# 最新一年级语文教师教学工作总结(十四篇)

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2025-03-09

*一年级语文教师教学工作总结一在师德上严格要求自己，与时俱进，爱岗敬业，为人师表，热爱学生，尊重学生。我参加各种学习培训，为了提高自己的思想觉悟，每周末我利用书籍、报刊、网络等资源认真进行政治学习，并做好学习笔记。我还深知要教育好学生，教师务...*

**一年级语文教师教学工作总结一**

在师德上严格要求自己，与时俱进，爱岗敬业，为人师表，热爱学生，尊重学生。我参加各种学习培训，为了提高自己的思想觉悟，每周末我利用书籍、报刊、网络等资源认真进行政治学习，并做好学习笔记。我还深知要教育好学生，教师务必先以身作则，时时做到教书育人，言传身教，以自己的人格、行为去感染学生。在不断地学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务潜力都得到较快的提高。

我积极参加校本教研活动，按时参加学校和教研组组织的教研学习。我认真备课、上课、听课、评课，做好课后辅导工作，争取多听课，从中学习别人的长处，领悟优秀教师的教学艺术。平时上课严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高自己的教学水平和思想觉悟，顺利完成了教育教学任务。教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们构成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，透过各种教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。用心和同年级老师承担多次同课异构等活动，用心参与校级课题研究。在日常学困生辅导中，能做到分层教学，因材施教，及时反思，在理论指导下进行反复实践，得出真知!

建立特色班级文化。让教室每一面墙壁“活”起来，成为学生受教育的园地。“硕果累累”栏目，展示了我们班级同学们的优秀成果!“星星锁链”，分别展示出每个月的班级小明星。尽量给每个同学展示的机会!挖掘每位同学身上的潜能，为同学们树立自信!教室左侧的“英雄赞歌”栏目!是结合本学期初的“学英雄见行动”教育园地设置的!要求孩子在活动中搜集的资料进行展示!从学习英雄人物的事迹中联系自己，撰写自己的成才计划，如何从此刻做起，从小立志!并学会发现身边的小英雄，发现自己和其他身边人物的优秀品质，扬长避短，博采众长!关注学生身心健康。用心引领学生参与学校艺术节和运动会等活动。开展自强心理教育班会，撰写心理教育案例等。做孩子们的良师益友。利用每个节日契机对孩子进行感恩、爱国、诚信、孝亲等教育。利用qq群、家校通、班级网站等途径和班级的同学们和家长们进行良好沟通，努力做到家校合作教育学生!

我明白，任何事情都是在不断的反思-改善-再反思-再改善的过程中不断的发展完善的。相信在领导和同志的帮忙下我能不断地加以克服缺点，我也将一如既往地尽自己的力量为教育事业的发展做出贡献。

**一年级语文教师教学工作总结二**

转眼一学期已快过去了，作为一名一年级语文教师以及新入职教师，这学期过得很忙碌、很辛苦，但也很充实、很快乐。现将一学期的工作总结如下：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。在教学中我注重将学生学习习惯的培养融入日常学习之中，让学生在学习之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品。

抓好字词训练，夯实基础。虽然拼音学完了，但在今后的教学中我还要不断渗透拼音教学，努力让学生能灵活运用汉语拼音。汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

在识字写字教学中应遵循识写分开，多认少写的原则，注重引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，联系生活实际，多渠道识字。每天都挤出两三分钟的时间进行生字词听写等过关练习，并且做到及时改正。真正落实书写规范、端正、整洁，做到“错后更正”，尽量减少机械式抄写，每节课写字不宜太多，特别不要都挤在第一课时里，写字教学最好分散在每一节课中。教师要适时进行板书亲自示范，重点指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，而且要培养学生自觉观察生字笔画在田字格中的分布情况。

抓好写字训练。写字教学是一年级语文教学工作的难点。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

注意新课导入新颖。“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象，意义，情感。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。《课标》对第一学段的阅读教学提出这样的要求：喜欢阅读，感受阅读的乐趣;结合上下文和生活实际了解文中词句的意思;学习朗读、默读;通过阅读获得初步的情感体验，感受语言的优美，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。教学中我要注意有意识的.培养学生阅读的兴趣，课堂上留给学生充分的时间读书，还要引导学生走上自主学习的道路。

一年级的学生，要培养良好的学习习惯。在教学中，教师必须时时刻刻注意习惯的养成教育，细细地引导，耐心地帮助，让学生在学习中逐步做到：学会仔细倾听，在别人讲话时不插嘴，不打断，然后有意见再发表;学会大胆地表达，声音响亮，口齿清楚，态度大方;学会正确、认真地书写，一笔一画，做到“提笔即是练字时”;要养成认真仔细地看，边看边想的习惯，读懂题目时要首先把足够的时间给学生，让学生知道题目要求我们做什么，怎么做，避免出现审错题、跑题的现象。做完题目后教会学生仔细检查的方法。好的态度和好的学习习惯，能够使学生自觉地在学习过程中以良好的注意力，主动积极地参与学习的全过程，取得良好的学习效果。在平时教学中，我要帮助学生养成良好的写字、读书、倾听、观察、动手、思考认真等习惯，特别是认真听别人讲话的好习惯。

1.个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2.在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的积极性。

3.个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

总之，下学期，我继续尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。仍然以识字写字教学为重点，拓展课外识字、识词量。写话训练和口语交际训练贯穿整个教学中。从基本教学抓起，根据学生实际学习情况和个体差异，因材施教，着实提高孩子的口语表达能力和写话能力。把语文教学放入社会这个大语文环境中教学，结合实际开展综合实践活动：如课本剧的表演、实地参观学习、观察大自然的变化等等。整个教学要有层次性性，做到循序渐进，切忌急于求成。

