# 中学数学教师听课心得总结

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2025-01-16

*中学数学教师听课心得总结通用5篇时间过得真快，一段时间的工作已经告一段落了，经过这段时间的努力后，我们在不断的成长中得到了更多的进步，是时候抽出时间写写总结了。想必许多人都在为如何写好总结而烦恼吧，以下是小编整理的中学数学教师听课心得总结，...*

中学数学教师听课心得总结通用5篇

时间过得真快，一段时间的工作已经告一段落了，经过这段时间的努力后，我们在不断的成长中得到了更多的进步，是时候抽出时间写写总结了。想必许多人都在为如何写好总结而烦恼吧，以下是小编整理的中学数学教师听课心得总结，欢迎大家借鉴与参考!

**中学数学教师听课心得总结【篇1】**

非常有幸能够参加“江西省第十届深化小学数学教学改革观摩交流会”。在短短的三天时间里，观摩了来自江西省各地市的12位小学数学教师的课，此次听课收获很大，受益匪浅，不仅让我领略到了各位出类拔萃的数学教师的教学风采，也让我感受到了参赛选手们的智囊团的重要性，更让我从中发觉到了自己在课堂教学方面的浅薄与不足。在以后的教学中，我会努力上好每一节课，向身边的优秀教师们学习。下面谈谈我的一些体会:

第一、精彩的导课非常重要。

这12位教师几乎都精心设计了课堂导入，有的以小游戏的形式导入新课，有的以猜谜语的形式导入，有的以讲故事的形式导入。徐文艳老师用了学生们喜欢的小游戏带着同学们一起走进了三角形的世界--《三角形的特性》，姚晨霞老师用了“猜老师的年龄”的方式导入了《简单的推理》，熊英老师用了《曹冲称象》的故事导入了《等量代换》……他们都激起了学生的学习兴趣，使学生迅速进入到自己组织的教学活动中，拉近了师生距离，使学生的向师性更强，积极参与到教师的教学活动中来，提高了课堂学习的效率。

第二、教师善于创设情境。

在这12节课里，上课的老师都能根据小学生的年龄特点为学生创设充满趣味的学习情景，以激发他们的学习兴趣，最大限度地利用小学生好奇、好动、好问等心理特点，并紧密结合数学学科的自身特点，创设使学生感到真实、新奇、有趣的学习情境，激起学生学习兴趣。例如，在教《小数的初步认识》时，徐鸿老师就创设了九江小学“红领巾小银行”的情境，让学生满怀热情地投入学习。老师是教学的引路人，不断地揭示知识的新矛盾，让学生用数学思想去思考问题，解决问题，使他们在质疑中思考，在思考中学到知识。

第三、教师所创设的师生互动环节引人入胜，氛围融洽。

教师们在教学中，根据学生的心理发展特点，把枯燥、呆板的课堂教学改变了，从而也培养了学生学习数学的兴趣，激发了孩子们的求知欲。尤其是在听张毅老师的《确定位置》的教学过程中，我更加深刻的体会到张教师教学方法的与众不同，感受到老师和学生之间是如此的默契……看到每个老师精心的设计每一堂课，从语言、板书、图片、内容，那种工作态度与热情都值得我们每个人去学习，在他们的课堂上很少见到不学习的孩子，因为他们都深深地被老师的课所吸引着。我在以后的教学中，要学习他们的优秀经验，让自己的课堂也活跃起来，真正让学生在快乐的氛围中学习，充分让学生参与到数学学习中来，从而切实感受到了数学的魅力，也充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。

第四、教师评价及时到位并且多方位。

在教学过程中，几乎每位教师都注意了及时评价及激励评价，对学生的鼓励和赞扬不断，如“把你的成果和大家一起分享，好吗？”“谢谢你给课堂带来了不同的声音。”“因为你的错误使我们对小数的认识更加深刻。”“同意的同学把你们的掌声送给他。”“你知道的可真多。”等等。这些看似微不足道的评价语言，在学生的心里却可以激起不小的情感波澜，对于整个课堂的教学效果的提高也起到了相当程度的积极影响。

第五、教学课件制作精良，充分发挥了多媒体在课堂教学中的重要作用。

老师们都知道，数学课堂上运用课件的目的一是为了节省时间，二是为了将教学内容直观形象地展示给学生。这次的课件制作水平相当高，而且使用效果好，无论从课题材料的搜集上还是从视听效果上，都非常富有创意，如花似锦，引人入胜，而且大多数都引用了视频型的文件，既形象又生动，活跃了课堂气氛，激发了学生学习的兴趣。每一节课都通过多媒体课件的展示使抽象的知识更直观，更让学生容易理解和接受，也更有利于学生对所学知识的牢固掌握。

