发展领域之间是相互联系、相互促进的，它们构成了一个有机的发展整体，就像杜威所说的：“出现在儿童世界里也并不把他的经验按学科分门别类地呈现出来的，儿童也并不把他的经验按学科结构来分门别类，而且儿童也并不足分门别类地去感受、去认识他所经历到的事物。分科课程与儿童生活的统一性是冲突的。”因此，幼儿园的教学内容应是综合的，尽可能使不同的课程内容产生联系，以促进学习迁移。在教学实践中，要综合各领域的知识进行活动设计，力求帮助幼儿获得完整的经验。

四、教师要理解孩子、尊重孩子。

孩子是独立人格的人，他有自己的兴趣、爱好、要求、愿望。老师要尊重孩子，平等地对待孩子。对孩子说话的音量要适中，不要大嗓门;尽可能蹲着和孩子说话，用商量的口吻提出建议。如“我认为你这样做比较好”，让孩子明白这样做的理由和益处，这时孩子会自觉地按你的要求去做。要尊重孩子探究和认识周围世界的特点，接纳孩子的错误，不要用相同的尺度去衡量所有的孩子，应给于他们更多的独立和自由，关爱和接纳每一个孩子，使孩子不断感受到和体验到老师对自己的关注、喜爱、鼓励和支持。

五、教师要学会终身学习。

新课程要求教师树立终身学习的目标，实现自身的可持续发展。首先必须树立终身学习的意识，把不断学习作为自身发展的源泉和动力。其次，应把学习贯彻在自己的教学实践中，将学习与实际教学结合起来，努力探索新的教育教学方法。再次，在丰富自身专业知识的同时，广泛涉猎各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应学前儿童的需要，通过总结经验，提高自身，向更完善的目标努力。最后，充分利用现代信息通讯技术，不断扩大学习资源和学习空间，及时了解专业领域以及其他领域的最新发展动态，注重与其他教师和专家的合作探讨，要秉承终身学习和教育理念，以适应教育改革的浪潮。

总之，这次学习，收获很多，我会继续努力，成为一名名副其实的骨干教师。

<

**骨干教师培训工作总结简短五**

教师是一个神圣的职业，肩负着为祖国培养下一代的历史重任。当一名教师容易，但是要当一名好幼儿教师却是不易的，透过这次培训，我有几点体会：

一、教师务必具备创新观念与创新思想

教育的本质是培养人的社会属性，教育的价值在于促进人的发展和社会统一，这就是新的教育观。创新教师教育观的基本内涵包括：转变以教师为中心、以传授知识为主要目的的传统教育观，构成以培养学生潜力为主要教学目标的新教育观;改变严守纪律死气沉沉的课堂氛围，营造主动探索、生动活泼的课堂氛围;鼓励创新性学习，发挥学生的主体能动性;要敢于打破常规，激发学生创造性解决问题的欲望;尊重学生个性，善于发现和保护学生的创新意识，使每个学生都能发挥自身潜能;建立新型师生关系，尊重学生人格，以宽容、保护、用心的态度对待学生;注重实践，打破封闭式教学。

传统教育中之所以出现高分低能的现象，就是教师思想上重知识轻实践造成的。一个大学物理教师不会修简单的收音机就是一例。要把教学活动延伸到相关联的现实生活中去，改变封闭的教学形式，让学生透过实践活动亲身感受具体而丰富的客观世界，从而激发其好奇心和求知欲，使其在实践过程中发现问题、解决问题。

二、教师务必具备较高的业务素质

要实施创新教育理念，创新型教师务必具备以下几种业务素质：

(1)有丰富的知识结构，这是教师发挥创造性的基本保证。

(2)有较高的管理艺术。管理包括两方面，一是班级的整体管理，二是针对每个学生的个别指导。

(3)有丰富的情感。教师声情并茂的朗诵，热情洋溢的赞赏以及在与学生接触时的仪态、表情和举止所表现出的用心情感能随时地激发、调动学生的热情，激发学生的学习动机，学生因“亲其师而信其教”，变苦学为乐学，单纯的知识传授变成了双向的情感交流，使教者亦乐、学者亦乐。

三、教师要有敬业精神

能否成为一个好教师，首先在于有无敬业精神，是否喈叹这项职业。要有“捧着一颗心来，不代办根草去”精神，陶行知先生献身教育无怨无悔，关键在于有一种精神。从一个人心理角度看这是一种自我超越的.境界。我们每个人都有本我、自我和超我三个心理层次，培养教师的敬业精神，弘扬好的风气，鼓励教师为神圣的教育事业奉献自我，会使每个人透过自我的修养，约束本我的不正当欲念，到达超我的境界。

倘若不抓住教师敬业精神的培养，素质教育就可能是空中楼阁，只有培养出良好的教师敬业精神才能把素质教育落到实处。因此，欲兴事，先兴人，铸造爱岗敬业的高尚形象，并努力带给一切所必需的条件，使每个教师忠诚于党的教育事业。有了这个基础，教师的教育观、质量关、人生观等就比较容易调整到位，跟上时代的步伐，他们才会自觉地站到素质教育的前列，成为合格教师。

四、力求成功教育

成功教育认为，教育面向的是人，培养的是社会需要的人。每一个学生都有成功的潜能，都有成功的愿望和需要。透过教育，每个学生都能够在原有的基础上获得成功，取得发展。成功教育强调，透过教育的改善，促使学生获得多方面的成功，激发其构成自我学习、自我教育的内部学习动力机制，自我开发潜能，成为学习的成功者，从额为其成为社会的成功者做好基础素质的准备。

成功教育既有改革教育目标的好处，又有改革教育方法的好处。改革教育目标的好处在于：教育的本职任务、教师的本职任务原本就就应为社会培养成功者，使每一个学生在各个方面都能得到主动发展。成功教育把激发、构成学生的内部学习动力机制作为培养目标，强调为学生修身发展的长远需要服务。改革教育方法的好处在于：改变传统的外压式的强制教育，透过教师创造成功机会，学生主动参与的活动方式，使学生产生成功体验，改变消极的自我概念，主动内化教育要求，自我开发内在潜能，主动发展个性。

<

<

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！