# 语文教师教学工作总结范文

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2025-01-18

*20\_语文教师教学工作总结范文总结是对取得的成绩、存在的问题及得到的经验和教训等方面情况进行评价与描述的一种书面材料,它能够给人努力工作的动力,让我们抽出时间写写总结吧。下面是小编为大家整理的语文教师教学工作总结范文，希望对您有所帮助!语文...*

20\_语文教师教学工作总结范文

总结是对取得的成绩、存在的问题及得到的经验和教训等方面情况进行评价与描述的一种书面材料,它能够给人努力工作的动力,让我们抽出时间写写总结吧。下面是小编为大家整理的语文教师教学工作总结范文，希望对您有所帮助!

**语文教师教学工作总结范文篇1**

一、工作回顾

开学以来，我们主要做了以下几项工作：

1、筹备召开了山东省语文学科“阅读中外经典，享受读书乐趣”课题实验现场会，在会上，我们展示了学校文化、课堂教学、师生素养及学生诵读活动，这次活动取得了圆满成功。

2、组织青年教师参加基本功比赛，经过层层推选，我校刘芳、杨秋云获区基本功一等奖，王琨获二等奖，其中，刘芳代表我区参加了市青年教师基本功比赛。

3、参加中区教研室组织的学习习惯现场会，会上，四年级七班同学在会上做了典型发言。

二、期中常规检查反馈

（一）教案方面

1、取得的成绩

（1）教案项目齐全，有全册教材分析、单元分析，教学目标制定的比较准确、全面。

（2）教案书写认真，教案本整洁

（3）能按学校要求写反思，保证了一个单元至少有一次教后反思。教后反思写得好的有：……

（4）青年教师的教案有提高，从备课中能够看出他们的工作态度是认真的，如：张娜张丽莎王琨、郭凤霞等

（5）率先执教教案部分教师做到了二次修改，如：汪艳丽陈国景王蕾朱春梅张丽莎

（6）组长率先垂范，老教师的教案依旧那么认真，工作依旧那么敬业，是青年教师学习的榜样，也是我们学校的一笔财富，如：刘洪云孔春等。

2、存在的问题

（1）个别教师教学目标定的不准确，有拔高的现象，如：一二年级阅读的要求是“结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思”那里只是了解，而不是理解。而有的教师在制定教学目标是写的是理解词句，理解课文等。由此看出教师对课标的学习不够。

(2)低年级教学的重点之一是“识写”，尤其是写指导有待加强。课标指出：“第一学段要养成正确的写姿势和良好的写习惯，书写规范、端正、整洁。”要到达这一要求，离不开教师细致的指导与严格的要求，教师要加强自身的范写。有的教师的教案中反映出的问题一是没有教师的范写，二是范写不规范，三是指导不细致。

(3)中高年级教学的重点之一是习作教学，但在教案中能够看出，教师重视阅读教学，在某种程度上轻视了习作教学，突出表现是习作讲评要么写的简，要么干脆没背讲评课，这一点在每学期的率先执教课的安排上也能看出，率先执教课一律是阅读课型，没有习作指导课型。

(4)率先执教课教案的二次修改不够，有的在教案中画了几条线，有的原封不动的贴在教案本中，根本没有修改。“人无完人，金无足赤”，再好的率先执教课也有遗憾，当你听完课后必须有自我的思考，假入让你再次执教必须会进一步完善，此时就需要你的修改、完善。这也是教研中心反复强调的六步教研模式，即：个人备课------团体研究------率先执教-----课后研讨-----再次修改------二次试教。

(5)有些教师的教后反思不够深刻，教师间差距大。表此刻：一是反思资料极少，二是反思不及时，补反思。

(6)极个别教师的教案不齐，有漏背的现象。业务领导已经找到本人谈话。

3、改善措施

（1）加强课标的学习，把握好年级段的要求，做到不超前，也不滞后。把学习课标落在实处，而不是停留在口头，做到学以致用。

（2）加强写教学和习作教学的研究力度，写教学贯穿整个小学阶段，争取你所教的班级的学生，都能养成良好的写习惯，经过你的培养，都能写一手规范、端正的，加强习作的指导与讲评的研究，尤其是要备好习作讲评课，指导学生修改。

