# 小学生班主任总结

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2025-04-24

*小学生班主任总结5篇班主任是学校中全面负责班级领导工作的教师，在完成教育教学任务的同时，又肩负着培养教育下一代的重任，班主任是学校中全面负责一个班学生的思想、学习、健康和生活等工作的教师。你是否在找正准备撰写“小学生班主任总结”，下面小编收...*

小学生班主任总结5篇

班主任是学校中全面负责班级领导工作的教师，在完成教育教学任务的同时，又肩负着培养教育下一代的重任，班主任是学校中全面负责一个班学生的思想、学习、健康和生活等工作的教师。你是否在找正准备撰写“小学生班主任总结”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

**小学生班主任总结篇1**

班主任工作千丝万缕、繁琐罗嗦。一个学期来，我能时刻牢记“爱岗敬业”和“为人师表”的职业道德为宗旨，在实际工作中不辞劳苦地主动开展班级管理和德育教育，在领导的关心、支持、指导和帮助下，圆满的完成了本学期的教育教学任务。现就本学期的工作做如下总结。

一、坚持不懈抓常规管理，初步养成良好习惯。

学生从早晨上学到放学，一日的常规是否规范、文明，影响到良好集体的形成及学生各方面的发展。在班主任工作中，我主要从小事抓起，抓好常规管理，培养学生良好的学习、生活习惯，为学生创设一个和谐、整洁的学习、生活环境。学期初，我就根据班中的实际情况，明确了各个岗位的负责人。如：红领巾佩戴检查员、安全员、班级卫生检查员、课间活动监督员、纪律检查员等。同时，我每天坚持一到校，先进班，深入学生，观察他们的学习活动，与他们交谈，了解班级情况及学生的思想动态，促使他们向好的方面发展。

二、重视班队活动，培养主人翁精神。

针对本班一些学生存在的纪律涣散，思想冷漠等问题，我组织学生召开“感恩的心”“文明伴我成长”“我爱我班”等主题队会，以不同形式从不同方面启发教育学生体谅关心他人，养成文明行为，培养学生高度的主人翁精神。

三、让学生参与班级管理，充分发挥班干部的主动性。

班主任是班级的组织者，要圆满完成班级的各项任务，必须领导学生，信任学生，调动全体学生的积极性，让他们参与班级事务的管理。经过上学期的培养和指导，本学期初在竞选班委会成员中，原有的班委会成员继续脱颖而出，为了是他们更加成熟起来，我充分发挥他们的主动性，每两周召开一次班委会成员会议，听取他们对班上的看法和建议，帮助他们排除工作中的困扰，发扬工作中的优点，对不足之处进行指导改进，带好和管理好班集体，让他们真正成为我的得力助手。

放手让他们大胆地开展工作，去发挥他们的才能，慢慢地班干部们工作主动，本学期的教室布置，每周的工作总结，班会的主持他们都能团结合作，将工作进行的有声有色，得到老师和同学的一致好评。

四、推选学习小组长，形成互助学习小组。

我班的学生较顽皮，较多学生成绩不理想，怎样改变这种局面呢?本学期一开始，我先为学生调整座位，调整过程中，我有意识地在以四人一小组为单位的同学中安放进一名学习成绩较优秀、有初步组织能力的学生，与一名成绩落后或顽皮的学生。然后我在班队活动课上请学生以四人一小组为单位，推选出小组中自己最敬佩的同学作为小组长。由于上个学期同学们对本班的同学已有很深的了解，所以，推选的结果与我所设定的相差无几，这样班级管理的基层力量固定了下来。以往的小组长以纵排为单位，小组长对离自己较远的同学是鞭长莫及，往往不能在纪律或学习上帮助组员;而且有些小组中差生较多，小组长有心无力。成立了小小组之后，组员少了，组长的压力轻了，与组员的空间距离近了，长久坐在一起，感情上的距离也近了。在我的要求和支持下，他们能一对一地对差生或顽皮学生进行辅导督促，更好地为班级服务;工作的内容丰富、形式多样，小组长们的积极性提高了，工作起来劲头十足。在平日里，小组长们一有空就为组员默写生、背书，带领组员坐在一起阅读课外书籍，监督他们说文明话，做文明事。一个学期下来，好些原来较差的同学成绩提高了，有些甚至考到了意料不到的好成绩;原来顽皮的学生在小组长的监督、帮助下，也收敛了不少。当然，原先的班干部仍然发挥着他们的重要作用，但是在多了8个小组长以后，他们的管理工作开展得更加顺利了。

五、加强家校联系。

孩子的教育离不开老师和家长的共同协作，孩子在家中的表现只能通过家长来获悉，同样学生在学校的表现也应及时反馈给家长，只有双管齐下，才能收到教育的效果。因此，做好家访工作是很重要的，本学期我通过电话交谈，去家里和家长面谈，家长主动到校了解情况等方式互相了解学生在校，在家的表现，互相配合教育好学生。

