# 保研夏令营|夏令营教学总结

来源：网络 作者：烟雨迷离 更新时间：2025-04-25

*第一届夏令营活动结束了，有成绩，也有一些问题，赶紧来写一份总结吧，归纳经验教训，提高认识，明确方向。下面是由本站小编带来的“夏令营教学总结”，欢迎阅读。　　>夏令营教学总结　　我校迎来第一届“激活潜能，轻松学习”夏令营，第一次给外校的小...*

　　第一届夏令营活动结束了，有成绩，也有一些问题，赶紧来写一份总结吧，归纳经验教训，提高认识，明确方向。下面是由本站小编带来的“夏令营教学总结”，欢迎阅读。

　　>夏令营教学总结

　　我校迎来第一届“激活潜能，轻松学习”夏令营，第一次给外校的小至一年级，大到初三的孩子们上经典课，是个新的挑战，也是研究课程，提高课堂效率的试验田。大多孩子没有接触过经典，未听说过吟诵，鉴于实际情况，我用如下方式在7天时间内基本按照原定计划完成了教学任务，总结了一些经验，也发现了不足。

　　>一、调动兴趣

　　兴趣是最好的老师，第一节课，通过视频和讲解，让孩子初步了解何为吟诵。看完视频，又请一年一班的孩子展示吟诵和歌诀体，来自XXX国语小学的10名孩子也展示了他们学的经典，孩子们互相交流、切磋，对经典和吟诵建立了感官认识，为后续学习吟诵打下了良好的基础。

　　>二、以乐带乐

　　教学要以生为本，孩子最喜欢什么?当然是玩，以玩为诱饵，每个内容学完就通关，通关就奖励玩。孩子们切实体会到“专心地学，痛快地玩”。从XX县的孩子们那里了解到，他们学习经典的时间并不多，背诵量却不小，用的就是这种方式。看来大道是相通的。

　　>三、分组竞争

　　我将XX名孩子分成三个组，使用积分制，让孩子们感受“好习惯，好机会，好人生”，上课纪律，日常表现都纳入分值，分数高的组便有背诵篇目的优先选择权。选拔那些不在状态的大孩子担任组长，有了竞争机制，他们的学习劲头也逐渐增强了。

　　>四、不足和反思

　　虽然学完了计划之列的歌诗《咏鹅》《春晓》《七步诗》《花影》，诗歌《木瓜》《鹿鸣》，古文《礼运大同篇》，节目展示也取得了良好的效果，但还是存在着很多的遗憾和不足。

　　1、 第一节课观看光碟部分，其中有很多重复的内容，可以节选，腾出更多的时间让孩子们开口，在大量的练习当中感悟。

　　2、 设计的量有些大，七天时间，要高度浓缩，在有限的时间内，让孩子真正的学有所得，就要抓住重点。因此，为了展示的需要，每天读《弟子规》，学习《大学》《中庸》的任务没有完成。

　　3、 积分制贯彻的不够彻底，应当把孩子生活方面的内容，值日的情况均纳入其中，更能全方位评价，缺乏最后的总结环节，给分数高的组发奖品，以资鼓励更好。

　　4、 用脑过多，用心不够。高校强调要“以生为本”，就是让我们从孩子的角度出发，用心体会孩子的感受，而我把更多的精力放在了完成教学任务方面，跟孩子们单独交流的太少，尤其是大孩子，他们大都是被动参加夏令营的，如何调动他们的积极性而不是一味提要求，应当更多的帮助他们。

　　>

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！