# 幼儿园科研工作总结交流(四篇)

来源：网络 作者：夜幕降临 更新时间：2024-07-01

*幼儿园科研工作总结交流一教学以及游戏区域的创设、游戏活动的设计、组织等研究活动中，提高了教师开展“有效教学及游戏”的整体水平。在“综合课程”与“特色课程”的互融互补研究中，提升了教师课程实施的能力。高效完成了各项工作任务。现将本学期教科研工...*

**幼儿园科研工作总结交流一**

教学以及游戏区域的创设、游戏活动的设计、组织等研究活动中，提高了教师开展“有效教学及游戏”的整体水平。在“综合课程”与“特色课程”的互融互补研究中，提升了教师课程实施的能力。高效完成了各项工作任务。现将本学期教科研工作总结如下：

一、亮点工作：

(一)抓实常规管理，提高一日活动质量。

1、本学期进一步加强了各类规范学习。组织教师研读了《幼儿园教育指导纲要》、以及《幼儿园教师一日保教工作细则》、教师一日、周、月规范性操作流程、备课要求、网工作要求等，使教师对自己的工作职责、要求明确于心。同时针对青年教师开展了学习《纲要》《常规》的考查工作，进一步提高了青年教师理解、贯彻《纲要》的能力。在加强学习的基础上把各项工作细化到月考核中，使各项规范的执行过程成为教师自觉的行为要求。

2、进一步加大了常态一日活动质量的监控力度。通过不定期的教研课活动、常规调研、推门听课等活动，对出现问题的班级进行管理跟踪指导，直至解决问题为止，切实提高教师的实际保教能力，优化一日活动质量。

3、开展了教研组计划的交流活动与班级环境创设、晨操、晨锻器材、教育随笔、教职工讲故事等评比活动，增强了保教工作的有序性、实效性、创造性。

(二)扎实园本研训，提升园本教研实效。

1、实施有针对性地引领指导

(1)新教师——稳扎稳打，扎实各项基本功。

对于新教师的培养，首先我们有意识地安排思想素质较好、业务能力较强的教师与新教师搭班，让她们在潜移默化中进步。同时，幼儿园为她们制定了一系列的培训方案。另外，我们还多创造机会让她们外出听课，学习优秀经验。在对新教师的培养中，“师徒结对”是较为有效的措施。本学期，我们进一步开展师徒双向选择，并推出了师傅上示范课，徒弟上模仿课活动，让师徒在同课同台竞技中，感受同一个活动不同的教学效果，在交流反思中成长。

(2)骨干教师——树立榜样，发挥引领作用。

骨干教师是幼儿园的精英，他们已具备较为扎实的基本功。本学期，我们一方面，继续给她们创造外出研修、培训的机会，提升她们的引领能力，鼓励她们向专家型教师发展。另一方面，让他们加强课堂教学的研究，做到立足于课堂、成材于课堂、服务于课堂，如带头上好各类公开课，对幼儿园教师外出的公开课进行听课、评课，给新教师、青年成长教师做好有效教学讲座，带头搞好幼儿园课题研究等，让骨干教师在园内充分发挥骨干教师的榜样示范作用，在辅导其他教师的过程中自己也获得发展。

2、开展多形式的有效教学

本学期，我园采用“以老带新、以能培弱”等合作、自主探究的工作方式，积极推进有效教学的研究，提高有效课堂教学水平。

(1)有效教学之“以老带新、以能培弱”系列研讨活动：

a、由骨干、老教师担当的师傅上一堂示范课→然后采用集体评析的教研形式，找寻示范课中存在的问题，其间鼓励徒弟大胆提出自己的对示范课的建议→针对师傅上的教学示范课中存在的问题，运用一对一的指导方式对新教师上模仿课的教案进行再设计指导→在改进教案与教学准备、策略等基础上，开展了新教师上教学模仿课活动→对新教师的教学活动进行点评。

b、通过骨干教师开展有效教学的系列讲座，从教学的有效导入、教学中的有效提问、策略到有效教学中课件的制作、应用等一系列研训活动，寻求有效教学的理论支撑，帮助新教师与能力弱的教师进一步掌握有效教学相关知识与技能。