（3）真正发挥率先执教课的作用。一是课前加强研究，团体备课，二是率先执教教师写好教案，及时发到其他教师手中，三是课后每一位教师进行认真修改完善，四是上好这节课。另外，率先执教课的教案要规范，要有封皮，有注明率先执教教师的姓名，率先执教教案要有修改的地方，在教案的右边流出三分之一的空白供教师写修改。

（4）认真及时写反思，反思要规范。反思不要写在本子的反面，能够留出一张纸写反思。

4、期末教案查看的重点是“四看”：看教学目标的制定情景，看率先执教的修改情景，看教后反思写得情景，看习作指导与讲评情景。

（二）作业方面

1、取得的成绩

（1）尽管本学期学校工作繁忙（设计制作班级文化、年级文化、每一天晨检汇总），可是教师的常规工作没有耽误，所有作业做到了全批全改，且批改及时、认真，有等级，有日期，有奖励。如一二年级词批改

（2）学生基本做到了书写规范、整洁，乱涂乱画的现象少了，如一年级、二年级、四年级、五年级学生作业比较整洁，当然，三年级由于刚用钢笔写，开始有点涂画也属正常，下学期争取在规范、整洁上再进一步。

（3）特色作业形式新。如四年级有一篇习作题目是：《\_\_×我想对你说》他们的做法是：统一规定资料，爸爸或妈妈我想对你说。教师批改完后反馈给家长，家长再写反馈意见，这样教师以作文为教师、学生、家长交流的平台。这是他们团体教研的结晶，彰显了团队合作的实力，突出了教学的重点、难点.

（4）作业批改注重激励。

（5）作文批改眉批多，又有了提高，尤其可喜的有的班级学生的习作进行了二次修改，发挥了教师批改的作用，教师的教师有所回报，教师的劳动没有白付出。如：姜淑美胡文静班的学生用铅笔进行二次修改

（6）五年级针对年级特点，统一研究了读书笔记，设计好，实用。栏目有：好词、好句、好段、主要资料、感悟

2、存在的问题

（1）低年级写指导要细，作业批改要细，有错批现象。如学生写错的词教师没有标出。

（2）个别作文批改不及时，有滞后现象。有的批语针对性不够，指导性不具体。有极个别班级的大作文仍有学生批改，这是学校严厉禁止的，如果要培养学生的批改本事，能够用小练笔和日记，大作文的批改必须有教师批

