# 2024年初中期末教学工作总结

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2025-03-10

*20\_年初中期末教学工作总结7篇20\_年初中期末教学工作总结大家准备好了吗？时光飞逝，伴随着比较紧凑又略显紧张的工作节奏，我们的工作又将告一段落了，以下是小编精心收集整理的20\_年初中期末教学工作总结，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。2...*

20\_年初中期末教学工作总结7篇

20\_年初中期末教学工作总结大家准备好了吗？时光飞逝，伴随着比较紧凑又略显紧张的工作节奏，我们的工作又将告一段落了，以下是小编精心收集整理的20\_年初中期末教学工作总结，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

**20\_年初中期末教学工作总结精选篇1**

本学期，我担任初一（3）班和初一（5）班语文教学工作。本人在教学工作中始终坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人的教学经验及教训。

一、课前准备：备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

二、现代教学技术与语文学科教学的整合关键在于资源库的建设。

一方面利用计算机的辅助作文教学，创造生动直观的写作氛围。另一方面探索阅读教学上现代教育技术的运用。上《月亮上的足迹》这篇课文，我上互联网上搜集到了丰富的图像和视频资料，结果上课效果比平时好过几倍。但是要想让每个教师都上网为一节课去找资料是不现实的，于是资源库是应该具备的。

在制作资源库的过程中，我体会到资料的搜集和整理是一个长期的，零星的的工程，是要坚持不懈进行的，同时自己应该做有心人，通过购买，自制和改编来丰富自己的库容。其实现在的资源是极少的，绝大部分是要靠自己制作和改编的。现在我的资源库已经完成初版，下一学期即可投入使用。

三、尝试“先学后教”的方法，落实“自主、合作、探究”的学习方式，全面提高语文能力。

调动学生学习的主动性，积极性是很重要的，而只有这样，才能全面提高学生学习的能力。而“先学后教”就是适应了这一要求，学生通过自己的自学发现问题，同学相互讨论，问题明了，深入探究后，如果还有疑问，教师给予适时的点拨和讲解，这样就可以加深印象。课上，以小组为单位，围绕问题，展开讨论，进行评比，极大的调动了学习积极性。

四、要提高教学质量

还要做好课后辅导工作，初一的学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

五、存在的问题。

1、教学设计，课堂组织能力尚显得不够成熟。缺乏“运筹帏幄”“决胜千里”的总体调控能力，主要是因为阅历尚浅，经验不足，这一点还须向黄艮蓉学习。

2、阅读教学的课外迁移能力没有得到根本解决。尤其在普通班，绝大部分的中下生连正常的课内阅读都消化不了，更不用说课外阅读了。因为课外阅读是一种综合素质的测试，如何提高学生的整体综合素质，我暂没有找到很好的办法。优生综合素质高，较容易出效果，而中下生的问题爱亟待解决。

3、制作教学资源库的进度过慢，内容还欠丰富，还有一些课文的录像资料难以找到，尽管已达8Ｇ，但尚需要进一步扩充，以满足老师们的日常需求。

六、改进教学的设想和措施。

1、多向名师学习，学习他上课的技巧，学习他辅导竞赛的方法，同时学习作文教学中思维能力的训练方法。

2、继续学习报刊杂志的有关理论。

3、继续摸索、实验，寻求更好的教学方法。

4、购置电脑电视录制设备，自已录制相关录像节目，丰富教学资源。

七、以中考为方向，强化中考意识，明确奋斗的目标。

初一的学生对中考都比较陌生，为此，我就不断的利用各种机会向学生讲解有关中考的各种信息，介绍考试经验，学习方法，往届的中考语文试卷，使学生及早的对中考有所了解，明确中考的题型，树立中考的意识，做好准备。

总之，在本学年的教学工作中，我严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为我校的建设与发展奉献自己的力量。

**20\_年初中期末教学工作总结精选篇2**

在这精心奋战的一年里，我既有收获，也有教训，在这里，我把自己的教学体会总结一下：

经验一：集思广益，群策群力，系统地制定计划。

初三复习阶段，我们除了要教授知识给学生，还要帮助学生构筑能力体系。制定语文学习的短、中、长期目标是非常关键的。这就需要我们自己必须先做到“心中有数”。在几位有经验的老师带领下，我们经常集体备课，一起讨论每一个阶段的教学内容和教学重点，细致到要列出周计划，详细安排作业的布置等。