三天学习，共听了12节课，每堂课细细的听下来后，感觉每位授课教师都煞费苦心的作了周密而细致的准备，所以每堂课都有很闪光的亮点供我们参考、学习、借鉴，当然，有比较就会有鉴别，所以我会把其中的精华加以吸取，尝试运用到以后的课堂教学过程中，来逐步的提高和完善自己的课堂教学。

**中学数学教师听课心得总结【篇2】**

这个星期二上午数学组进行了评教评学活动，我们三、四年级共有四个老师讲课。两个年级讲课的内容都是口算乘法，只是内容难易不同。我听了三位老师的课，又给了我一次精神的洗礼。几位老师的课堂教学艺术让我佩服，也引起我不少的感触。

三年级的王老师和冀老师讲课时教态自然，温文尔雅、不紧不慢的课堂教学语言。显得朴实、逼真、引人入胜，让我亲身感受到了她们的\"自然而不随便，规范而不死板\"的课堂教学风格。

同年级带课的李老师讲课语言规范、严谨，她的课灵活的使用了自学---交流---练习这样的教学模式。这堂课学习的主动权真正交给了学生。开始上课时，李老师首先出示自学提纲，学生根据自学提纲自主看书，并对重难点进行勾画。自学完后汇报交流，这时教师只在适当时候点评。交流完后教师设计了三类不同层次的练习，学生做题时，每个小组选一名学生上台板演。小组长在这个环节中发挥着很大的作用，不但要判阅组员的题，有错的还要督促其改正。总之这堂课学生的学习是主动的和富有个性的过程，老师教的轻松，学生学的愉快。

几位老师教学艺术值得我们深思与追寻。他们精湛的授课艺术，使我从中学到了不少东西，新课程下什么样的课是一节好课。下面，谈谈自己的收获和体会：

1、为学生创设宽松和谐的学习环境。

好的课应当有宽松和谐的学习气氛，使学生能在探索和学习过程中产生丰富的情感体验。上“板着面孔”的课，学生可能会掌握有关的知识技能，但他们不会对学习数学产生兴趣，也不会有积极主动地参与热情。宽松和谐的环境并不意味着只有通过游戏或生动的情境才能实现，教师生动的语言，和蔼的态度，富有启发性和创造性的问题，有探索性的活动等都可以为学生创造和谐的环境。

2、关注学生的学习过程，让学生有体验数学的机会。

新课程的一个重要理念就是为学生提供“做”数学的机会，让学生在学习过程中去体验数学和经历数学。数学学习，特别是新概念、新方法的学习，应当为学生提供具体的情境，让学生在实际的操作、整理、分析和探索中去体会数学。

3、为学生创设了思考的空间和时间，

好的课堂教学应当是富于思考的，学生应当有更多思考的余地。学习归根结底是学生自己的事，教师是一个组织者和引导者。学习的效果最终取决于学生是否真正参与但学习活动中，是否积极主动地思考。而教师的责任更多的是为学生提供思考的机会，为学生留有思考的时间与空间。

4、一堂好课应该是自然的、生成的.课。

评价一节课不应该只关注结果，更应该注重探究的过程。一堂好课中应该有教师和学生真实情感、智慧的交流，应该有通过师生碰撞、相互讨论，生成的许多新东西。

5、一堂好课应该注重学生有效学习，关注课堂效率。

有效学习一定是有价值的学习，对学生有用的学习，是针对学生普遍需要解决的问题及进行的学习。

当然，一堂好课并没有绝对的标准，但我认为应该是真实、扎实、充实、平实的。这些说起来好像很容易，但真正做起来却很难，在今后的教学中，我会在努力追求的过程中，提高自身的课堂教学水平，真正享受到“教学作为一个创造过程的全部欢乐和智慧的体验”。

**中学数学教师听课心得总结【篇3】**

这次我有幸参加了赴上海跟班学习，在这一个多月的时间里，我认真观摩了10位优秀教师的课，他们的课堂教学风格各有千秋，都浸润着浓浓的求知精神和探索理念，真实、朴实、扎实、生活化的数学课堂都是各位执教教师智慧火花的精彩呈现，使我受益匪浅，感受颇多。

（一）从这次观摩活动中是我感到我们的课堂在发生变化，主要表现在：

1、安静的数学课堂

这次的课堂已经有了很大的改变，去掉了很多浮躁、形式上的东西。课堂返璞归真，已经安静了很多，留给学生安静思考时间，回归数学课堂抽象性或逻辑性。课堂变成了一个师生共同“享受”知识能量，传递信息的空间，让我们真正体会到数学课堂教学的朴素与扎实。