总之，在本学期里，班级大部分学生都能严格遵守校纪校规，学习成绩也有了明显进步。

**小学生班主任总结篇2**

一学期来，本人热爱本职工作，认真学习新的教育理论，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，为了下一学年的教育工作做的更好，下面是本人的本学期的教学经验及教训。

一、政治思想方面:

认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本培训，并做了大量的政治笔记与理论笔记。新的教育形式不允许我们在课堂上重复讲书，我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重集体的政治理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

二、教育教学方面:

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作:

1、课前准备:备好课。

2、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

3、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

4、考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

5、课堂上的情况。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

6、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作惯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

7、 积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

8、热爱学生 ，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。

三、工作考勤方面:

我热爱自己的事业，从不因为个人的私事耽误工作的时间。并积极运用有效的工作时间做好自己分内的工作。

金无足赤，人无完人，在教学工作中难免有缺陷，例如，课堂语言平缓，平时考试较少，语言不够生动。考试成绩不稳定等。

现社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量

**小学生班主任总结篇3**

时间在不知不觉中，一学期的学习生活已经结束，在这一学期中，我担任五年级班主任。班主任是班级的组织者和教育管理者，是学生健康成长的引路人，是联系各科任教师的纽带。班主任工作既是艰巨的，也是光荣的，有乐趣的。下面我就这学期的工作做如下总结。

一、关爱学生，珍惜师生缘，和孩子共同进步

尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊重学生要尊重学生的人格，只有这样，学生才能与教师缩小心理距离，学生才会对教师产生依赖感。在平常的工作中，我与学生象朋友般相处，遇到事情都与他们商量，与他们讲道理，请他们帮我做事情我会说谢谢，当我做错了事情会向他们道歉。在长久的这种交往中，孩子们喜欢我，愿意和我说心里话，有了事情会大胆发表自己的看法，做事有主见，我觉得这是沟通的基础，也是我成功教育的原因。

在本学期中，我班的学生在行为规范方面有这明显的进步。学生懂礼貌了，知道讲文明了。尊敬老师，见面行礼，主动向老师问好。同学之间友好相处，互相关心，互相帮助。不欺负弱小，不讥笑、戏弄他人。待人有礼貌，说话文明，讲普通话，会用礼貌用语。我们的学生能保持教室与校园的卫生，从没有出现过随地吐痰，乱扔果皮纸屑等废弃物的现象。这对于我们五年级的学生来说，是的进步。

只有老师用心、用爱搭起与学生之间的桥梁，那么你都会被每一名学生的璀璨星光吸引，孩子们有了目标，才有了拼搏的劲头。

二、抓班风，促成长，形成集体凝聚力

班干部对班集体有着以点带面和以面带面的作用。所以唯有慎重地选拔和培养班干部队伍，班主任工作才能逐渐从繁重走向简单与轻松。对于班干部，我采用“信任和放手”政策。从本学期的成果来看，效果不错。

本学期中，我根据学校工作安排和本班实际情况，拟定全班与小组在知识、能力、情感等方面的远、近期目标，让每一个学生明确我们全班和小组正在努力奋斗的目标是什么，避免盲目、低效地学习和生活，从而增强集体的凝聚力和动力。然后，要对每一个学生拟定切实的个人远、近期目标，将集体的动力落实到每个学生身上，帮助和鼓励每一个人进步，使每个人都在明显而又易于承受的压力下自觉要求自己。

另外，本学期中，我还对本班孩子进行了扎实有效地常规训练。训练的内容包括《小学生守则》和《小学生日常行为规范》要求的常规、课堂常规、集会和出操常规、卫生常规、劳动常规、参观常规以及路队常规等等诸多方面。训练可以通过集体或个人、单项强化或全面优化相结合的方式进行，务必使每个学生具有服从集体，服从命令的思想，具有自我约束力，形成习惯，保证整个班集体随时表现出活而不乱，严而不死的良好班风、班貌。

三、安全工作常抓不懈

五年级是一个由低年级向高年级转化的阶段。在五年级的学生身上，既有低年级学生的特点，又有高年级学生身上的叛逆性了。所以，在本学期我们四个班主任把安全工作作为我们本学期的工作重点。四个班主任经常叮嘱学生安全的重要性，既叮嘱学生不要去欺负小同学，又告诉孩子们要学会保护自己。由于我们的常抓不懈，我们五年级学生在这一学期没有出现较大的安全事故。

班主任工作精心而又繁琐，他是在广阔的心灵世界中播种耕耘的职业。经过一学期的努力，班级工作取得了一定的成绩，但也存在一定的问题，比如遇到学生犯错误，有时比较急躁，和一部分学生沟通较少，这些问题我会在以后的工作中不断改进，以提高自己的班级管理水平。在今后的教育生涯中，我将继续用我的青春耕耘属于我们的那片园地。用爱去浇灌每一棵幼苗，让他们在爱的雨露中健康、茁壮的成长!