纵观近几年中考题型，一般由基础知识、古诗文积累、阅读与写作四大块组成，而语基又包括字词检测、修改病句、压缩信息等题型，阅读也可以分议论文、科技文、现代文几大板块等等。于是，在复习时，我们瞄准这些板块，以专题复习为主线，分门别类，拟好复习要点，分工出好复习备考资料，作好系统的布局，按部就班，这样，也让学生知道要复习什么，在复习当中做到有条不紊，循序渐进。

经验二：夯实基础、注重积累。

我们非常重视学生的知识积累，利用各个小时间段来对学生形成习惯性检测模式，不图速度，仅要质量，只有基础打牢了，才能够“以不变应万变”。这积累包括很多方面：

词语积累。立足平时，在新课教学时就应要求扎实掌握文中的生字新词，到了复习阶段，再安排时间系统地检测。比如课前两分钟，每天听写几个，一段时间下来，积累就有效了。

诗文积累。针对直接性默写、理解性默写和运用性默写三种常见题型，将必背诗文进行集中复习。前阶段逐篇过关，后阶段进行集中式的默写练习。这一部分，我们利用午读时间，以小测卷形势来检测。

阅读积累。阅读是重头戏，学生的阅读能力和阅读速度要依靠长时间的积累才能达到一定的水平。我们除了在阅读专题复习阶段会利用堂上时间训练学生之外，有时还会挤出周二的辅导课时间来做限时阅读训练，一段时间下来，效果也比较明显。

作文积累。增加作文的训练量，保证每星期有一次作文训练：分类型，话题作文、命题作文、材料作文、看图作文；分专题，审题、立意、选材……每一次作文都有侧重点，让学生都有所收获。老师们都是争取在第一时间给学生打分、讲评，让学生在每一次期待中得到进步。另外，为了让学生们有话可写，我们还专门设立了一个积累本，定期给出一个主题，让学生把相关的素材积累起来。

教训一：不舍得“弃”。

在复习的过程当中，大量的资料和试题会迎面扑来，光指导书就已经三本，还有很多前人留下的宝贵资料，网上下载的各区模拟题，让人眼花缭乱。这个时候，缺乏经验的我，就会无所适从。因为缺乏专业的判断眼光，不敢随意筛选取舍，总认为这个不能错过，那个不做就会吃亏，这样一来，给学生的作业负担就加重了。回头想想，其实做了一些重复的无用功，效果也不见得好，幸好还有集体备课这根指挥棒，没有走远。其实如果我能够大胆判断和取舍的话，后阶段的复习还可以更有针对性的。所以，在以后的教学中，我要不断提升自己，争取做到把书读薄，压缩知识，简化头绪，抓住重中之重，解决主要矛盾，提高复习的实效性。

教训二：分层教学时忽视了后进生。

中考试卷的结构内容是按等级安排的，分为基础等级和发展等级，这也是面向全体学生的一种体现。因此在前辈们的指引下，我在复习教学中把知识分为基础等级和发展等级。对于优秀的学生要求全面发展，注重能力训练。对于后进生，只要求他们掌握基础知识。比如：对于中考要求默写的50篇古诗文，要求优秀生全背全默，而后进生只要求背诵默写其中的重点句就行了。

对优等生我采用竞争性评价，会经常关注，对他们提出要求，要达到某个分数段等等，后阶段的几次模考，他们的积极性也不断显现出来，有几个学生都有了较大的进步；对中等生我采用激励性评价，既揭示其不足，又为其指明方向，找出竞争对手，这部分学生也比较自觉；但对后进生，我很想寻找、放大其闪光点，去肯定他们的点滴进步，调动他们的学习积极性，可总觉得力不从心。比如小豪同学，我本想抓住他卷面整洁，作文条理清晰的优点去鼓励他，但由于缺乏长期的关注和足够的耐性，以致他最后还是没有得到质的突破，仍然徘徊在后进生行列。