**一年级语文教师教学工作总结三**

20xx年9月1日，迎来了我在王寨学校工作的开始，这对于我来说又是一个新的开端。本学期，我担任了一年级（1）班的班主任以及本班的语文教学工作。下面将本学期的教学工作作如下总结：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

（一）注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

（二）抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。学生的字写得好坏美丑，在很大程度上可以反映他的语文水平，也可以体现其文化素养。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

（三）抓好读书训练

我曾读到这样的话：反思我们的课堂教学，我们的“投入”，我们的“痴迷”，我们曾经有那么多的无奈：当我们把自己“精心设计”的教案“有条不紊”地实施以期达到“行云流水”的效果时，我们的孩子偏偏喜欢“迂回绕道”、“节外生枝”；当我们在讲台前直抒情怀慷慨陈词时，却看到孩子们端坐位子无动于衷，一脸漠然……因此，我感到如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。比如，我在上《北风和小鱼》一课时，当学完课文后，很多学生都认为北风很讨厌，小鱼很勇敢，但是当让学生欣赏完我所准备的精美的冬天雪景时，学生的观念就发生了一些变化，有的`学生开始喜欢北风，这时我及时引导学生说说自己的理由，从而让学生能够多角度地去思考，并通过朗读大胆展现自己的独特感受。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

1、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，多向其他老师学习。

2、对学困生的关注不够。虽然本次期末考试学生成绩较好，但是班上一些学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

3、 家长对于我留的作业过多有意见，说明我的教学水平还不能得到家长的认可，自己还需要的教学方法上不断地学习、揣摩。如何能把学生的作业布置的既合适又具有实效性，将是我认真思考的问题之一。

**一年级语文教师教学工作总结四**

本学期我继续担任一年级语文课的教学工作，一年级是整个小学阶段的基础，这个基础打的好与坏将直接影响到学生整个小学阶段的语文学习兴趣及成绩，所以本学期的教学工作显得尤为重要。为了总结自己工作中的得与失，进一步改进自己的方法提高教学成绩，现将本学期的工作总结如下：

我们班共有学生31名。这些孩子大都是从小在爸爸妈妈爷爷奶奶的呵护下长大，他们都十分的聪明活泼，天真可爱，对一切新鲜的事物都充满了好奇，只不过由于家人过分溺爱，使得他们不会面对逆境和挫折，因而也就在学习中容易打退堂鼓。在语文教学中，我认识到了学生的这些问题所以尽量想办法解决学生的这些问题。经过我们全班同学的共同努力，在本学其中的各种语文测验和考试中都取得了比较理想的成绩。

在本年级各位老师的帮助指导下，在全体学生的共同努力下，我们班在各个方面都取得了比较理想的成绩

1、语文学科成绩有了比较大的提高。刚刚入学的时候，很多小朋友不适应课堂上紧张的学习，没有找到更好的语文学习的方法和窍门，因而在刚刚开始的几次语文考试中成绩并不是很理想，经过半个学期的努力和刻苦学习，在期末考试中，全班同学都取得了比较理想的成绩。

2、口头表达能力有了比较大的提高。学校每天都有观察说话的时间，每一个学生在课堂上都能得到较为系统的说话训练。经过这样有计划的训练，每一个学生都能把话说得比较完整比较有顺序，而且有个别学生还能做到把话说得比较生动有趣。

3、阅读能力有了提高。一年级的学生识字量非常有限，让他们完全依靠认字来进行阅读是非常不现实的。由于一年级在刚刚入学的开始首先接触的就是拼音的学习，所以当他们学会了拼音以后在进行阅读就简单的多了。

4、对于古诗的背诵与理解有了比较大的提高。在本学期中，学校开展了对学生的听说读写的训练，在训练过程中比较重要的一项就是对学生古诗文素养的培养。每一个星期学生至少要背诵2篇以上的古诗要了解诗的大体意思，知道诗句的作者朝代和诗中比较有名的诗句。经过有计划有目的的系统训练，学生们已经掌握了许多首古诗，对我国五千年的文明历史也有了一丁点的了解。

5、虽然我们一年级的学生刚刚入学，知识面还比较窄，但是他们经过一个学年的系统训练已经学会办阅读报和古诗文小报，不仅会办而且设计的还比较美观大方。

取得经验

1、重视各种语文辅助训练手段的运用。

2、课堂教学注重实用性与趣味性相结合。

3、：注重培优补差工作的开展。学生年龄小，接受事物的能力和速度十分不同，这样在学习中难免就会出现两极分化的局面，对于接受快学习能力强的学生，老师要适当给他们增加学习的难度，对于那些在学习上暂时还有困难得学生老师要及时给与帮助，增强他们战胜困难的勇气和信心，提高他们的学习成绩。

4、重视语文课的思想教育功能。把对学生的教育融入生动活泼的教育教学中，使学生在获得知识的同时能够受到思想上的熏陶，为她们成长为德智体全面发展的人奠定良好基础。

5、要尊重学生的.情感体验，尊重学生的想法。对同一篇课文，或同一个人物，学生往往会产生不尽相同的感受和反映。只要没有方向性的错误，我就尊重学生的独特感受。在教学中要鼓励学生大胆地发表自己的观点和见解，体现审美价值的个性化，多元化，这样有利于调动学生学习的积极性，活跃学生的思维。在课堂提问时，不直接去问本来就能读懂的课文内容，要多想一想要原来准备要提问的地方，能不能用其他的教学形式来替代。如用各种形式的读替代，用语言训练替代，用表演或演示替代，用发言争辩替代，用图解或表格替代，用课堂各类练习替代，用联想或想象替代，用学生的质疑释疑替代，等等。问题的设计具有开放性，有趣味性，富于想象力的问题，能让每个学生都发挥自己的聪明才智，才能让学生真正成为课堂的主角。