2、课堂教学体现数学味道

这次的课堂却体现了数学应有的味道，具体表现在两个方面：一是这次讲课内容多样，不像以前公开课那样多讲简单数学认识，对于一些抽象代数知识是避之若骛。这次不仅讲一些比较抽象知识——如比方程、中位数等。还讲了一些比较有难度的知识正数和负数、解决问题、复习课等。二是重视数学语言表达，教师语言简洁精炼，言简意赅，没有多余的话，最大特点是培养学生用数学语言表达，注意学生语言的严谨性。

3、注重小组合作的实效性。

本次活动，好多教师不是把小组合作流于形式，更注重了小组合作的实效性。课堂中老师提出有价值的问题采用小组合作探究解决，并且能在活动前明确活动要求，活动中巡视指导，活动后小组展示交流，使小组合作学习扎实有效。

（二）在这次听课活动中，给我印象最深的是三节复习课，自工作以来我参加过很多听课活动，但是却很少听到复习课，老师们都认为复习课很难上好，这次，我有幸首次听到了复习课，使我感到眼前一亮，特别是唐艳的《两位数乘两位数复习》和金怡老师的《圆柱和圆锥整理和复习》这两节课是我对如何上好复习课有了更深的认识。

对于三年级的孩子，唐老师的复习课首先明确提出复习的方法：1、阅读课本是复习的好方法；2、交流和倾听是分享成功的好方法。接下来高老师让孩子们自己阅读课本的章节，了解内容，并用简单的方式来记录本单元的内容；在交流时，让孩子们交流口算、笔算、估算时的注意事项，并且对学生采用的表格法、画图法和文字叙述法给与了肯定。然后，通过一些练习，和学生一起归纳总结出；口算、估算、笔算是一家人，口算是估算和笔算的基础，而估算和笔算结果比较接近，又可以用估算的方法检查笔算。整节课不仅仅对这个单元的进行了复习，而且在复习的`过程中对孩子的学习方法进行了指导。

金怡老师上的是一节五年级的复习课，对于高年级的孩子而言，已经具备自己整理旧知识的能力，老师就把“整理圆柱和圆锥的知识”作为前一天的家庭作业，这样做省去课堂上的很多时间。一上课，老师就让孩子小组交流家庭作业，评选出能代表本组最高水平的作业，并且给孩子提出了评选建议：

1、作业能突出重点；

2、作业条理清晰；

3、作业形式新颖。

孩子在根据建议进行评比的同时，也是对知识的一次复习。在接下来展示作业的时，通过小组代表的发言，学生对圆柱和圆锥的特点、以及体积和表面积的计算公式又一次进行了复习。然后，教师设计了一个过生日的情景，出示两张图片，一张是蛋糕盒子的图片，一张是生日蛋糕的图片，让孩子小组合作，根据两张图片提出关于圆柱和圆锥的问题。老师巧妙的设计出一道开放性很强的问题，不仅复习了知识，而且培养了孩子的发散思维。

认真回想，自己以往的教育教学工作还有很多不足之处，在今后的教学工作中一定要发扬成绩，找出教育教学方面的差距，向教育教学经验丰富的老师学习，教坛无边，学海无涯，在以后的教学中，以更加昂扬的斗志，以更加饱满的热情，全身心地投入到教育教学工作中。

**中学数学教师听课心得总结【篇4】**

20\_\_年4月16日，我有幸参加了“济宁市小学数学高效课堂课堂研讨会”活动，听完课后，给我留下很深的印象。每一位老师都以自身诠释着小学数学“高效课堂”教学中。置身于课堂中倾听着每位执教老师精心准备的课，亲自听到他们对教材的深刻解读，感受着他们对课堂的准确把握，体会着他们对学生的密切关注。他们在开启学生思维的同时，也让我学到了很多很多教学方法和教学理念，引发了我对“高效课堂”的思考：

1、这次课整体设计很好，无论是课件的制作、教学环节的安排、教师的点拨启发还是小组的合作，都遵循着让学生掌握知识和培养学生能力的原则。从导入开始就紧紧围绕课要进行的话题，设置了很好的梯度，学生很容易自己就可以尝试新知识。这就是我们平时所说的给学生一个阶梯，阶梯设好以后，为后面学生的自主学习扫除了障碍，学生自主合作就很容易。这是我们的教学过程中把握不好的一点。

2、创设情境。

在第一节《两位数减两位数不退位》这节课中，盛老师播放低段学生喜爱看的动画片《熊出没》里的光头强砍树这一情境，熊大和熊二来保护树木，从而引出对这节数学课的学习，来让同学们提出有价值的数学问题，并一步步来解决问题。