(2)重视特色课程地创建：

在日常活动中，我们努力营造琴棋诗画的浓郁氛围，具体从六个方面来体现：

a、每个班级都开设诗画专栏，如：“中华古诗”、“诗情画意”、“古诗便签”、“古诗新画”等，走廊、墙壁、楼梯随处可见老师和孩子的诗画作品，或粘贴、或悬挂，让孩子走进校园就能体验到浓浓的诗情画意。

b、从晨间操中体现：老师们选择古诗新唱《春晓》、《悯农》、《咏鹅》等幼儿比较熟悉、易懂的音乐，让孩子们在美妙的乐曲中尽情地歌唱、尽情地表演，在音乐声中享受着诗歌的韵律美、意境美。

c、从户外活动时体现：我们用古诗接龙和古诗新唱碟片在校园广播中播放，让孩子在朗朗诗歌中自然而然地领略诗歌的韵味，让诗歌在于乐于玩中逐渐渗透。

d、我们将孩子的作品充分展现在诗画长廊中，他们将自己对古诗的理解通过画笔描绘出来，形象生动、妙趣横生，这里成了孩子最喜欢聚集观赏的地方。

e、区域游戏中，老师们以“琴棋诗画”为依据，创设了孩子们乐于参与的活动，或下棋、或弹奏、或吟诵、或装裱，在玩中学习，在学习中成长。

f、我们还为教师、家长开辟了每周一诗专栏，每周必背一首诗歌，让教师和家长成为孩子的学习楷模。让孩子们在诗中有画，诗中有音乐，诗中有哲理的氛围中快乐成长。

(三)开展形式多样的教研活动。

幼儿教师是幼儿园教学中的骨干力量，是全面实施素质教育的生力军，是高素质的幼儿教师，对她们的培养应当是全方位的培养。因此在培训前，首先制定了较为全面的培训计划，使教师能在培训中得到全面的提高，有了可靠的保证。

每周组织集体备课活动，从教学实际出发，集体协作，发现问题，研究问题，解决问题。继续进行绘本课题的实践与研究，早期阅读教学采用普通话二甲的专门教师负责的形式，并且在一个学期每个年段定一个活动进行专题研讨，让教师在研讨中提高，让幼儿在活动中体验。

通过积极组织安排园内园外业务学习、技能培训和各种形式的岗位练兵活动，加强教师专业理论知识的学习和技能训练，加强其它技能锻炼：教职工教学大比武、幼儿园环境创设比赛、教师教育随笔评比、讲故事比赛、幼儿韵律操比赛等教师技能活动，以提高教师对自身技能的重视和再修炼。

采取走出去、请进来的方式加强教师学习：积极参加教育局组织的各项培训活动等等，各类的学习活动开阔了老师的视野、增长了见识，老教师们在组织教学活动中教学的形式，并开始尝试创新教学了。新教师通过入职培训和以老带新，跟踪指导，公开活动评析等方式使其尽快适应工作，扎实工作，创新工作，进一步提高骨干教师的专业素质、研究和解决问题的能力。

教师获得主要成绩：全园教职工有多篇论文在省市获奖。

二、存在问题与不足：

1、园本教研工作还太粗线条，在注重形式、内容的基础上需进一步关注儿童成长、教师需求，切实提高园本研训的有效性。

2、虽然对各年级组进行了组本教研活动的培训工作，但是对年级组活动质量的督查、考核力度还不够，需进一步通过指导、参与、评比、展示等形式丰富年级组教科研活动形式，提高年级组教研活动质量，规范年级组资料整理、归档等管理工作。

3、对于参与幼儿园课题研究的新教师需要帮助她们进一步学习和科研的能力。

三、以后主要工作思路：

1、继续扎实开展园本教研制度建设研究，在丰富多样、优质的研究过程中进一步提升教师教育教学基本功及教育教学研究能力，为促进幼儿发展服务。

2、加强层级培训、层级管理，提高督查力度，对各项考核与检查结果加强公示，发挥各级人员的最大优势。

3、加强课程建设，有效实施园本提升发展规划。

4、做好绘本课题的过程性研究工作。

<

**幼儿园科研工作总结交流二**

一学期的时间又在繁忙中悄然度过了，这学期我们仍然围绕《纲要》《指南》的内容，认真学习新教材，边学边研究实施,深入开展研讨，解决当前教育改革的问题，不断地更新观念，理清思路，提高新时期幼儿园的教育质量。