6、创造轻松和谐学习环境。上课时，我运用儿歌激趣，唱歌吸引，游戏活跃，小红花鼓励等多种办法来调控教学，使学生保持良好的学习注意力。

7、采取多种识字方式，让学生在轻松愉快的气氛中感受学文字，学语言，用语文的乐趣，通过加强知识，能力，情感，态度，过程，方法的不断整合培养学生在生活中识字，在书本中识字的自觉性。（1）寓教娱乐，在游戏中识字。（2）举一反三，在思考中认字。在教学中不是孤立地教学生识字，而是要创造一种情趣，一种氛围，让学生有兴趣学。（3）勤于实践，在生活中识字。鼓励同学们在生活中识字，一方面从衣食住行入手，仔细观察生活，拓展识字。另一方面，还可以从互联网上认识新字，学习成语。（4）走进大自然，在大自然的氛围中识字。通过观察大自然及其事物的变化，认识生字，生词，说一句完整的话。

8、充分利用多媒体教学，把视听与思考相结合，使学生的认识从感性阶段向理性阶段发展，由形象思维向抽象思维转化，教师要设计好教学的每一个环节，适时演播，恰当讲解。

9、激发课外阅读的兴趣。安排一定的时间讲童话故事，激发学生的学习兴趣，因势利导，介绍一些好书让学生阅读，如《好儿童》。《少年科技画》等儿童读物。

10、是积累语言。通过朗读，背诵，积累好词佳句，积累好的篇章。

存在不足：

1、忽视了学生动口快动手比较慢的问题，没有留给学生充分写的时间，练习的时间，以至于学生没有牢固掌握所学的知识，造成了学习中不必要的麻烦。

2、口语交际课只是让学生进行了口头上的练习，对于一些观察实践方面的练习没有及时进行，使得学生的观察能力没有得到很好的培养和发展。

在今后的教育教学中，我决心认真研究教材，寻求更加适合学生的方法。充分重视学生动手动脑的训练，使每一个学生都能得到全面的发展，为学生今后的发展奠定良好的基础。

**一年级语文教师教学工作总结五**

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一年来，在坚持将新课程理念学习运用到教育教学实践中去，并积极探索教育教学规律，充分运用学校班班通等各种教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

(一)发挥教师为主导的作用

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目标时，非常注意学生的实际情况，以学定教。

2、注重课堂教学效果。教学中我很注重面向全体学生，挖掘每名学生的闪光点，因材施教，充分发挥评价、赏识作用，利用评价优势促进学生学习意识，增强学习兴趣。在课堂上让学生成为真正会思考、会学习的小主人。每一个孩子都能体会成功的喜悦。

3、在作业批改上，认真及时，做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

4、坚持学习，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。

(二)调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变\"要我学\"为\"我要学\"，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

(三)做好后进生转化工作

作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，一年来，我一直注重从以下几方面抓好后进生转化工作：

1、用发展的观点看学生。

应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的.明天会比今天好。

2、因势利导，化消极因素为积极因素。

首先帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。其次以平常的心态对待，让他们享有与其它学生同样的平等和民主，稍有一点进步时，老师应予以肯定和鼓励。

一年级的小学生年龄小，对知识相对陌生，自我约束能力较差，这是一个让大家感到颇为头痛而又必须面对并要解决的问题。针对这一点，我决定一定要先从养成学生的良好习惯着手，以自己的热心、耐心、爱心去教导每一个孩子;遇事不急、不躁，保持冷静，针对学生的个性研究采用恰当的方式方法。经过一段时间的的努力，学生普遍形成了良好行为习惯和学习习惯。

上课是教学的关键环节。本组教师努力上好每一堂课，重视学生学习习惯的培养。针对一年级学生，学习刚刚起步，可塑性强的特点。我组教师在教学中严格要求，训练到位，经常抓，抓经常。

我校教师重视听课，只要有什么公开课，就尽量调好课去听，由于低段课较多，牵涉到的老师却较少，因此往往要费九牛二虎之力换课，但老师们还是很乐意。因为他们觉得听课是一个学习的机会，决不能放弃。

全组教师对于辅导工作非常重视，不仅对优生加以辅导，使之提高更快，对于后进生，也很认真的有针对性地辅导。一遍又一遍，直到教懂为止。后进生们在老师们的精心指导下，学习成绩提高很快。“不放弃一个学生”“没有教不好的学生，只有不会教的老师”这是一年级语文教师的指导思想。

在学校，纪律是教学质量的保证。本学期，我结合学校的班风量化评比，经常利用班会课和自习课，教育学生怎样遵守课堂纪律。平时上课经常进行小组评比，发现某些同学或者某个小组做得好及时表扬，在班中树榜样，发现不良现象及时纠正。

时代在发展，一期又一期，年年生不同。教师的观念，要随着朝代的发展，学生的变化，不断更新，使教育理念与社会的发展保持一致，不能穿新鞋走老路，要与时俱进。因此我要求自己多读书，多学习，积极参与教研组各项活动。认真写教后反思，教育扎记，不断提高自己文化素质和业务水平。

1、对学生要求不严格，有时总觉得孩子还小，对于孩子的小过错。比如书写不工整，作业托拉，能过就就过就。

2、与家长沟通不够。不能及时了解孩子在家的情况，致使不能及时全面掌握孩子的情况，了解孩子思想动态。不利于工作开展。

**一年级语文教师教学工作总结六**

每到学期总结时，都会觉得时间飞逝，叶落纷纷，时光豪不留情的越出手指的缝隙。回顾本学期的工作，我能根据学校的语文教学工作计划，以新课程实验改革为契机，以全面推进素质教育为基点，在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任教师和家长的积极配合和耐心帮助下，圆满地完成了教育教学任务，现将具体工作总结如下：

语文是一门充满人文精神、充满智慧、充满思想的学科，在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、探究、交流的学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力争让学生鲜活起来，让学生学得兴味盎然，使学生在语文学习中享受学习的快乐，从而发展学生的语文素养。