在第二节《图形的周长》这节课中芮老师《喜羊羊与灰太狼》中羊羊运动会这一场景，引起学生的学习兴趣。

3、课堂的拓展部分也是关注了所有的学生，让每个学生都有充分展示的机会。如果我们在课堂上只把学生当成容器，把自己的教案全都倾倒在容器内，而不让学生有任何其他的想法，以免节外生枝，其实这就是忽视了对学生的生命关怀。因为学生在课堂上产生的一些想法有时正是学生读书过程中的难点，可这样的难点一旦忽略，不仅造成学生学习的困难，而且会让学生发问的脑筋产生惰性，让我们的课堂毫无生意。新课程提倡对话，师与生对话、生与生对话、生与读本对话，这样课堂就应该是师生互动、心灵对话的舞台老师和学生都可能在课堂上创造出奇迹，唤醒潜能。

听过课后我觉得在以后课堂中还应该注意以下几个问题：

1、课堂环节中注意学生良好书写习惯的养成，这也是我们老师忽略的。

2、课堂过程要有总结性评价。

3、要关注每一个学生，给每个学生展示的机会，特别是不喜欢举手的孩子。

5、课堂展示时一定给下面的同学一定的任务，这样大家才能认真听。

6、对作业的处理老师要做到心中有数，在教学的过程中可适当的渗透，这样学生做起来较容易。

7、重视评价语言的多样化。

8、对本节的重点可以多一个呈现的过程。听了这四位教师的课之后，给我的教学工作带来了很大的帮助，今后我将积极尝试“高效课堂”的教学模式，努力提高课堂效率，使自己的课堂变成真正的高效课堂。要不断反思自己平时的教学，不断向有经验的老师学习，充分利用一切学习机会，多对比，多反思，提高自己驾驭课堂的能力。

**中学数学教师听课心得总结【篇5】**

一、从生活实际出发，激发探究欲望。

董燕老师的《鸡兔同笼》一课，通过向学生展示自己的特长，“你想拥有老师这样的本领吗？”这个问题有效地激发学生的兴趣，从而牢牢吸引住学生的注意力。昝石兰老师的《分数的初步认识》，通过讲故事《老山羊的故事》精彩讲解，让学生觉得分数来源于生活，激发了学生的兴趣。让学生感受到数学知识来源于生活，已充分体现了教学从学生的生活实际出发的教学的理念。

二、教学理念新。

三位老师都是在新课标理念下，充分体现了以学生为主体，体现学生学习的主动性，尊重学生的观点意见。如董老师俯下身来和学生说话、交流整堂课都是春风盎然，微笑始终在脸上，让学生和听课的老师觉得特别的亲切。昝石兰老师这一点则更为突出，让学生互评自评，感觉到老师和学生是平等的，大家在共同合作学习。

三、灵活处理了独立思考与小组合作的关系，充分体现了学生是学习的主人。

合作学习是新课程大力倡导的学习方式。这次课堂教学上很好的处理了独立思考与小组合作间的关系，就是需要讨论的地方采取了同桌间互相讨论，不需要讨论的问题一律强调学生独立思考。不像以前一节课闹哄哄地多次合作、讨论。事实上，新课改所倡导的小组合作与学生独立思考并不是相排斥的，而是相互依存的，只有灵活运用才能发挥最佳效果。我们不能因为盲从合作学习而丢弃独立思考，首先应该要求学生独立思考。

四、多媒体运用恰当，还数学课堂安静。

这次的课件使用效果好，克服以前课件华而不实的现象。课件是教学的辅助手段，是在手动不能实现的条件下化抽象为直观形象，为突破难点服务。还有这次课跟以往不同，以前的公开课是热闹有加，整堂课如雷贯耳的掌声、赞扬声、小组合作讨论声，游戏高兴地叫喊声，让我们可望不可即。而这次的课堂已经有了很大的改变，去掉了很多浮躁、形式上的东西。课堂返璞归真，已经安静了很多，留给学生安静思考时间，回归数学课堂抽象性或逻辑性。课堂变成了一个师生共同“享受”知识能量，传递信息的空间，让我们真正体会到数学课堂教学的数学味。

五、评价方式的转变。

这次竞赛活动上，老师的评价方式多样化，有老师的评价，而且老师不仅有语言评价还有动作评价，有生之间的评价，有学生之间的评价，恰当的评价鼓励学生充分调动了学生的学习积极性。

听过课后最大的感受就是，其实每位老师的精彩都源于他们自身有着过硬的基本功才能在课堂上展现了如此自如，让我知道要想提高课效，必须先提高自身素质，加强学习，不断完善自我，才能更好地适应现在的教学。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！