建议：重视月考讲评，加强解题方法的训练。

到了初三后期，一次又一次的考试是对学生进行查漏补缺的最好机会。这个时侯，讲评的作用是不容忽视的。我每一次改卷都喜欢做笔记，在该题的一旁记录下做错这题的学生学号，这样就能够清晰地知道学生的做题情况，有针对性地去进行弥补。错得多的，反复强调也值得，若该题错的同学比较多，那就再加强该专题的针对性训练。在讲评的时候，可以让学生先总结自己犯错的原因，多给一些时间他们思考，胜过我们一味地灌输，同时，我们还可以将一些重点题型的错例展示出来让学生分析，这样，学生的印象深刻了，下次就不错了。关于解题技巧和方法，这个时候就可以努力渗透，让学生牢牢掌握。

回顾这一年来的教学工作，我初步积累了一些教学经验和教训，但还有很多东西需要学习和熟悉，因此还谈不上有什么有价值的心得体会。然而教学无止境，对于我来说，不断地学习业务，不断地进行实践，不断地提高自己，始终是一个长期而又艰巨的任务，我愿意以实事求是的态度，尽力做好教学的每一项工作。

**20\_年初中期末教学工作总结精选篇3**

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们初三（3）班全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下；圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩：期末考试，语文科平均分85.9分，及格率98%，优秀率85%。黄韬，左意然，赵晓晓三位同学分别荣获年级语文，数学，英语三科期考总分第一，第四，第五名，现将具体工作总结如下：

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想，充满人文精神，充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论，交流，探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（一）注意新课导入新颖

\"兴趣是最好的老师\"。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣，设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义，语言情感，语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历，知识积累，认识能力，理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解，体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。

教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学\"活\"起来

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

三、注重课内外结合

美国的一位教育家指出：\"课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活，家庭生活，社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序，有趣，有力，有效的结合，取得语文教学的整体效益。\"在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《水浒传》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习《春》后，组织学生去郊外走一走，寻找大自然的足迹，领略大自然的风采，探索大自然的奥秘。

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离党和人民的要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

**20\_年初中期末教学工作总结精选篇4**

这一学期我担任初一级语文教学，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向同仁学习，初中语文教学之工作总结。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

一、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

从实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力

有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知――探究――反思――延伸为主线的重点篇目学习法、以合作――探究――创造――创新为核心的语文活动课等，撰写了不少教学论文，并在我校举行的新课程教学研讨会上进行交流，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

二、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求智欲望呢？新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力。

并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知――合作探究――反思质疑――拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛，教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。

师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。

教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

三、用先进的教学手段，提高学习效率

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个的可操作的平台。

教学中，一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

四、用扎实多样的训练，培养学生的语文实践能力

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

“授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。

**20\_年初中期末教学工作总结精选篇5**

本学期，本人担任初二1、2班语文课教学工作。一学期来，本人以学校及各处组工作计划为指导；以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一年来的工作总结如下：

一、加强学习，努力提高自身素质

一方面，认真学习教师职业道德规范，不断提高自己的道德修养和政治理论水平；另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，参加自学考试，努力提高自己的学历水平。通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

二、以身作则，严格遵守工作纪律

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

三、强化常规，提高课堂教学效率

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件。

备写每一篇教案；在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的\'多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率；在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作；在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养；

同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。一学期来，本人共听课32节，完成了学校规定的听课任务。

四、加强研讨，努力提高教研水平

本学年，本人参加省级教研课题\"开放性问题学习的研究\"的子课题及县级课题\"开放性教学课型的研究\"的子课题的研究工作，积极撰写课题实施方案，撰写个案、教学心得体会，及时总结研究成果，撰写论文，为课题研究工作积累了资料，并积极在教学中进行实践。

在课堂教学中，贯彻新课改的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

五、正视自我，明确今后努力方向

1、在课堂教学中充分利用多媒体课件，调动了学生的积极性，但对学生基础知识的训练不够，致使课堂教学效率不高；

2、对知识点的检查落实不到位；

3、对差生的说服教育缺乏力度，虽然也抓了差生，但没有时时抓在手上。

4、教学中投入不够，没能深入研究教材及学生。

下学期改进的措施：

1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。

2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓在手上。

3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力。

4、采取措施，加强训练，落实知识点。

5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。

**20\_年初中期末教学工作总结精选篇6**

本人从初三第一学期开始，制定了相关的备考计划，有步骤、有针对性的教学，现将本学期的教学情况总结如下：

一、在完成常规教学的基础上，要求学生阅读《语文报》、《语文周报》、《作文与考试》等优秀报刊杂志。

这些报刊杂志每一期都有优美的文章、丰富的课外知识、深厚的人文底蕴和情感教育。除了让学生广泛阅读外，每星期还用一节课的时间引导学生阅读以上报刊杂志，从而扩大他们的知识面，提高其文学修养。因为在短时间进行大量的名著泛读是不切合实际的。到初三时，学生在阅读方面已积累了许多经验，老师只启发和点拨即可。