（一）新课导入力求新颖、有创意

“兴趣是最好的老师。”在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要设计不同的导入方式，可以用画面让学生进入情景；也可用讲述故事激发兴趣；设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习。

（二）培养创新能力，发展求异思维

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，智者见智，大胆，各抒已见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题根据已有的.经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。

因此，在教学中，我引导学生思考问题，探究问题和解决问题的方法。在练习中也采用变形题，采用不同方式解决问题。启发学生创新，求异。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。在教学中，我领读或放多媒体带读。让学生感受语言美。在课外阅读中，也提倡学生读出完整的故事。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学引入了广阔的天地，让学生阅读课外书《童话故事》《昆虫记》等，通过这些收集与阅读，为学生积累奠定基础。

其次，重视丰富多彩的语文践活动。如：学习《春雨的色彩》后，我组织学生去校园找春天；学习《小蝌蚪找妈妈》，引导学生观察、收集有关小动物的成长的过程，引导学生观察自然现象，领略大自然的风采，探索大自然的奥秘。

此外，注意学科间的整合，如给话配画，给画配话，把诗变成歌曲，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养学生综合能力。

1、对学困生的关注不够。班上几名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

2、培优工作不到位。本学期我的教学定位在中等生，期末复习有部分内容对于优生来说是“炒剩饭”，反复多次，实在乏味，也没有再去帮他们精选练习题，出现了“优生不优”的停滞状态。

3、学生作业书写不理想。下学期将作为重点，狠抓作业的规范书写。

总之，本学期学生有了很大进步，很多学生已养成了良好的学习习惯，理解能力逐渐增强，并积累了很多语文知识，每个的学生的语文成绩都有了不同程度的提高，我内心感到非常充实、安慰。我会继续努力！

**一年级语文教师教学工作总结七**

本学期我担任一年级数学教学工作，由此感受到自己肩上的担子之重。由于低年级教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向其他教师学习。立足此刻，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结，期望能发扬优点，克服不足，总结检查教训，继往开来，以促进教学工作更上一层楼。

本学期，我任教一年级数学。一年级学生年龄小，自制力差，学习时明显受心理因素支配，上课好动，不遵守纪律，爱玩小东西，开小差等等。刚开始时，对于毫无教学幼儿经验的我，有相当大的难度。经过我的不懈努力，请教有经验的老师，不断向她们学习，不断钻研新课标，还透过上网，理解学校培训等渠道，不断学习新的教育思想和理念。只有遵循学生心理活动的规律，把学科特点和年龄、心理特征结合起来才能使学生愿意学、主动学。如果教师用传统的“老师讲，学生听；教师问，学生答，动手练”进行教学，学生会感到很乏味，越学越不爱学。因此在课堂教学中，应力求形式新颖，寓教于乐，减少机械化的程序，增强学生学习的兴趣。透过半年的教学，我在关于低年级数学的教学方法方面，有不少收益。其中主要有以下几点：

1、数学教学生活化。把握数学与生活的联系，导入生活化，激发学习兴趣；教学语言生活化，让学生易学易懂；让学生把生活中的数学故事记录下来，成为一篇优美的数学日记，让学生感受到生活离不开数学，生活中处处有数学。

2、用心开展小组互助的学习方式，让学生团结互助，共同努力，共同进步。透过用心鼓励和表扬，让小组里面的优等生自愿帮忙差生。在练习课时，让学生自己出题目，在组内交换做，交换改。透过出题，做题，改题，巩固了学习的知识。

3、开展适当的竞赛和游戏活动，提高学习热情。适当开展竞赛，是激发学生学习用心性的有效手段，小学生在竞赛条件下比在平时正常条件下往往能更加努力学习。竞赛中，由于小学生有着很强的好胜心，总期望争第一，得到老师的表扬，利用这种心理能够使学生学习兴趣和克服困难的毅力大增。教学中能够组织各种比赛，如“看谁算得快又对”，“看谁的解法多”，“比谁方法更巧妙”等，都能使学生“大显身手”。比赛形式多种多样，能够全班比赛；能够分男女同学比赛；能够分小组比赛；还能够将学生按潜力分组比赛，使每个学生在各个层面上获胜的机会增加，激励的作用将会更大，参与的热情就会更高。怎样调动学生的学习情绪，游戏有很大帮忙。尽量把知识点教学活动，转化成游戏活动的方式，让学生更加乐于参与到学习活动中去。

总之，学生是学习的主体，不是知识的容器。教师传授知识、技能，只有充分发挥学生用心性，引导学生自己动脑、动口、动手，才能变成学生自己的财富。教师要把学习的主动权交给学生，要善于激发和调动学生的学习用心性，要让学生有自主学习的时间和空间，要让学生有进行深入细致思考的机会、自我体验的机会。教学中要尽最大的努力，最充分地调动学生用心主动学习，由“要我学\"转化为“我要学”、“我爱学”。科学施教同时要求教师不断地完善自身、提高业务水平、扩大知识面，因为学生构成良好的学习习惯以后，他的发散思维得到了开发，提的问题自然就多了，面也广了，所以不管工作有多忙，坚持反复钻研教材，超多阅读参考书，以提高自己的业务潜力。

一年级下学期在忙碌中结束了，这学期虽然紧张忙碌但很充实，和孩子们在一起也很快乐！本学期我积极适应新的教学工作的要求，从各方面严格要求自己，积极向其他教师请教，现对本学期教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检验，争取取得更好的成绩。

培养学生良好的学习习惯；认位置、20以内的退位减法、图形的拼组、认识人民币、100以内数的加、减法、认识时间、统计。

我带一年级两个班的数学教学工作，一学期来，我从培养学生做好课堂准备抓起，到课本、练习本、铅笔盒的摆放，课堂上应该怎样举手、回答问题等开始训练，及时给表现好的学生小红花，激发学生的表现欲。学生在习惯养成方面又有了一个新的提高。

