# 最新三年级语文学科教学总结

来源：网络 作者：繁花落寂 更新时间：2025-03-25

*最新三年级语文学科教学总结5篇难忘的工作生活已经告一段落了，经过过去这段时间的积累和沉淀，我们已然有了很大的提升和改变，来为这一年的工作写一份工作总结吧。下面是小编给大家带来的最新三年级语文学科教学总结，希望大家能够喜欢!最新三年级语文学科...*

最新三年级语文学科教学总结5篇

难忘的工作生活已经告一段落了，经过过去这段时间的积累和沉淀，我们已然有了很大的提升和改变，来为这一年的工作写一份工作总结吧。下面是小编给大家带来的最新三年级语文学科教学总结，希望大家能够喜欢!

**最新三年级语文学科教学总结篇1**

光阴似箭，日月如梭。转眼间，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们三(2)班全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下，圆满地完成了教育教学工作任务。现从以下几个方面加以总结：

工作回顾：

1、按教学要求完成本册的识字和写字任务

认识并能够正确地运用所学生字词。在学写毛笔字的过程中，感受祖国文字特色的魅力，感受中国书法的无穷奥妙。在写字过程中成功地运用“学习园地”展示学生的书法，有效地刺激了学生对毛笔书法和钢笔书法的兴趣，提高了学生书法的热情，涌现出一批书法爱好者，同时展出了不少的成功作品。

1)、严格要求，每课课后的生字都要求学生临摹字帖、家听，反复堂听。

2)、紧贴生活，尽量用所学生字组成和我们周围相关的词语，并进行说话联系

3)、每周用一节课，让学生展示自己认识的生字，让他们在黑板上写出这个字，并注上拼音，组词和写话。

2、阅读教学

本学期我对每个学生都作了要求，即每一篇课文必须要读20篇以上，虽然没有达到古人的“书读百遍，其义自见”的地步。但我觉得已经很好了，他们的阅读水平有了很大的提高。他们也逐渐养成了带着问题读和自愿读的好习惯。我还教他们作文四读法：一读知内容，二读明题目，三读巧答题，四读细检查。

3、口语教学

提高学生的口语交际能力：在每次的口语交际中，我先告诉学生哪一天我们要对这个问题进行讨论，让学生课后进行收集、准备。然后在口语交际时才有可说的，想说的。不至于在口语交际时显得贫乏、空洞、无味。

4、作文教学

本学期学生的作文教学有了很大的进步，主要得益于以下几个环节：

1)、畅谈作文，为写作打好基础

2)、教师评语及优秀作文展示，让学生充满自信、感受成功。

3)、给学生一个充分展示自己的平台，克服畏惧心里。

为提高自身的水平，本学期我积极参加各种教研活动。在五月份的时候，我上了一节研讨课《检阅》。还积极参加了学校组织的教研活动、“3+7”联盟教研活动、全国小学语文优秀教师观摩会、“新经典”阅读活动等等。在自己的研讨课中，通过老师们的评课，我认识到自己在教学方面的不足;通过观摩名师们地课，让我感受到他们的风采，使我以此为目标而在今后不断努力。

5、继续训练学生的自读能力

在学习课文的过程中，运用“范读——默读——品读——朗读”等方法，让学生学会自己感悟课文中的好词好句，理解好词好句在文中的作用。并能够自觉地把这些好的词句积累起来。同时体会关键词语所表达的含义，及对人物的思想品格的塑造作用。

6、课堂上关注学生

我以学校的“和美课堂”为目标组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学语文的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

总结一学期的工作，能够顺利地完成教学任务，所有学生在听、说、读、写各方面的能力都有不同程度地提高。在下学期的工作中还要制定有效的方法来提高后进生的自学能力。

人有失误，马有失蹄。而且任务较重，我担任三年2班语文教师和三年2班班主任。人生一直在超负荷运行。虽然我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。但还是很难逃脱失败。

由于自身的能力有限，教学的经验的不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题--写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草，还有的学生作业不能按时上交，有部分学生对作文存在畏惧心理，或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

总之，在本学期的各科教学工作中，我都力争严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为学校的建设与发展奉献自己的力量!

**最新三年级语文学科教学总结篇2**

一转眼一个学期的工作即将结束，本学期，我的语文教学工作以改革课堂教学，培养创新精神、实现素质教育为目标，以语文教研组教研课题为中心，突出三年级教材特点，并结合本班实际情景，严格按照学期初工作计划顺利开展。在教学中注重培养学生各方面的本事，使课堂成为他们尽情展现自我才能的舞台，让他们在那里找到自我的自信;找到自我的兴趣;学到自我的知识。现将本学期的工作总结如下：

一、深入钻研教材，进取践行“高效课堂”