一、加强学习进一步提升理念

我园师资处于非常薄弱的状况，因而时常给学习和研究带来许多困惑，反映了教师专业化水平的缺乏，特别是思想观念转变与实践、行动的脱节，缺乏实践的总结研讨，往往使教学停止不前或前进步子太慢。本学期，《快乐与发展》教材的颁布，使我们找到了前进的方向。但也存在着许多的不足，因此本学期根据幼儿园实际存在情况，我园加强了教研组建设，开展丰富多彩的教研学习活动，重点加大学习新教材和实施新教材力度，改变教研学习方式，每两周进行一次《纲要》的学习和研讨，边学边研，从中领会《纲要》精神，转变教师的课程理念。其次，采用参与试学习形式，共同理解细读教材，共同备课，使教师了解教材的不同设计，展示个人的不同风采。另外我们还通过不同的案例进行分析，解剖案例中不同的设计方法，以问题的形式进行展现，然后，大家一起讨论解决，使方案活动设计更完整，案例剖析更直观、更形象，也更适应我园师资队伍薄弱的学习环境。这学期，我们结合校本培训的内容，在对新教材进行解读实施的基础上，又邀请了教研室的专家进行讲课，使我们更进一步理解新教材，实施新教材。通过多形式的开展学习活动，教师们已明确自己陈旧观念、自身素质正是主宰着自己的行为障碍，只有提高自己专业化水平，才能适应现代幼儿教育的发展。当然，通过学习，使教师在实施过程中有了新的认识，他们能大胆地表达自己看法和见解，乐意提出各种问题和建议，使我们在学习中以问题线索，解决当前问题，使教师形成一种边寻边思，从反思中寻找问题的答案，从同伴中解决问题的疑点，从而不断的提升新理念，更好地实践新教材。

二、继续注重实践尝试逐步适应改革的发展

由于幼儿园教育活动内容具有很大灵活性、选择性、。因此，光靠理论上的学习，很难使教师们统一的理解和领会，而目前在实践新教材中，又有许多困难。(如：内容的选择编排，生成内容组织和实施、教师本身的素质等)因此，一日活动除了给予教师选择教材的权力，给予教师一定的时间和空间的安排外，重点还是让她们进行实践的操作，在操作中发现问题。另外，加强集体交流，班组交流时间，尝试过程中谁有新的、好的经验及时传递给其他教师。比如：观察记录方法、、个案分析、随笔等，都可以挂在校园网上进行交流。在尝试课程中，不断地去领会《纲要》的精神。通过实践操作体会，本学期教师们对幼儿园的课程有了新的认识，活动中主动参与性较好，教学活动过程设计能考虑孩子的需要，比如：教师的主题教育活动“手套”、“秋天的水果”等，整个活动充分体现了新理念，活动以游戏为主，动静交替，活动环节很自然，且整合内容很贴切，活动中充分关注孩子的需要，满足孩子的要求，在教师启发引导下，孩子探索欲望较高。虽说问题存在还很多，但我们相信，通过不断地实践尝试，教研的氛围会越来越浓。

三、加强反思学习深化专题研究

根据本园的实际情况，本学期采取小组式研讨，使研讨活动更灵活性、操作性。因为，根据孩子年龄特点、身心发展的需要，编制教材内容有所不同，因此，不同的年龄有着不同的教材，在研讨中，每人根据自己的教材内容进行学习反思，从反思中寻找问题切入口。活动过程中，不断地通过整合学习，使老师从点点滴滴中树立整合的思想，又从研讨中总结经验，列出问题，然后通过大家一起商讨问题存在情况，寻找资料解决问题。比如：主题活动中，各部分内容整合?生存的整合?活动中运用手段形式的整合?学科之间的整合?一日活动中的各环节整合等等?通过这些问题，让教师们带着问题进行实施研讨，实践体会，每次小组活动互相交流分享，交流之余，又不断地反思学习，总结提炼。改变以往单纯指导为对话研讨。另外，有通过本学期对孩子的个案记录，寻找个性化发展，即发展教师观察记录能力，又为整合全面性提供帮助。