（3）习作讲评不到位，二次修改没跟上。

（4）有些学生习作资料偏少，学生语言贫乏，空

（5）有些班级学生小练笔的次数不够（要求每周至少一篇小练笔）

（6）作业批改记录使用不规范，应按作业批改记录的要求认真做好记录

3、改善措施

（1）作业批改要细，尤其是低年级的词本，高年级的综合练习本

（2）加强习作讲评课研究，上好习作讲评课，并按学校要求批改作文，重点是教师批改后的学生二次修改要加强。

（3）用好作业批改记录，记录要翔实

4、期末作业查看的重点

低年级重点：是否还有错批的现象，评价是否到位

中高年级重点：习作的批改及学生的二次修改

（三）单元试卷使用情景

1、优点：

教研组能够做到统一使用，教师认真批阅，每次测试后，有学生将试卷交给家长签，以边家长及时了解学生学习情景。

2、问题：

（1）测试后，质量分析上交的不够及时

（2）试卷保存的不好，要么教师保存，要么学生保存，不管怎样保存，必须要保存好，以便复习时用。

（四）教研活动开展情景

1、教研活动到位比较好，但深度不够，尤其是围绕本组专题研究不够，计划中提到，各组要围绕各自的研究专题进行深入研究，最终围绕研究专题总结出课堂教学模式

2、率先执教落实的程度不一，有的教研组开展的好，如一年级，虽然在两个校区，但率先执教进行的有条不紊，开学至今已经进行了人次率先执教活动，他们组的活动扎实。

三、期中质量分析

期中测试的目的是查缺补漏，成绩出来后，我们是客观的分析，既要研究到所教班级学生的基础，又研究到教师平时的工作；既要分析客观因素，更要分析主观因素。

（一）总体情景分析

本次测试，命题的原则是以纲靠本，难易适中，各年级平均分为：

一年级：94.34二年级：92.83三年级：88.14四年级：86.14五年级：91.45

年级差距：

一年级：3.98二年级：6.44三年级：8.74四年级：4.68五年级：3.36

超过年级平均线的：

一年级6、8、9、10、12二年级1、4、5、7、9、10、11、12

三年级3、4、5、6四年级1、2、3、6五年级2、5、6、8、9、10、11

（二）主要成绩

本次质量分析，每个年级抽掉一个班的试卷进行质量分析，从试卷情景来看，能够看出以下几点做得比较好：

1、多数学生书写比较规范，卷面整洁，书写习惯较好，基本没有乱涂乱画的现象。

2、从抽调试卷每一题的的失分率能够看出，学生的基础知识掌握扎实，如一年级的汉语拼音正确率较高，看拼音写词语、按课文资料填空、名言警句的积累学生得分率较高。

3、中高年级学生的课内阅读掌握较好。如三年级的课内阅读得分率在96.6%，四五年级的课内阅读得分率在90%以上。这说明教师重视了精读课文的学习。

4、多数学生的习作贴合题目要求，语句通顺、具体，基本能表达出自我的真情实感。如二年级学生能够把图的.主要资料写清楚，用上了平时积累的好词佳句，用“有的……有的……有的……”句式写出了各种猴子的不一样姿态；再如五年级学生能够紧扣“感动”这一主题展开叙述，并从自我的现实生活中入手进行选材，语言流畅，感情真实。

（三）存在问题

1、个别学生没有养成良好的写、答题习惯，主要表此刻书写不工整，卷面不整洁，甚至卷子有破损现象。

2、学生概括课文主要资料的本事有待加强。如：四年级概括课文资料一题的得分率仅为67%。概括课文的主要资料是阅读教学的一个重点，也是一个难点。这种本事的培养是循序渐进的，课标第二学段是“能初步把握文章的主要资料”，第三学段的要求是“阅读说明性文章，能抓住要点，阅读叙事性作品了解事件梗概，阅读诗歌，大体把握诗意”，所以这种本事的培养从三年级就要有意识的培养。

3、有些学生习作需加强。一是资料不具体，二是语句缺乏条理。

（四）改善措施

1、加强教学研究，提高备课质量，提高课堂效率，做到课课清。

2、重视学习习惯的培养。听课习惯、预习习惯、写习惯等，每个年级都要训练，每堂课都要训练，好习惯终生受益。

3、加强习作课的研究，尤其是习作的讲评与学生的二次修改

4、扩大学生阅读量，推荐课外读物，用好“漂书站”，上好阅读课

5、培养学生学习语文的兴趣，亲其师，信其道

四、下步工作

1、规范率先执教课，要求：提前上报，加强研究，进行二次修改，规范教研活动，提前上报活动资料（周五放学前教导处）

2、工作重点转到抓常规，抓质量

3、加强青年教师的培养，一是跟踪听课，二是苦练基本功（下周一上午放学前35岁以下的青年教师交上本学期的练钢笔，下周进行青年教师钢笔比赛）

4、准备校级教学能手汇报课

5、做好家长会的准备工作

**语文教师教学工作总结范文篇2**

本学期来，在学校的领导下，在学校同事的支持下，我顺利地完成了本学期的教学工作。回顾一学期的工作，虽然取得了必须的成绩，但缺点和不足更是不容回避的，现将工作总结如下：

一、思想方面。

经过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践本事，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，力求使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文本事。

二、教学方面。

（一）认真备课上课，认真辅导学生，认真批改作业。

1、备课

备课时认真钻研教材、教参，力求吃透教材，找准重点、难点，虚心向同组语文教师学习。充分利用每周的教研时间，积极参加教研组组织的教研活动。

2、上课

认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，培养学生有举一反三的本事。培养学困生的学习兴趣，努力做到因材施教，教学方法力求受到学生的喜爱，能够和学生积极的融合在一齐，教学任务顺利完成，学生的学习效果比较梦想。

3、辅导

我利用自修和课余时间对学生进行辅导，耐心讲解，及时查缺补漏。利用辅导和早读的时间，给学生加强一些课外的阅读练习。对学习比较差的学生进行集中辅导，对他们进行强化训练。