学期初我就参与教研活动、掌握教材体系、基本资料及其内在联系，抓住主线、明确重、难点，搞清要点，把握关键。精心设计教案。每课教案要做到“五有”：有明确的教学目的;有具体的教学资料;有连贯而清晰的教学步骤;有启发学生进取思维的教法;有适宜精当的练习。我针对对照高效课堂四个要件认真备好课，明确一节课的实际教学目标，能让大多数学生获得什么知识，获得多少知识，估计能用多长时间获得，课前需不需要预习，课后有没有必要留作业去做，还要研究用什么样的方法更容易让学生获得知识。我觉得“先学后教”的方法比较适合低年级学生，因为他们好表现自我，喜欢给别的小伙伴当小教师，教师不妨放手让他们说说自我的想法和发现，或许那些智力超常的孩子能说到点子上呢，教师适时给予鼓励和表扬，他们会更有兴趣和热情的，就算有些孩子说得不对的话，也能锻炼他们的胆量和口头表达本事，如果有难度学生实在想不出的话，教师再教给他们方法。最终在上完课后要检验一下学生掌握知识的情景，是否绝大多数学生都能达标。

平常我在课堂上一般都留有10分钟左右的时间做作业，先做完的学生就先当面批改，及时发现学生中存在的问题及时反馈，这种做法也许有些局限性，就是可能只是找到部分优秀的学生存在的一点问题，因为先做完的一般是优等生，其他学生还有什么错误当堂就看不到了。可是我会把没来得及面批的学生作业收起来再批改，集中改完后就汇总整理一下学生主要存在哪些问题和不足，再上课时在全班反馈纠正错误。但有些学生可能速度十分慢做不完或者不会做的，我就只能采取补救措施找时间辅导他们了。即使这样做，还是离高效课堂所说的“堂堂清”、“人人清”、“步步清”差很远，就是不能继续坚持下去，真正落实到位落实到人，有些困惑。

二、利用激励教育，实验实施“日记课题”

小学三年级是小学生语言本事和思想品格构成的关键时期。写日记，对小学生来说，是引发其写作兴趣的一种极好的练笔方式。但三年级的孩子们一提写日记，就皱起了眉头，似乎遇到了多大的困难。所以我在这个学期就尝试消除学生对日记的畏难心理和抵触心理，教给其方法，让孩子们真正感觉到：日记其实并不难。我创设各种情景，教给学生写日记的方法

1、先说后写

口头语言是书面语言的基础。我进取地指导学生进行说的练习，从而为写好日记打下坚实的基础。例如，有计划地让学生说说今日在路上看到了什么，从别人那儿听到了什么，从电视和广播中都看到听到了什么。由于这些事都是从学生最熟悉的生活出发，学生基本能把话说通顺、说完整，再加上教师的鼓励，学生说的兴趣浓。这时再让学生把口头语言变为书面语言，学生就能简便地理解。

2、先看再写

三年级的孩子好奇心强，根据这个特点我有针对性地对小学生进行怎样观察事物的指导，使学生学会初步有目的、有顺序的观察。并且明白了观察不仅仅限于用眼睛看，还能够用耳朵听，用鼻子闻，;用手摸，用嘴巴尝……教师的有意指导，学生的细心观察给学生带来的不仅仅是惊喜，更多的还是收获。经过指导和练习，学生学会了写景写小动物的方法，以后毛茸茸的小鸡、急速飞翔的燕子、淅淅沥沥的小雨、银装素裹的冬天，都成了孩子们愿意看愿意写的事物。

3、先做后写

三年级孩子活泼好动，对自我亲身经历的事情记忆深刻。所以我采取先做后写的办法，引导学生写日记。如玩“擂台赛”，让学生主动上台献艺：唱歌、跳舞、武术、诗朗诵……孩子们台上台下十分投入，活动结束后，大家静静地坐下来进行回味：活动的时间、地点、谁参加了活动?有哪些同学参加了擂台赛?表演了哪些节目?比赛结果如何?你有什么感想?这样一步一步地引导使学生愉快地完成了日记。以后在开展“运动会”、“庆元旦”等活动中后，我采用同样的方法指导同学写日记，使学生自然而然地掌握了日记的写法。

三、引领课外阅读讲求方法过程

我主要是结合阅读教学，向他们介绍行之有效的读书方法。一是选读法，即根据自我在课内外学习或写作上的某种需要，有选择地阅读有关书报的有关篇章或有关部分，以便学以致用。二是浏览法，即对所读的书报，不是逐字逐句地读下去，而是快速地观其概貌。用这种方法阅读，对于爱读书报，却无充分时间细嚼慢咽的学生来说，是十分可取的。三是精读法，即对书报上的某些重点文章，集中精力，精细地读。比如阅读教材推荐的有关文章，我常常使用这种方法，让学生在校内外的课余时间或回家之后，去反复阅读，并按我预先提出的思考题去思考、去解答。四是摘读法，即用抄文章有关资料或重要词句的方法去读。这是我在课外阅读指导中常用的一种方法。在我班中，人人都备有这样的摘抄本，每当指导学生作文时，我就要求学生翻翻自我的摘抄本，从中选用资料，以丰富自我的写作资料。为了把班上已逐步构成的课外阅读风气持续下去，发扬下去，我经常围绕课外阅读开展一些为学生喜爱的活动，并且把这些活动与阅读教学紧密结合起来。

做为一名教育者，我们应充分发掘学生多方面的潜能，让我们的语文教学冲出教室，冲出学校，走向生活，去开辟课外阅读更广阔的天地。教育教学工作，是一项常做常新、永无止境的工作。作为有职责感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情景、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实。