反思性学习，给教师带来了许多的反思经验，特别是专题研究，更需要去反思、总结。本学期为深化专题研究，提升教师专业化水平，我们幼儿园又根据自己园情，在实践专题研究的基础上，每班都进行研究的实践活动，全体教师都积极参活动方案设计，使专题研究深化完善，从而更推动教改的发展。小班以电化教育为引领，关注孩子习惯的养成发展，中班以美工区为引领，关注孩子动手动脑的发展，大班以艺术教育为引领，关注孩子情感与态度的发展，最后以专题总结的形式进行了交流，使整合的思想通领教改的发展。

四、利用家长资源推动保教活动的发展

本学期我们注重家长资源的开发利用，充分利用家长资源引导幼儿进行探究，促进幼儿自身的修养，同时，我们也要充分发挥家长的作用，指导家长利用家庭的教育资源，引导孩子进行自我表现，自我发展，积累生活经验。如：开展主题活动《小兔子衣服》、《有趣的萝卜》时，我们利用家长资源，搜集农村自然资源，一些有代表性的豆类、谷类、蔬菜、水果等都走进了我们的课堂。大大的丰富了孩子的操作材料。家长的参与，扩大了幼儿探究活动的时间和空间，拓宽了研究的渠道，有效地促进孩子的发展。

总而言之，面临幼儿教育的重大转折，每个人都需要加强学习，加强反思，学会反思，只有不断的反思，才会不断的有创新出现。

**幼儿园科研工作总结交流三**

因为爱，让我们对自己的事业充满着激情，因为激情，我们不断的在努力的学习和成长，一学年的工作，在紧张的学习和实践中过去了，时光的流逝，记载着付出和辛劳，见证着积累和成长，我们在一学期的努力中，取得了很多成绩，摸索了一些经验，同时也发现了我们工作中的许多不足，有了一些急待提高的想法，在这，就对一学期的教研工作做一总结;

1，加强学习，注重教师成长。

教研组是教师成长的摇篮，是幼儿园开展教学研究。学习。研讨。交流教学经验的阵地;本学期，教研工作以加强学习。促进教师成长作为突破口，分别带领老师们学习了许多新的理念及教学观念，促进了教师观念的转变和更新，让每一个老师在新观念的收集和吸取中，自觉的转变和更新着教学思路和方法;本学期我们从弹琴。舞蹈。操节表演上进行了训练和考查，教师们在扎实的基础练习和考查的相互观摩和评比中。得到了很大的启示，真正促进了教师素质。技巧的提高;另外，每周检查一次的毛笔字。钢笔字练习，也让老师们从点点滴滴的积累中收获了进步;本学期以来，教研活动不断的在各种工作中加强教师的反思。从每一块工作的落实。总结中，让每一个教师注重反思。在反思中提取经验。确立目标。

2，开展课题研究，摸索教育经验。

课题，对于我们教研组来说，是一个新鲜而又充满挑战的任务，本学期，我闪的教学工作围绕课题目标来开展和摸索，就音乐课的唱歌活动这一领域展开了研讨，从最初的大量理论知识的收集和学习中，我们从理论上有了清晰的认识，从大、中、小各年级各班的教材、确定、教案讨论、教学准备中，每一个教师从讨论中相互学习，共同的汲取着养分，在每一节课外观摩和小结中，又真正将我们各自的教学理论、教学经验和形成的新思路、新方法得以交流和提升，每一个活动，都从最初的模式研讨出一份执教的计划，又从执教中总结和反思，得出一个优秀的教学活动，这一过程，是老师们理论和经验的汇集，也是教学和教师的学习和提高，最后，每一个教师从唱歌活动的观摩和教学中，找到了一个新的教学方法：用图谱来促进幼儿记忆，在唱歌教学中利用生动、形象的图谱，为幼儿创造视、听可感的双白优良环境，激发幼儿主动参与活动的目的，提高音乐活动的质量，这一经验的总结，也就形成了我们教研活动的一个课题，老师们在摸索中收集了许多的\'素材，并各自撰写了研究报告，真正从教学研讨、观摩中提炼了我们的课题研究。