4、作业

学生作业及时批改，仔细批改，对好的学生进行表扬，不好的学生进行教育，对存在的问题进行集中讲解。依据学生的自身情景，有区别的书写评语，认真书写评语，使学生在评语中能够明白自我的不足。

（二）注重阅读、写作与实践。

1、重视阅读教学，扩大阅读视野。由于课堂、教材的容量和时空限制，学生不可能获得很多的生活和语言素材。针对学生阅历不丰，见识不多，语言贫乏，知识面窄的实际，首先，我引导学生扩大阅读资料。其次，我教给学生阅读的方法，能够采取自由阅读和定向阅读相结合。自由阅读，由学生根据自我的兴趣、爱好，自由地选择阅读作品，我一般不加限制，但要讲清目的和要求，一个课时能认识一个事物便到达了目的。定向阅读，由我根据教学大纲的规定，以及某一写作单元的目的和要求，确定阅读作品目录。如大纲规定初中每个年级课外阅读三五本书，我针对记叙文的特点，有要求地布置，经过检查及时了解和发现学生在课堂教学中已经掌握或没有掌握的问题，以便在往后的课堂教学中“有的放矢”。我要求学生每个学期背诵必须数量的古诗词，要求学生在的阅读中摘抄妙文佳句，多作一些笔记和卡片，这对增强学生的词汇量，激发思维，丰富语言，大有好处。

2、鼓励学生自由写作。练笔是提高学生写作水平的重要途径，只学理论不实践，无论到达提高的目的。定性作文与不受任何限制的作文相结合，这是近年来语文教学改革的成果之一。要提高学生的写作本事，除了强化课堂计划内定性作文（教学计划内规定的记叙文、议论文、说明文）外，还必须抓好学生的课外练笔，提倡写随意作文，其形式包括日记、周记、评论读书笔记以及信函等等。这是学生写作上自由耕耘的一块园地，让他们写自我的话，写实在的话，见什么写什么，干什么写什么，读什么写什么，想什么写什么。我根据实际情景规定每人每周写作的最低量度。有了量度要求，便于我全面总结，可起到督促检查作用。

3、开展丰富多彩的活动。

（1）说话训练(口语交际)。叶圣陶先生认为“说话训练”是激励学生“产生与发表的总枢纽”，仅有抓住了这个“总枢纽”，才能有效的带动作文教学的各个环节。我除了要重视课堂上学生“说”的本事培养以外，还要利用课外活动有计划地开展一些说话训练。说话训练是一种比较好的形式，不但使学生主动“说”，并且组织本事方面也得到很好的锻炼。

（2）竞赛。初中学生往往有上进心，不甘落后。能够利用这种心理来提高学习积极性。实验证明，竞争是调动学生学习积极性的手段之一，我认为个人之间竞赛优于团体之间的竞赛。语文的竞赛资料，包括书查字典比赛、汉语拼音比赛、演讲比赛、语文基础知识比赛、诗歌散文比赛、课外阅读竞赛等等。这些活动，应有计划地开展。赛后要总结评比，以精神鼓励为主，辅以适当的物质奖励。

三、今后努力方向。

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，采用多种教学手段吸引学生的注意，提高学生的学习的兴趣。注重对学生本事的培养，多同组语文教师学习经验。

2、对差生多些关心，多点爱心，多些耐心，使他们在各方面有更大提高。对学生多加强正面教育。

3、在教学上下功夫，利用教材进行全面的听说读写训练。抓住教材的特点，结合学生的实际情景，切中难点，把握重点，进行多方位、多层次的听说读写训练。切实安排字词——阅读——写作逐步训练，促进学生语文本事的全面发展。

总之，本人始终用自我的心去教诲学生，用自我的情去培育学生。坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。可是还应当说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多不足。今后我定会在教学中不断改善，以适应教育改革的新浪潮，努力使学生的成绩在原有的基础上有更大的提高。

**语文教师教学工作总结范文篇3**

本学期在学校领导的正确领导下，我不仅仅圆满地完成了本学期的教学任务，还在业务水平上有了很大的提高.立足此刻，放眼未来，为使今后的工作取得更大的提高，现对本学期教学工作作出总结，期望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，继往开来，以促进教育工作更上一层楼。这半年的教学历程，是忙碌的半年;是充满艰辛的半年;这也是收获喜悦的一学期.现将有关方面总结如下：

1、热爱并忠诚于人民的教学事业，教学态度认真，教风扎实，严格遵守学校的规章制度.