本学期用了大量的时间和精力练习计算。每天要求学生做口算题卡，学生的口算速度、准确率都较原来提高很多。分类与比较、认识图形、图形与位置、统计，主要采用与生活相结合的方式学习。

经过一学期的学习，学生的学习习惯已经基本养成，学生的口算练习无论速度还是准确率都达标，有的孩子计算速度已经非常快。课堂中注重学生观察、分析问题的能力的培养，一学期来学生的观察、分析能力有了很大提高，有的学生的表现出了非常强的表达能力。由于工作中注重和家长的交流，及时的了解工作中的不足并及时改进。

1、有的知识掌握不牢固主要集中在：位置和图文计算这两方面。一年级的学生年龄偏小，对于前、后、左、右等位置词语在日常生活中的实际应用还不能够完全理解。图文计算的难点在与学生理解题意方面，相信在以后的学习中加强理解题意的练习，学生对这部分知识会理解和掌握的，另外在时间的认识上仍有个别学生掌握的不太好。

2、在日常教学中，关注到了学困生，中间部分的学生关注较少，导致中间部分的个别学生退步较大。在以后的学习中力争关注到每一个孩子。

3、两个班中总有那么几个孩子上课注意力仍然不够集中，小动作还是不断，希望在下学期中能想出更好的办法集中孩子的注意力，加强孩子良好习惯的培养。

总之，本学期我尽了自己的责任和能力去努力完成了教学工作任务。通过这一学期的工作，孩子们在思维方式上，在学习能力上，在学习成绩上，孩子们都有或多或少的进步。今后我将继续加倍地努力工作，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人的长处，弥补自己的不足，兢兢业业的做好自己的教学工作！

**一年级语文教师教学工作总结八**

要想把班级管理好，首先要有好的干部班子，因此，我通过从原任课老师处了解，以及两周的观察首先确定了班里的小干部，并经常性的对其进行教育，使他们在班级中起到了表率带头作用，也使整个班级的良好的班级风气及学习风气得以形成。

此外，我还注重学生平日良好习惯的养成，发现问题，及时开展班会进行讨论，我还积极组织学生参加学校组织的各项活动。通过师生的共同努力，我班的一日常规进步很大。

语文、思品教学工作：在教学中，我积极向身边有经验的教师请教学习，抽时间就去听课提高，认真参加教研集体备课活动，从各方获取知识提高自己。通过同事们的帮助和自己的努力，这学期我在语文教学方面有了很大的进步。

在本学期中的教育上受到了领导的肯定。慢慢的，在学习中，我不断用上了自己学的相关理念，不断尝试于我的教学，在实践中用其所用，弃其所短，使自己的教育教学水平有所提高，学生的自学能力以及朗读能力也有了很大的提高。

在思品教学方面，我认真备课，深刻领会课标，通过搜集资料来充实自己的课堂教学，使这门课上的有趣，还对学生进行教育，发挥本课程的`育人功能。

在本学期，在课余学习之余，有幸参加了学校举办的美文诵读比赛并取得了二等奖，本人指导的\_\_同学也在学校美文诵读比赛中获得第二。在期末考试中取得了优良率89.5%、及格率100%的好成绩。

最后，我不敢说我的工作做的多么优秀，但我要说在我的教学中，播撒了希望的种子，孩子们也收获了成功的喜悦，在工作中我也倾注了汗水与艰辛。在这学期中，我付出着、收获着、进步着，在今后的工作中，我将更加努力，争取更优异的成绩。

**一年级语文教师教学工作总结九**

时光飞逝如白驹过隙，转眼间一个学期的教育教学工作已经结束了，作为一年级语文教师，我觉得很忙碌，很辛苦，但也很快乐。学生活泼好动、自我控制能力较差，对大量枯燥的练习不感兴趣，容易产生厌倦心理，但一年级新课程的内容多、知识面广，又是打基础和培养良好习惯的关键时候。所以在教学中，我总是精心考虑教法，想方设法提高教学质量。回顾过去的日子，有收获、有困惑。现将本期教学工作总结如下，以期对今后的工作有所启示。

1、积极学习教育教学理论。参加学校、组内组织切实有效的学习讨论活动，用先进的教育理念支撑深化教育改革，改变传统的教学模式。把新课标的理念渗透到教学中，教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，注重尊重学生的需要，培养学生的自学能力。

2、虚心请教。利用各种机会不断向同组老师学习。以便尽快掌握一年级的新的教育教学的方法，把握好课堂教学的重难点。自己遇到不够明白的地方虚心向组内老师请教。

3、充分利用各种资源，上好每一节课。充分利用资源，为自己上课作好准备。同时，我经常上网寻找有关的教学资源，如课件、教案、教学实录、教学经验论文等，与年级老师共享，从而不断为自己的教学水平“充电”。

（一）打好汉语拼音知识的基础

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我教过的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等各种方式来激发孩子学习拼音的兴趣。

（二）抓好写字训练

写字教学是一年级语文教学工作的难点。要让每一个学生写一手好字，所谓“字如其人”，看字就能看出一个人。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书等给学生做一个很好的示范。其次，引导学生学会描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。所以在课堂上常常提醒学生“注意做到三个一。一拳、一尺、一寸。”

（三）培养学生的朗读

首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。有感情地读书也是我的乐趣，与孩子们一同感受读书带来的快乐，使我的课堂丰富而生动。

（四）做好培优补差的工作，提高教学质量

一个班级每个孩子都不一样，接受能力也有不同，面对孩子们的个别差异性，我努力抓好培优补差工作。坚持不放弃每一个后进生，都以良好的心态接纳他们，他们以更多的关心和爱护，相信每一个学生都能学到自己适合的知识，让他们在学习上有所进步。