二、抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏、名言警句、古诗词。

既可以练字，同时也是潜移默化、扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过。

三、注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高40分钟效率。

教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习内容上，引导学生关注科学、人文、自然和社会、人生及历史、现实、未来等科学文化、道德艺术各个领域。可大胆尝试探究性学习的方法，使学生思想的火花在课堂上尽情的燃烧。

四、作文积累。

增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，qq分组超拽并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。初一开始到初三坚持每天写日记，每周写美文点评，每学期自编自写两到三本书。

通过以上方法，全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得到一定程度的提高，为中考打下坚实的基础。

**20\_年初中期末教学工作总结精选篇7**

本期我担任初二（2）班的语文教学工作。一期来，本人认真做好备课、上课、听课、评课等教学工作，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，严格要求学生，因材施教，使学生学有所得，不断提高，从而也不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利地完成教育教学任务。现总结如下：

一、教学情况

1、因材施教，注重培养和激发学生的学习兴趣。初二学生有着本阶段特有的个性，激发语文学习兴趣从根本上初进学习效果是这一阶段一个较突出的教学目标。例如精心设计导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。根据不同的课型，我设计了不同的导入方式。有时用多媒体展示课文的音效让学生进入情景；有时用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念等，这比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。有时印发课文相关资料，引导学生课外自读。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。

2、重视朗读教学法，让课堂教学“活”起来。初二语文课文有很多精美的文章，除了疏通文意，掌握一定的语文知识之外，要多读，要背诵。这些文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。我积极配合学校和语文组举行的各项语文活动，常以课堂教学为阵地组织朗诵比赛。通过这样的活动激发了学生学习语文的兴趣。总之，通过这样的活动，确实让学生真正地对语文的学习“动”了起来。

3、重视作文教学，全面促进学生的综合素质。在作文教学上，我既注意整体推进，又注重个别辅导。首先我认真准备全期的作文训练教案，总体规划，从审题、结构、材料、语言等方面进行专题训练；再落实在每一次的训练中。本期重点训练了说明文写作和话题作文如何拟题。每次作文前进行指导，作文后详细批改，课堂上讲评训练的得与失，每周批改学生日记和摘抄。公布优秀习作，鼓励推荐优秀作文，学生互相批改训练，进行小组比赛，评选、奖励每月综合评比优胜者。这样极大地调动了学生写作文的积极性，每周方舟文学社员的投稿数量、质量都有明显进步，在学校组织的“我与交通安全”的征文比赛中，我班征文荣获一等奖（一篇）、二等奖（一篇）。

4、做好课后辅导工作。现在的学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，应付考试等，针对这些问题，我充分利用语文课的情感态度与价值观等人文因素，有的放矢，循循善诱，进行情感素质教育，人生观教育，行为习惯教育，做好学生思想的辅导和帮助工作。班上有一名单亲家庭的学生，成绩不错，但情绪低落，有转校想法，尤其在与其父激烈冲突的一段时间，有轻生念头。他的作文不错，我就以辅导作文为突破口，经常批改推荐他的作文，帮助他树立自信心，引导他正确看待生活中的挫折，以积极的心态、以乐观的情绪、以感恩的行为去看事、想事、做事。后来他的作文在整个初中部获得了一等奖，在每个月的语文学习综合评比中经常名列榜首。

5、注重课内外结合。语文学习，并不是仅仅停留在语文课文的学习上，还要广泛地阅读其他书籍，这就要注重课内外的结合。除了完成教学任务外，我特别注重语文课外阅读训练。让学生坚持课外阅读，以语文教材后面的名著阅读为突破口，订阅语文书报，开展多种形式的读书活动，结合每个单元的综合性训练，坚持每天写日记，每周写读书笔记。

二、个人学习情况

积极参与本组的教研活动。本期认真听课、评课，虚心向同行学习，努力提高自己的教学水平。在教中学习，在学中增长自己的教学水平。本期在教学上虽取得了一定成绩，但离学校的要求还有一定距离，今后应争取有更大的进步。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！