2、认真备课，不但备学生并且备教材备教法，根据教材资料及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的趣味教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

3、增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上异常注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得简便，学得愉快;注意精讲精练，在课堂上教师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多;同时在每一堂课上都充分研究每一个层次的学生学习需求和学习本事，让各个层次的学生都得到提高。此刻学生普遍反映喜欢上课数学课。

4、在课堂教学中，坚持启发式教学，坚持向45分钟要质量。以学生为主体，以训练为主线。教学过程重视知识与技能，学习过程和方法，情感态度与价值观，培养学生自主学习，合作学习，探究性学习的精神。

5、真批改作业：布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常经过互联网搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情景，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情景及时改善教学方法，做到有的放矢。

6、做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不一样层次的学生进行相应的辅导，以满足不一样层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要经过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原先的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要异常注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得简便，提高也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

总之，教育工作，是一份常做常新、永无止境的工作。一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是辛勤的汗水和真挚的泪水，但同时我也收获了充实与欢乐。在以后的工作中我将一如既往用心去教诲我的学生，相信今日含苞欲放的花蕾，明日必须能盛开绚丽的花朵。期望在以后的工作中能发扬优点，克服不足，总结经验教训，使教学工作更上一层楼。

**语文教师教学工作总结范文篇4**

岁月不居，时光如流，蓦然回首，一学期的语文教学又告结束，回顾20\_年，我扎扎实实开展好六年级三班语文教学，怀抱一颗初心，我始终对教学工作严肃认真，勤奋学习，深入研究教法，虚心学习，以下是我在本学期的教学情景总结。

1、努力做好教学常规工作。教育教学，常规管理是基础，我一向努力做好教学常规工作。课前能认真备课，吃透教材和小学语文课标的精神，尤其是精心做好部编版教材的使用和把握，精心设计并上好每一节课。根据六年级学生的心理特点，激发学生学习的热情，创设学生学习的情境，分散知识的难点、突出知识重点，到达了优化语文课堂教学的目的；同时在课堂教学中，面向全体学生，突出语文课的特点，注重读中感悟，鼓励学生大胆质疑，善于教给学生学习的方法；还注意减轻学生的学习负担，精讲精练，开展素质教育，向40分钟要质量。注意三维的统一，以生为本，加强自主合作探究学习。课后能认真仔细地批改作业。同时积极参加科组教研活动，组内发言积极。对教学工作进行认真总结，汲取经验教训。

2、想法设法提高学生课堂参与学习的兴趣。教师课堂教学中枯燥的讲解，对于学生来说，无异于受罪，整节课肯定是坐如针毡。所以，在课堂讲解中，我总是注意语言的幽默风趣，语文学科，语言为主，教师的语言不生动，何能吸引学生呢？对于学生回答中的好词好句，或是能体现其平时很多阅读的结果，我都是赞不绝口，让学生感受学习的成功。让他们明白，只要进行很多的，健康的阅读，必定会获取更多的课外知识，从而养成好的阅读习惯。听写单的运用，大大丰富了学生的阅读积累；菁莪币的使用，激发学生学比竞的精神。

3、大力提高自我的业务水平。虽然已经取得所谓名师的荣誉，可是学无止境，我深深地认识到：要想给学生一杯水，我们不仅仅要有一桶水，更要有源源不断的泉水。仅有高水平的教师才能教出高水平的学生，所以我不断更新教育思想和知识结构，不断提高业务素质，我更加注意多方面的学习，努力实现自我的超越，一学期仅读书笔记我就写了将近一万字。边学习边研究，一篇文章发表在《齐鲁师范学报》上。

4、主动引领青年教师成长。作为学校青年教师导师团成员，我为青年教师引路指导，听课评课；被聘为济宁学院兼职指导教师，为该校实习生上课评课；指导曲阜师范大学的研究生跟岗学习；为外来参观交流教师开讲座，做交流汇报。这个过程中我也在不断丰富完善自我，赢得新的成长和发展。