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥他们的主体性，对学困生的转化措施不够得力，辅导时间少。在今后的教育教学工作中应该多加以引导，加大学困生及优生的培养力度，教给学生学习方法比什么都重要。

2、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他老师学习。

3、教师机智有待提高，面对课堂上学生的不同问题，要求我们更要在备课时，不仅备教材，还要备学生，注意预设和生成。

4、注意对不同学生要有不同的教学方法，缩小学生间的差异。

5、学生语言能力的培养。培养学生语言条理性、完整性，也是一年级教学的重点。

由于我在教学工作中存在地种种不足，造成这次期末考试失分严重，严重影响了平均分，导致成绩不理想。在以后的教学工作中我一定会吸取教训，继续努力，争取更大的进步。

**一年级语文教师教学工作总结篇十**

光阴似箭，日月如梭。转眼间，一个学期的教育教学工作已结束。这学期我担任一年级（3）班、（4）班的语文教学工作，96个孩子活泼可爱，聪明伶俐，各显特长。教育教学工作中，在大家的指导和帮助下我圆满地完成了本学期的各项工作任务。总的来说，虽说付出了很多艰辛，但也收获了不少成功的喜悦，更是让自己日益走向成熟，现将本学期的工作做一小结，借以促进提高。

语文是一门充满思想、充满智慧的学科。课堂上我经常采用学生自主学习，讨论、交流、探究等学习方式，培养学生的创造能力。并在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，创造欢乐，从而发展学生的语文素养。

在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。教学时采用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念，猜谜语等形式来引发设计，这样一来比起简单的讲述更能激发学生学习的兴趣。

在语文教学中，构建语义的理解、体会，让学生大胆发言各抒己见。在思考讨论中，我只做穿针引线，巧妙点拨，以此来促进学生在激烈的讨论中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再加之对课文《孔子拜师》的学习让学生明白了再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，留给学生更多的自主学习空间，让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自主，乐学。这充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生善于表达。

我们的语文书中每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。如《富饶的西沙群岛》和《美丽的小兴安岭》这两篇课文语言非常优美，篇幅较长，为了更好的掌握理解本文，于是在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富，优美。同时，让学生在感悟的.基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，在品读中积累好词佳句，为写作做好铺垫。

在课程改革实践中，注意把语文教学的触角伸向了广阔的天地，通过收集与阅读，在课堂教学中多融入生活实践知识，为深入理解课文内容奠定了基础。同时，重视丰富多彩的语文实践活动，如作文竞赛，优秀作业的展评。注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。没有最好，只有更好。工作中我力求扎扎实实的做好每一步，尽量比别人更投入，更用心，精益求精，不断创新，努力做好自己的教学工作。

如果孩子是花，那么教师就是雨，滴滴滋润孩子纯洁的心田，如果孩子是树，那教师就是太阳，缕缕阳光伴随孩子的成长。作为一位教师，我心甘情愿在教育这块沃土上辛勤地耕耘，播洒希望的种子，期待收获的明天。

**一年级语文教师教学工作总结篇十一**

时间毫不停息地走着，我担任一年级(1)班的班主任以及语文教学工作一个学期了，这一个学期的工作给了我很多磨练的机会，在这短暂而又特别的半年里，我也在迅速地成长着。在工作中，我不断地反思着自己，努力使自己不愧对于教师这个神圣的职责。现总结自己本学期的教学工作如下：

本学期，我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使学生在获得作为一个现代公民所必须的基本语文知识和技能的同时，在情感、态度、价值观和一般能力等方面都能获得充分的发展，为学生的终身学习奠定良好的基础。

1、积极学习教育教学理论。

参加学校组织的切实有效的学习讨论活动，用先进的教育理念支撑深化教育改革，改变传统的教学模式。把新课标的理念渗透到教学中教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，注重尊重学生的需要，培养学生的自学能力。

2、虚心请教。

利用各种机会不断向同组老师学习。开学一段时间，坚持听各位老师的课，以便尽快掌握一年级新的教育教学方法，把握好课堂教学的重难点。自己遇到不够明白的地方，虚心向组内老师请教，对课堂教学、平时作业布置等都和组内老师讨论，还主动听其他年级的\"课，向有经验的老师请教教学方法，努力提高自己的教学水平。

3、充分利用各种资源，上好每一节课。

充分利用各种资源，为自己上课做好准备。同时我经常上网寻找有关的教学资源，如课件、教案、教学实录教学经验论文等，与年级老师共享，从而不断为自己的教学水平“充电”。

1、打好汉语拼音知识的基础。

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我经常向有经验的教师讨教方法，向他们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松，学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，通过学儿歌、顺口溜、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。发动学生家长与学生一起，利用各种方式来激发孩子学习拼音的兴趣。

2、抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。要让每一个学生写一手好字，所谓“字如其人”，看字就能看出一个人。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生批改作业等方面给学生作一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和健康。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的.写字习惯。所以在课堂上常常提醒学生“注意做到三个一：一拳、一尺、一寸。”

3、培养学生的朗读。

我自己是很喜欢读书的人，所以我希望我的学生在朗读方面有所收获。而书读出感情了，也就说明理解了课文。因此在平时的教学中，我特别注意学生朗读的指导。

首先，调动学生的积极性是最为重要的，在课堂上我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、指名读、教读等形式，在一定程度上激发了学生读书的兴趣。其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量能引发学生打开想象的翅膀，读出自己的感受来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生做出很好的示范。有感情地读书也是我的乐趣，有时和孩子们一同听录音朗读，有时带孩子们看课件，让孩子们在情境中读，与孩子们一同感受读书的乐趣，使我的课堂丰富而生动。

4、做好培优补差的工作，提高教学质量。

一个班级几十个孩子，智力和接受能力都各不同，面对孩子们的个别差异性，我努力抓好培优补差工作。坚持不放弃每一个后进生，以良好的心态接纳他们，给他们以更多的关心和爱护，相信每个学生都能学到知识，让他们在学习上有所进步。同时，与家长经常联系，提高学生的学习巩固率。

