# 小学音乐新教师培训总结

来源：网络 作者：静谧旋律 更新时间：2025-04-29

*小学音乐新教师培训总结4篇作为一名音乐教师，我们应始终站在时代文化前沿的号手，把住时代文化发展的脉博，因此我们要不断学习，也要不断的进行培训，那么你怎么写一份小学音乐新教师培训总结呢？下面是小编为大家收集有关于小学音乐新教师培训总结，希望你...*

小学音乐新教师培训总结4篇

作为一名音乐教师，我们应始终站在时代文化前沿的号手，把住时代文化发展的脉博，因此我们要不断学习，也要不断的进行培训，那么你怎么写一份小学音乐新教师培训总结呢？下面是小编为大家收集有关于小学音乐新教师培训总结，希望你喜欢。

>小学音乐新教师培训总结1

本学期，本人接手担任初一、初二年级的劳技教学工作。一学期以来，我自始至终以认真严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神，从事劳技教学工作，并取得了一定的成绩。为了不断提高教学质量，促进学生全面发展，现将本学年劳技教学工作总结如下：

一、激发学生学习兴趣，让他们体验到学习的快乐。

劳技学科在学校历来是次科，因此学生的基础也比较薄弱，普遍不感兴趣。为了纠正这一观点，提高学生对这门学科的认识，我先从培养学生的认知能力入手，通过对身边环境的感触以及对美好生活的向往，进一步了解到学生的思想现状，以及一些学生的知识缺陷所在，逐渐摸清了每个学生的基本特点。接着，根据学生的特点，开展一些丰富多彩的活动，如四季的花卉分别有哪些等等，努力营造一个的良好氛围，使学生从思想上逐步扭转对劳技的枯燥印象，激发学生学习的兴趣。最后，我利用各种机会，经常给不同层次学生以成就感，让每一位同学都能体验到学习的成功与快乐。

二、认真钻研业务，努力提高课堂45分钟的教学效率。

在业务上，本人从不以自己多年教学的“丰富经验”自居。本人积极利用各种机会，学习教育教学新理念，钻研教材教法，坚持不懈地进行“自我充电”，以提高自己的业务理论水平。课堂上，我把学到的新课程理念结合实际，努力贯彻到课堂教学中去，以提高课堂45分钟的效率。课余，我经常与同事们一起探讨教学过程当中遇到的各种问题，互相学习，共同提高，从中，我更是感受到了学无止境的道理。要充分发挥课堂教学这个“主阵地”的作用，提高课堂45分钟的效率，我们要与时俱进，坚持不懈地学习探究教学新理论新实践。

三、关爱学生与严格要求相结合，尽量使每一位学生进步。

亲其师，才能信其道。在平时与学生接触的过程当中，我不以“师长”自居，尽量与学生平等交往，建立“朋友式”的深厚友谊，努力关爱每一位学生的成长。与学生多谈心，帮助学生解决学习上与生活上的各种困惑。同时，面对个别调皮的学生，也实行严格要求、正确导向的办法，让他们树立起正确的荣辱观。面对各层次的学生，我既要关爱大部分学生，又要面对个别不守纪律的捣蛋分子实行严格要求。课堂上，我尽量做到分层施教与个别辅导相结合;课余，我让优秀学生与“待进生”实行“一帮一”结对子，互帮互助，共同提高。一年来，学生们原本薄弱的基础知识有了稳步提高。

四、存在的不足及努力方向。

部分学生多年来形成的一些不良学习方法和习惯，还有待进一步规范和引导;今后，本人将继续本着“教到老，学到老”的精神，不断探讨提高学生学习兴趣、促进学生全面发展的有效机制;继续保持与学生家长的紧密联系，共同配合，把我们的下一代教育好，培养好，争取个人成长与学生成长实现双丰收。

>小学音乐新教师培训总结2

劳技室是学生学习和进行劳技能力培养的主要场所，由于学校领导高度重视劳技室建设，为每个学生能进行劳技探究活动创造了良好的条件。

下面对劳技室这一学期的工作进行一下总结：

一、劳技室管理制度

因为劳技室也是课堂，在劳技室上课，应跟其他课一样，严肃纪律，保证课堂正常秩序。刚开学，我就对学生提出进劳技室进行劳技的要求，目的是养成学生良好的劳技习惯、行为习惯和爱护劳技室公物的习惯。比如有学生在劳技室里吃零食或大吵大闹，在登记本上字迹潦草、涂画，劳技完毕后不善于整理器材等，都对学生进行了相应的教育。