5、三件教育生活让我向教育梦想逐渐靠近。

一是经过济宁市初选、山东省网评、面试答辩，我评为山东省第四届齐鲁名师建设工程人选，并被遴选为赴新加坡攻读教育管理硕士，期间两次去荣成石岛、两次济南参加课题申报、开题审议会议。二是被山东省教育厅遴选为“互联网+教师专业成长”教育科研省级工作坊主持人，参加了石岛工作坊开班，参与了济南历下区线下工作坊现场会，并于本年度11月14-16日圆满承办了曲阜线下活动现场会。三是成果申报济宁市网络名师工作室，成为首批30所工作室之一。

奋斗努力，我教育教学水平日渐提升，不断超越自我。取得的荣誉，让我倍感压力和职责。今后，还要坚持不懈地搞好教育教学工作，精益求精，大胆创新，争取更优异的成绩。

**语文教师教学工作总结范文篇5**

暑假即将来临，期末考试也临近了，本学期的各项工作将画上句号。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自我的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结与说明：

一、培养学生学习语文的兴趣

小学生对待学习，往往偏重于兴趣，兴趣能激发学习的积极性，增强求知欲望，增强克服困难的信心，而兴趣又不是天赋的，是在后天环境和教育影响下产生和发展起来的，尤其是教师本身对学生的影响。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新本事，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(1)规范学生的学习习惯。

正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习。重点培养的学习习惯包括以下几方面：

①汉语拼音：利用早读、课前预习、上课抽读等各种方式进行复习、巩固汉语拼音。

②字词记忆：从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写。

③课文朗读：抓好课前预习、逐渐养成认真预习的好习惯;课堂上运用范读、听录音读、自由读、有感情读、分主角读等方式，对学生进行朗读训练与指导。

④阅读：从平时上课到考试，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。为进一步攻破这一难点，也为了增加课外阅读量，每周安排一节阅读课，专门进行阅读训练。

⑤为了全面提高学生的语文综合素养，采用一些个性化的方法：每位学生都有一本摘抄本，将所学课文，课外阅读中看到的优美词句，喜欢的古诗词，名言警句等进行摘抄记录。提高学生对古文化的感悟本事，并进行记忆积累，逐步养成日积月累的好习惯。

(2)培养积极探究习惯，发展求异思维本事。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识本事、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不一样的见解，对有分歧的问题进行辩论。这样课堂气氛很活跃，开放的课堂教学，给了学生更多的自主学习空间，让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体现自我价值。

二、重知识迁移，由课内向课外拓展

以课堂学习为核心，能动地向学生的校内生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练构成有序、趣味、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。在语文教学中包括对学生进行爱国、思想品质、发奋学习等的教育，所以就不能仅仅局限学习方面的教育。为了对学生进行爱国教育能够让学生课后搜集有关家乡变化进行一个图片展，增强热爱家乡的感情。为了提高学生的品质，把学过课的文能够延伸到家庭，说说自我在家的体验，学会感恩，让学生既学到知识又品质良好发展。

三：备好课，做好充分准备

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，所以，每一天我都花费很多的时间在备课上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和教师都获益不浅。课前，为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了很多的教具，确实教学效果十分梦想。同时，为了备好课，花很多的时间在网上查找相关课件或者自我加工、自我制作一些必需的课件，在课堂上起到了十分好的作用。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，学生也没兴趣听课，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

四、积极参加教研活动，努力提高教学水平。

这学期的教学工作能够说是十分难忘的，在深钻教材的同时，积极参加各种教研活动。

五、存在问题

学生在语文学习方面都存在以下几点不足：

1、汉语拼音掌握不牢固，生字词、练习中的成语记得似是而非;

2、阅读本事普遍不高，尤其是学生的独立阅读本事差，没有耐心去认真阅读理解。

3、书写不规范的学生有一少部分，作业格式不规范。

“一份耕耘，一份收获”。好的教师就应当多下苦功夫去研究教学教材，多花心思去和孩子们接触，探讨方法。在以后的工作中，努力改掉不足之处，真正和孩子融为一体共同学习，让孩子们感受到学习的乐趣，明白学习的意义，树立远大的抱负，为实现自我的目标而奋斗!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！