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥出他们的主体性，在今后的教育教学工作中应该多给予指导，交给学生学习方法。

2、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断努力，掌握更多理论知识，注重实践，多虚心请教别人。

3、教师驾驭教材的能力有待提高，面对课堂上学生不同的问题，要有一定的应变能力。这就要求我们在备课时，不仅要备教材，还要备学生，注意预设和生成。

4、注意对不同的学生要有不同的教学方法，能力或智力差的学生要求层次要适当地降低，让他们对学习产生兴趣，减少压力，缩小学生间的差异。

5、学生语言能力的培养：培养学生语言条理性，完整性，减少地方方言、口语。

在这学期的教学过程中，我始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发和利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。而作为一名年轻教师，我也知道自身存在着许多不足，我会利用各种机会，不断地充实自己。

**一年级语文教师教学工作总结篇十二**

本学期，我又担任一年级3班的语文教学工作。一学期来，我认真扎实地对待教学，虚心向他人学习，在实践中积累了属于自己的教学感悟。现从以下几个方面加以总结：

为提高自身的业务水平，本学期我认真参加组内集体备课活动，积极找问题，谦虚请教他人，寻求解决问题的途径。为了上好每一节课，我依然像以前一样认真钻研教材，并结合本班学生的实际特点，备好课，上好课。平时，我坚持自己独立备课，因此在课前的准备是很充分的，为加强教学常规的养成奠定了基础。课堂上，我着力抓好课堂常规。并以学生为主体，有目的、有条理地引导他们进行学习，自主获取知识。经过这段时间的训练，学生们已经学会带着问题认真地进行语文合作学习，学会了针对文本提出一些有质量的问题。课余，我积极参加各级各类组织的教研活动，还经常阅读一些教学书籍，吸收一些适用的方法，更新一些教学理念，从而促进自身专业的发展。

一期来，在教学方法上，我总结出了儿歌识字，字谜识字，形象识字，游戏识字，编故事识字等一系列学生喜欢的识字教学方法。平时，我尽量让学生多识字。除了课内识字外，我还鼓励学生在课外识字，引导学生平时留心观察，随时随地识字。课外书，同学朋友的名字，学校各处的名称以及大街上的广告牌，家里的报纸、包装袋、超市的货柜都是我们一年级小朋友识字的好地方。低年级的词语教学是巩固识字、提高语文素养的重要组成部分，在以往的教学过程中我更多关注的是学生对词语是否正确地认读，词语的.积累重视不够，而本期我注重了这一点。课堂上，我借助图片或客观事物，化抽象为具体，为学生轻松理解词语服务。有时设计多种形式的练习，指导学生反复运用词语，如“连连看”让学生对一些反义词、近义词，“词语接龙”，使学生思维更敏捷，词语得到有效巩固。围绕课文教学，我有目的、有计划地拓展学生的词语积累范围，经过一系列的词语积累练习后，大大丰富了学生的词语库，从而提高学生课堂表达能力。针对本班学生的特点和实际，本着“扎实打基础，认真来学习”的原则，除上好语文课以外，我还组织了以下活动：

1、坚持早自习引读生字笔顺训练，培养学生识记生字以及正确书写的能力。

2、天天少量的课外阅读活动，提高学生拼读水平，培养学生独立阅读的能力，拓展学生的知识面。

3、开放式作业，促进学生观察、思考习惯的养成，鼓励学生在生活中学语文。

本班个别学生与其他同学存在着较大的差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”。注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

总之，本学期师生共同努力下，学生有了很大进步。很多学生已养成了良好的学习习惯，理解能力逐渐增强，并积累了那么多语文知识，每个的学生的语文成绩都有了不同程度的提高，我内心感到非常充实、安慰。我会继续努力。

**一年级语文教师教学工作总结篇十三**

本学期我以学校工作计划、教导处工作计划、学校语文能力实施方案为指导，认真、塌实地完成了本学期的语文教学工作。具体工作总结如下：

根据本班学生的特点，认真钻研教材，把握教材的重点、难点，备好课、上好课、写好活页教案，高效利用课堂时间完成课本内容的教学，努力做到当日事，当日毕。及时写好教学后记。

1、明确朗读的要求：要他们读书时做到眼到，口到，心到。不可急于求成，严格要求做到不丢，不添，不错，不重复，不唱读，不读破句子。进一步做到读时，有高有低、有急有缓、有快有慢。

2、由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的音、语速、语调、语感等方面，每篇课文我都练习很多遍，努力达到用声音正确表达课文内容，给学生很好的导向。尽可能地为学生作出很好的示范。

3、调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、指名读、教读、分角色朗读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣。

4、我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。当然也注重自己的示范性。

在课堂中，我以创设丰富多彩的教学情境，运用多种形象、直观的教学手段，如课件、卡片、表演、等方式帮助学生识。并教给学生各种记忆的方法，比如，形声记忆，换偏旁记忆，同音记忆，自编儿歌记忆。比如，在学习“苗”时可以结合情境图，让学生说说秧苗的样子，并用会意的知识教学“田地里长出来的草”。还可以同类记忆“笔”“休”两。这样，抽象的与学生的生活经验和好奇心很好地结合起来，这样学生在生趣盎然的生活情境中识，就会取得事半功倍的识效果。

如1、利用广告牌、商标识。

2、让学生通过搜集资料去识。

3、认姓名，课堂中发同学的本子，记住本班小朋友的名。

4、认实物。如门、窗、讲台、黑板、电视机等。

5、让学生在逛商场、超市时认。多给学生展示的机会。这样在无形中给学生埋下一颗颗在生活中识的种子，激励学生离开课堂后仍有识的主动性。

为进一步提高自身的`认识，上网查找资料深入感知“读书”的重要性；学习他人指导学生读书的方法。加强与家长沟通，争取在“读书”的问题上达成共识，进而得到家长的积极支持。让学生明白读书的重要性。给孩子精心选择读物。多种方法激发和培养学生的阅读兴趣。