3、优化一日活动，落实教学安排。

教学是幼儿园工作的生命线，提高教学质量，也就是教研组研讨和工作的核心，本学期，我们从优化一日生动安排，从时间的安排到各区域的安排上，增加了幼儿户外活动的时间，真正让一日活动更加合理、科学。在教学上，我们从学期计划到制定和日计划、周计划的安排上紧靠目标，用目标做为我们教学的指南，从同年级相同教材的制定和相互交流上，让教学更加规范和准确，另外，期末到各班教学情况测试和总结，也让每一个教师从目标到教学，又从教学对应到目标有了更清晰的认识，让我闪以后的教学安排和教学施行更有了方向。

4、精心组织大型活动，增强宣传力度。

幼儿园的工作，很大程度上是以社会、以家长的评价为标准的。加强幼儿园的宣传也是我们工作的重点。本学期，我们精心组织了冬季运动会、家长开放日和期末的英语班、留日班汇报表演。我们教研组也在这些活动中充分的发挥了作用，从学期开始的节编排、落实，到运动会表演节的编排、训练、项目议程、方案的制度，到表演时各班精心的准备和有序的组织，所有这些都事先在教研活动中交流、讨论，真正做到了互帮互学，在家长开放日和汇报表演中，也由老师们出色的表演，得到了家长的一致好评和认可。

5、安全工作。

保证幼儿的健康和安全，是我们每一位老师的首要责任，让幼儿在我们的教育下健康、快乐的成长是我们工作的目标。本学期，我们将安全教育列入课程之中，让幼儿自我有安全预防常识，做为教师，坚持用心上岗，严格遵守上岗制度，以提高责任心为安全要点，使我组本学期的安全事故大大降低，无骨折、缝针事故、轻微的摔伤、碰伤也很少。

总之，本学期的教研工作在领导的指导下，在全组教师的共同努力下，取得了许多成果，教研活动真正成为了老师们交流、学习、成长的地方，就本学期的工作，我们也清晰的意识到，要以更高的标准要求自己，还有一些急待解决的问题：结合本园实际，加强课题研究，提高全体教师科研意识;注意新教材的学习和目标的确定、落实;加强对教师技能、技巧的培训;摸索特色教学的经验，在美术及早期阅读方面展开研讨，总结经验。

这一些，将作为我们下学期教研工作的目标和方向，我们将充分发掘每位教师的潜力，真正让教研促进教师成长，让教师的成长带来教学质量的真正提高。

**幼儿园科研工作总结交流四**

我国目前的社会构造跟社会体系正在逐步产生变更，正在不断地从关闭走向开放，时期召唤改造，我们的幼儿园也正适应潮流，在改革开放的大潮中，一直地向前迈进。《幼儿园教导领导纲领》终极的目标是发明高品质的幼儿教育，增进幼儿健康成长，我园的办园方向也正在响应新《纲要》的号令，因而，新《纲要》的学习是我园本学期教研活动的首选资料，也是我园开展教研活动的参考与根据。《纲要》中对幼儿先生角色的界定，既是对老师的要乞降教师成长的冀望，也是对宽大幼教工作者的挑衅，咱们只能挑战，别无抉择。

新《纲要》赫然地体现了“以幼儿发展为本”的理念，我们在教研活动开展的过程中，以新《纲要》为指点，进行了一系列的教研实践活动，玄月份，自己参加了市教委组织的新《纲要》的学习培训与教研活动，回校后组织全体教师一起学习新《纲要》的进步教育理念以次来制订教育教学打算。每位教师在制订教学筹划的过程中，器重对幼儿各方面能力的造就。在幼儿教育过程中，各科是一个整体，各科在方案的制定中，应多斟酌课程之间的整合，幼儿教育需要高度整合，不哪门学科是独破的，各科之间都存在多样化，多档次的整合，教师的规划都充分体现出幼儿教育的全面性和整体性。十月份在园主任的率领下，开展了听随堂课活动，我园的两名即将退休的老教师也积极参与了此活动。