二、材料和工具的管理使用

1、劳技室的材料、工具，不得私自带出室外。

2、教育学生不浪费材料，爱惜工具。

3、指导学生正确使用工具和器材，安全第一。

4、设备出现故障，及时给予修理

三、平时的常规工作

1、科学规范管理，并做好仪器使用登记

2、按照学校各类规章制度，并认真执行。

3、制订学期劳技计划表、并发放给每个任课老师，要求每个班级都做好一学期的`劳技记载。

4、结合学校常规管理和特殊活动，做好劳技室大扫除工作，保持劳技室的清洁。

四、财产安全管理

为保证劳技室里的财产安全，师生们用完劳技室后，老师都要亲关好电源，整理好器材和工具，锁好门窗，以防教室财物丢失。

>小学音乐新教师培训总结3

本学期，本人仍兼任七、九年级的劳技教学工作。新的教育理念，新课程的实施，对我们教师的工作提出了更高的要求。本学期以来，我自始至终以认真严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神，在搞好九年级数学教学、理科教研组工作的同时，努力搞好劳技教学工作，严格要求学生，让学生学有所得，学有所用，不断提高自己的教学水平和思想觉悟，顺利完成了本学期的教育教学任务。并取得了一定的成绩。为了不断提高教学质量，促进学生全面发展，现将本学年劳技教学工作总结如下：

一、 让学生在实践中发展，让他们体验到学习的快乐。

劳动与技术课是一门实践性、综合性很强的学科。只有让学生积极的投入实践，才能将知识转化为能力，才能更好的培养学生的创新意识。劳动技能的掌握、自理能力的提高、劳动习惯的养成都是在劳动实践中实现的。在教学中，我先从培养学生的认知能力入手，通过对身边环境的感触以及对美好生活的向往，进一步了解到学生的思想现状，以及一些学生的知识缺陷所在，逐渐摸清每个学生的基本特点。接着，根据学生的特点，结合学校的实际情况，开展一些丰富多彩的活动，如：板栗树的种植与管理;七叶树的种植与管理;如何种菜、如何做木工、如何刺绣、如何进行无线电维修等等，努力营造一个良好的氛围，使学生从思想上逐步扭转对劳技的枯燥印象，激发学生学习的兴趣。最后，我利用各种机会，经常给不同层次学生以成就感，让每一位同学都能体验到学习劳技的成功与快乐。

二、认真钻研业务，努力提高课堂教学的效率。

在业务上，本人积极利用各种机会，学习教育教学新理念，学习劳动技能，钻研教法，坚持不懈地进行“自我充电”，以提高自己的业务理论水平。课堂上，我把学到的新课程理念结合实际，努力贯彻到课堂教学中去，以提高课堂教学的效率。课余，我经常与同事们一起探讨教学过程中遇到的各种问题，互相学习，共同提高，从中，我更是感受到了学无止境的道理。我认识到;充分发挥课堂教学这个“主阵地”的作用，提高课堂教学的效率是关键。因此， 充分利用课件、网络视频对学生进行劳技知识教学，努力提高课堂教学的效果。同时，我非常注重学生的实践活动，注重培养学生的实践能力。一学期来，绝大多数学生的劳技实践能力有了明显的提高。

三、把安全教育放在劳技教学工作的首位。

劳技教学是一项具有危险性的教学工作。在教学中，教师始终要把安全教育方在教学工作的首位。再加上劳技工具、劳技场地等都具有一定的危险性，而七、九年级学生年龄较小，贪玩、好动，稍不留神，就会有不安全事件发生。本人在进行劳技教学实践之前，首先对学生进行安全教育教学活动中，教师始终巡视学生的安全，经常提醒学生注意身边的安全。一学期来，没有出现过一起不安全事故。