**最新三年级语文学科教学总结篇3**

随着时间的匆匆而过，一个繁忙的学期又结束了，一段紧张的教学活动又划上了圆满的句号。现将本学期教学工作如下总结：

一、继续训练学生的合作学习的能力。

在学习课文的过程中，适当地展开小组学习或分组讨论等多中形式，让学生在小组中发表见解也倾听别人的见解。同时利用多层次的口语交际课，训练学生的口头表达能力和认真倾听的品质。并培养在小组中互相协作互相补充互相学习的合作精神。

二、有目的地培养学生的自主学习的精神。在传统教学的影子里，学生们仍然习惯于老师的讲解，在做习题的时候，有不懂的或年会的还想等待着老师的标准答案。这不能不说是一种惰性，不利于学生的开拓创新素质的养成。因此，在阅读之后我首先鼓励学生去发现问题，各种问题出现时，又鼓励显示去自己解决，利用所有能够利用的途径。鼓励学生发表不同的见解。并促使他们去为自己的见解到处去努力寻找相应的材料。无论对与错，只要是自己找到的，自己通过任何渠道获得的都得到表扬和鼓励。在一个学期的能力只后，学生的自主学习的能力得到相应的增长。

三、继续训练学生的自读能力。

在学习课文的过程中，运用“范读——默读——品读——朗读”等方法，让学生学会自己感悟课文中的好词好句，理解好词好句在文中的作用。并能够自觉地把这些好的词句积累起来。同时体会关键词语所表达的含义，及对人物的思想品格的塑造作用。

四、训练学生的习作能力。

随着对课文的学习，使学生掌握了本册所含有的习作方法。学生学会了写人、写景、写物等作文的方法。还能编写简单的童话。另外，在教学活动中，由于班容量大，教学进度紧，一些交流能力较差的学生，在学习时受到或多或少的拖拉，成绩不理想。这也是本学期教学工作的不足只处。

在来年的教学工作中，我将会继续不断的努力，这些都是我能够做好的，所以我不会让我自己感到遗憾，我会一直努力下去的，我相信我能够做好!

**最新三年级语文学科教学总结篇4**

一个学期的工作结束了，我们就此告别了三年级。对于这一学期刚走上工作岗位的我来说，这个学期的工作是繁忙的、充实的、也是充满希望的。作为一名小学语文教师，回顾这一学期的教学工作，心中有无限感慨。现从以下几个方面加以总结：

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

二、注重夯实基础，以新课程理念指导教学

1.加强写字指导，提高学生的写字能力。

三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用写字本对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

2.重视朗读能力的培养。

在教学中我继续加强词、句训练，引导学生自学运用查字典、联系上下文的方法准确理解词语。在进行课文学习时，我首先进行范读，发挥示范作用。其次引导学生把自己当作课文中的人物去感觉、去体验、去思考。

3.重视积累，提高学生的写作能力。

三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的词句积累入手，要求学生每天坚持读记好词好句。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。

4.注重口语交际能力的训练。

口语交际是培养学生写作能力的一个有效途径，只有肯说会说才会写作。因此我重视每一次口语交际的机会。在每一节上，要求学生说话完整、围绕主题。每一节口语交际课带领同学们创设交际情境，全员参与交流，重视说与听的训练。

三、工作反思

由于自身的能力有限，教学的经验的不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题。如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、班上学生两极分化严重，对于学困生的辅导有待继续加强。

在今后的教学中我要更加努力学习，更完善自己，更努力地钻研教材，摸索出一套属于自己风格的教学方法。新的学年即将到来，我们这样一群朝气蓬勃的年轻老师将依然踏踏实实做好自己的本职工作，并团结协作，为学校的发展做出应做的贡献。

**最新三年级语文学科教学总结篇5**

辛勤的汗水又流淌到了期末。现把本期的教育教学工作总结如下：

一、提高素质，促进教学。

素质教育要求每一为教师都要不断提高自身的业务素质。积极发挥所有学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝到成功的喜悦。在教学中，努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。教师做到认真备课、上课、辅导和批改作业。

二、体现教育新理念，提高课堂教学效果。

课堂是学生获取知识和培养能力的主要阵地。为了上好每一课，我课前都会做到认真钻研教材，吃透教材，并结合本班的实际情况，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

三、依托语文综合实践活动教学，提高学生的知识积累。

在教学中，针对学生的实际，充分激发他们的古诗文背诵积极性，常坚持和学生一起诵读优美的古诗文，激发学生背诵古诗文的兴趣。

四、以学生为主体，以教师为主导，加强学生基本技能的培养。

学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。在教学中，充分发挥教师的主导作用，以学生为主体，采用自主合作探究性的学习方法。让每个学生都成为探究性教学的主体。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇敢质疑，鼓励学生多思多想，努力开发学生思维的深度与广度。

五、教学中积极创设情境，培养学生的兴趣，激发他们的好奇心和求知欲。

使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。今后我将继续努力，开拓进取，不断提高自身的业务素质和教学水平，为今后的教育教学工作发挥更大的作用。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！