十一月份，我园青年教师加入了第二届“育苗杯”评优课竞赛，在活动中，教师们潜心研教案，设计教育活动，分析幼儿特色，制订切实可行的教学目标，预备充分的活动用具，教育既体现出基本目标，又体现了发展目标。本次教学活动是“科学”学科。所以许多教师的课都充分体现出了激励幼儿“探索”这种能激发幼儿探索愿望的理念，课的取舍与设计充分体现了全新的教育理念。在活动进程中，教师能踊跃领导幼儿介入教学活动，重视幼儿的察看能力、动手才能的培育，教师通过讲解、示范、表演、提问、游戏等手段，激发幼儿对科学探索的浓重兴趣。教师与幼儿独特参加操作活动，使幼儿与教师之间的感情加深，教育活动目的边得到了升华。全部评优课活动，教师们感到到能用发展的目光对待幼儿，教学必定大有播种。评优课后，教师们开展了探讨，对课的各个环节都作了过细的剖析与评判，大家畅所欲言，把自己可贵的教育教学经验毫无保存地贡献出来，真挚地提出了许多看法和倡议。评优停止后，推荐出了获一等奖的王莉英老师参加市评优课(科学学科)说课比赛。

十一月份，我们又组织了全体教师收看“中心教育迷信研讨所”“刘占兰”老师对《纲要》的解读，刘老师以“幼儿园墙饰安排艺术”为题，深刻浅出地论述了当今幼儿园课堂整体布局的方向，她的观点让幼儿教师领会到室内装饰应更多地贴近幼儿生涯，她的“人道化”的布局观点，给我们指出了幼儿园的设计是为了孩子的成长须要，而不是为了逢迎上级的爱好。为了创设良好的班级面孔，各班都纷纭行为起来，每个教室都体现出了不同的装潢作风，各班都添设了活动角，教师们亲身着手制造活动道具。废弃了休息时光制作了“生果”“蔬菜”“糕点”等栩栩如生的模型，使很多区域活动都能热火朝开地开展起来。如：大班开设的病院、肯德基，中班开设的超市等区域活动角。“所有为了孩子”这是写在无数幼儿园大门口的一句口号，跟着《纲要》的实行，我们幼儿园的全部教师都在以本人的实际举动来使之推广与深入。

十仲春份，我园又开展了园本会课活动，通过将近一个学期的学习与实际，教师们的教养程度广泛得到了进步，如大班薄晓红老师的社会课“我该怎么办?”，教师的讲授委婉、亲热;语言富有启示性，材料筹备充足，能联合幼儿本身的生活教训，引起幼儿学习、摸索的兴致。她通过发问、谈话、讲解、做断定题、游戏活动等多种手腕，让幼儿身临其境，幼儿既动手又动脑，使课的目的的达成变得轻松自若，课堂氛围轻松活泼，幼儿被课的出色所吸引，连“开个小差”都忘了，一堂课下来，她们高兴不已，能够设想他们在今后生活中碰到艰苦时，确定能随机应变，不再惶恐无助。

本学期我们还屡次组织教师参加市教委举行的音乐、美术学科的培训与学习，通过学习，教师们的基础功都得到了坚固与提高，学到了不少本事。十一月份，我园举办的教师根本功比赛中，承蒙学校引导的关怀，为我们请来了太仓市音乐界的威望人士杜老师，她为我们讲解了钢琴的吹奏方式与自弹自唱的配合等音乐常识，使我们受益非浅，钢琴弹奏成为教师们业余时间最大的喜好，许多时候，我们都能凝听到美好的钢琴曲。忙繁忙碌的一学期行将结束，教师们边工作边学习，然而每个人都会觉得空虚又快活。

以上是我园本学期的教研运动发展情形，下学期将判若两人，争夺让我园的幼教工作上一个新台阶。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！