（1）讲故事——感受书的神奇

（2）设悬念——调动读书的欲望。

（3）演故事——感悟故事情节。

保证孩子的阅读时间———早晨、中午，专时专用。将“读书”纳入作业中，逐渐让学生在家养成读书的习惯。加强总结、评比，达到或激励或鞭策学生的目的。

对后进生的辅导，不能只限于学习知识性的辅导，更重要的是学习方法的辅导，提高他们的技能。要提高后进生的成绩，还要解决他们的心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，使他们对学习充满乐趣。从而自觉的把身心投放到学习中去。要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

每次布置作业都非常用心，做到有针对性，有层次性。力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，注重分析学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。积极与家长配合，加强家中的作业监督与管理。提高作业质量。

本学期为了调动学生学习的兴趣，我经常利用课余时间，上网查找资料，下载课件，辅助课堂教学。让学生对所学知识感兴趣，有热情学生才能把知识学好。学生不仅体会到了学习的乐趣，提高学习的兴趣，使静止的文动了起来，效果极好。

总之，本学期师生共同努力下，学生有了很大进步。很多学生以养成了良好的学习习惯，理解能力逐渐增强，并积累了那么多语文知识，每个的学生的语文成绩都有了不同程度的提高，我内心感到非常充实、安慰。我会继续努力！

**一年级语文教师教学工作总结篇十四**

今年我第四次教一年级语文了，每一次都有不一样的感觉。新的学校，新的学生，在刚开始的时候还真不太适应。不过后来慢慢适应了。回想起这段时间的教学工作，有过欢乐，也有过苦恼、烦闷。总的来说还是蛮充实的。

同学们都是本小区里的学生，这对于我们的工作很有利。便于我们能及时与家长沟通交流。一年级的同学刚刚从幼儿园步入小学，在学习和习惯方面还不太适应，需要老师的协调。在这学期的教学工作中，除了进行常规的备课、上课、批改作业、课外辅导以外，还开展了多种活动，提高同学们的学习积极性，巩固同学们所学的知识。

拼音教学时，虽然同学们在幼儿园时学过了，但是有的同学仍然只是顺口背下来，单独抽出来不认识，针对这种情况，上课时采用多媒体课件，生动形象的学习了拼音，还利用网络搜集了一些关于拼音的儿歌、顺口溜。加深同学们的识记，抽读拼音，小组内抢答，适时的加以奖励，大大提高了学生的学习兴趣。

识字写字仍然是一年级教学的重点。本学期要求认识400个汉字，会写100个生字。识字量大，在教学时注意引导学生用自己喜欢的方法识字，大部分同学都是通过看拼音，或者家长教。要鼓励学生用加一加，减一减，熟字换偏旁，反义词等多种方法识记生字。而且在游戏中识字效果也很好。同学们的书写也很重要，班里有几个同学握笔姿势不正确，可能是因为在幼儿园时形成的习惯，家长也不在意，没有及时予以纠正。在学期刚开始，帮这几个同学纠正握笔姿势，与家长进行沟通，在家由家长监督，而且还通过大屏幕展示正确的写字姿势，对其他同学也进一步做了具体的要求。现在同学们的书写姿势正确。但是，写字的笔顺还是不正确，有的同学明明知道这个字的笔顺，但是在书写过程中，仍然不能做到正确地书写，在教学时，板书正确笔顺，同学之间互相监督，现在，同学们的书写笔顺问题也很快改正过来了。

我们班每周举行一次评比展示，有同学们的课外识字，也有同学们的.写字展示，还有收集的一些词语、成语等。通过展示，评出我们班的识字大王、小小书法家、成语大王、故事大王等等。让同学们形成一种竞争意识，自觉学习、快乐学习。我们每天早晨的早读时间读《晨读暮吟》，而且这学期我们我们还进行了古诗文诵读活动展示，同学们学习了古诗文改编的歌曲《长歌行》，进行了诗配画展示，古诗接背我能行等环节，让同学们在活动中体会古诗文的博大精深。

另外，对于一年级的学生来说，行为习惯的养成也是相当重要的。我们班的同学纪律不太好，特别是刚开始，我真的是很苦恼，以前的时候，只要是老师说我们要遵守纪律，做个遵守纪律的好同学，看看谁的表现好之类的话，孩子们很快就会做好，但是他们却不这样，在上课时，表扬做的好的同学，师生一起做一二三快快快的游戏，但仍然效果不太好。见面就是围着老师说哪个同学怎么样怎么样，布置作业时还没等老师说完，就开始老师是这样吗是那样吗的乱猜，更让人受不了的事就是有一次领导来听课，他们竟然主动与领导攀谈起来，忘了老师布置的读任务，还和家长说那个是校长，他来了我也不怕他。当时我的头都大了，可是一想想他们还是孩子，不能发火，要找出解决问题的办法。后来通过与其他任课教师的交流，向有经验的老师请教。改进自己的教育教学方法，我们班的纪律有了明显改善。通过开家长会，建立家长联系簿，发现问题及时与家长进行沟通，这也很利于我的教学。

针对这学期的教育教学工作，我所想到的就这些。自己还存在一些不足，还需要向其他老师学习。对于学生，我们应该学会欣赏，找出它们的闪光点。他们在一天天的长大，成长的道路上难免会出现这样那样的问题，我们需要学会理解。不能以一个成人的眼光去要求他们。我们要像关心自己的孩子一样关心他们，要像对待自己的孩子那样对待他们。作为语文教师不仅要教给学生知识，还要教给他们人生的道理。捧着良心做一个好老师，只求做到无愧于心。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！