四、关爱学生与严格要求相结合，让每一位学生的劳动技能都有一定进步。

亲其师，才能信其道。在平时与学生接触的过程中，我不以“师长”自居，尽量与学生平等交往，建立“朋友式”的深厚友谊，努力关爱每一位学生的成长。在实践操作中强化合作意识 。在劳动实践操作中，以小组活动为基本形式，建立合理的竞争机制，激励全体学生之间互相合作。强调学生个体心理品质的训练、健康心理素质的养成、互助协作的团队精神的形成，使学生不以自我为中心，而从集体的利益出发，让他们明白成功的作品属于自己，也属于集体。小组之间开展竞争，使每一名学生的个性得以发展，特长得以锻炼，素质得以提高，最终走向成功。追求学生人人进步为最终目标，以合作学习小组为运行载体，以全员活动为操作手段，以小组团体成绩评价为导向，激发竞争活力，强化合作意识。使每一位学生的劳动技能都有一定进步。 一学期来，收效良好。

五、存在的不足及努力方向。

1、劳技工具与学生不配套，人多工具少，劳技活动无法正常进行。

2、活动项目不够具体，没有长期发展的项目。

3、活动项目没有创新，不能很好地锻炼学生的劳动技能。

4、学生年龄悬殊、基础层次不齐，给劳技活动带来不便。

5、部分学生的一些不良学习方法和习惯，很难改变。

6、一学期来，没有完成几件优秀劳技作品。

总之，今后，本人将继续坚持学习劳技理论，改进教法，不断探讨提高学生学习兴趣、促进学生全面发展的有效机制;多给学生传授劳技知识，把学生教育好，培养好，力争使每一个学生成为社会的有用人才。

>小学音乐新教师培训总结4

时间过得真快，在平淡与忙碌中，一学期的工作就这样一晃而过，半年来，在学校和教研组正确领导、同学科教师的大力协作下，我顺利完成了学期初的预定目标，取得了较为令人满意的成绩。现将本学期的七年级劳技教学工作总结如下：

一、基本情况概述：

开学初，遵照学校的要求，结合学校实际情况，我制订了一套切实可行的工作计划，并尽可能地按计划开展了丰富多彩的活动：如制作笔筒比赛、创意作品展览等一系列活动，我自己也有幸去其他学校参加丰富的劳技教研活动，回来后受益匪浅，使我的教学行为日趋规范，学生学习的兴趣也日益高涨，对劳技课的学习氛围空前浓厚。

二、加强学习，提升自我，更新理念

这学期，我们学校组织我和其他劳技教师一起去外地参观学习别校劳技课的宝贵经验，回来后结合我校的教学实际，我有计划地学习了《艺术新课程标准》、《劳技新课程标准》等，提高自身修养，不断更新教育理念，改进课堂教学模式和教学方法。

三、抓好常规教研活动，把教研落实到日常教学中

在工作中，我做到端正态度，踏踏实实、一步一个脚印的从常规工作做起，努力提高教学工作的效率和教育教学质量。这学期我能够做到钻研教材，认真备课，耐心辅导学生。并由组长牵头，组员间互相观摩交流，发挥备课组集体的智慧。并且利用没课的时候听课，听的学科种类多，以便于从各门学科中吸取长处，以促进自身教学技能的提高。

四、认真完成学校布置的各项工作任务

为了协助学校的宣传工作和各项活动的开展，老师们都能克服各种困难圆满地完成任务。认真的出好各种板报宣传等。

五、主要工作措施

1、按照学校的要求，结合学科特点，安排教学任务。

2、督促自己认真备课，使教学能正常开展。

3、通过听课、评课和研讨会，促进自身经验和信息交流。

4、积极进行如折纸、剪纸、创意用品制作等一系列课外拓展活动。

六、今后的努力方向：

今后我将认真贯彻落实《新课程标准》，以推进素质教育，全面提高教师的教学素养和教学水平作为自己的教学准则，通过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高自身的专业素质和教学水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力，促使他们在德、智、体、美、劳诸方面全面发展，同时营造出浓厚的文化艺术氛围。我也将试着不断改进教学方法，丰富课外活动的形式和内容。在有效地完成教学任务的同时，提高学生的各项素质，使我校艺术教学工作取得更好的成绩。

总之，本学期忙碌而充实，在这样一个团结的集体中工作非常舒心。我会和领导、同事们共同努力，以最佳的状态，为学校劳技教育工作坚定决心，树立信心，挥洒爱心!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！