**小学生班主任总结篇4**

作为一年级班主任，多少有些苦，有些累，但我下定决心，不管如何辛苦，我也要将普通而又平凡的班主任工作做好。

一、培养学生的良好习惯一年级学生由于年龄小，自控力差，纪律涣散

我从培养学生良好习惯入手，课上进行趣味教学，尽量吸引学生的注意力，组织好学生的纪律。利用晨会课、思品课学习学校规章制度，提醒学生做好上课准备工作，并且在课后注意观察学生的行为，根据学生的表现在学生中树立榜样。在日常学习中，时刻注意调动学生的积极性，逐渐养成认真听课、认真作业、下课好好休息、讲文明、讲礼貌的好习惯。

二、关心爱护每个学生作为一名教师，我爱班上的优等生，更爱班级的后进生

在学习中，不让一个学生掉队。如我班张炎同学，每次上课发呆，不肯做作业，还说我是傻瓜。我没有放弃他，而是手把手的教他写字，抓住他的点滴进步，不断鼓励他，在学生面前夸奖他是个聪明的孩子。渐渐的，他不但能完成作业，而且成绩也有了很大的进步。

在生活上，我更是无微不至地关心每个学生，帮他们削铅笔、提醒学生按时吃药、帮学生点眼药水，甚至学生呕吐、大小便在身上，我都能尽心帮助，和学生一起动手弄干净。以到我们班的学生下课了，老爱拉着我的手问东问西，跟我说知心话，不由自主的叫我妈妈。

三、培养良好的班集体班集体是培养学生个性的沃土，有了这块沃土，学生的个性才能百花争艳

集体活动，最能培养学生的凝聚力、集体荣誉感。我带领学生积极参加学校的各项活动，如广播操比赛、长跑比赛、献爱心等活动。每天一大早，我总是跟学生差不多时间到校，一到学校就协助学生搞好卫生工作，这样，学生不仅养成逐步养成热爱劳动的好习惯，而且时刻想为自己的班集体争光。开展一些跟教学有关的活动，如：写字、朗读、口算比赛等，利用黑板报开展绘画比赛，每两周就让学生分组出黑板报，展示学生各方面的才能，发展个性。逐步形成一个健康向上、团结协作的班集体。

在这学期中，我与学生在一起，觉得日子过得真快，虽然每天都是忙忙碌碌的，但我忙得高兴，忙得开心，我将更加努力工作，不断完善自己，提高自己。

**小学生班主任总结篇5**

我国已故着名教育家陶行知先生说：人类社会处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人。那么，作为现代教育如何发掘每一个孩子蕴藏着的无限的潜在创造力而使他们成为创造之人呢?作为教师应注意选择好每一个创造之地，把握好每一个创造之时来造就一个创造之人。小学思品课是实施小学德育的主渠道，在小学德育中占有重要的位置，因此，努力改革思品教学，实施创造教育是大势之趋、刻不容缓。于是我在重视继承思品课传统的同时，注意了创造教育与传统教育的区别，进行了思品课中实施创造教育的教改实验的探索。

一、抓纲务本，按时代要求，扣学科特点，确定教学目标内容。

创造教育与传统教育不同之一在于教育目标的不同。小学思品课是让小学生比较系统地进行共产主义思想品德教育的一门课程。

本学科以五爱为基本内容，着重培养道德情感，提高学生的道德认识，指导行为，使学生初步具有分辨是非的能力。较之以传统的思品教育来说，以情明理，情理交融，注重能力这本身就突出了思品课教学既重视知识积累，强调知识结构，还体现了其强调培养能力、强调教师要重视据大纲要求，扣教材本身，从思品教育的整体性、阶段性等多角度全面统一考虑教学目标，从而在思品教学中实施创造教育。

例如：低段教材《今日事今日毕》要重视启发学生从生动形象、图文并茂的动物们在山羊老师处学习的不同态度及结果的故事中懂得今天的事今做的道理，从而养成按时完成作业的习惯。中段《什么是勇敢》要透过文字、结合图画的理解，教会学生分析懂得勇敢与逞强的区别，激励学生向真正的勇敢的人学习。高段《给小燕的回信》则应让学生在古今中外众多感人至深的尊师故事中去体验，激发情感的共鸣，从而深切体会到老师的崇高而伟大，他们应受到全社会的尊重。由于教师在教学中重视制订好每一课的教学目标，学生五爱的思想情感和小主人的责任感得以激发，学生乐于学习这门课程，体现了学生变机械接受、机械模仿式的学习为接受与发现有机统一的创造性的学习。

二、深化教学改革，培养学生的创造志趣和创造能力。

第多斯惠说过：一个不好的教师是奉送真理，而一个好的教师则是教人发现真理。创造教育与传统教育的不同之一还表现在教学原则、教学方法的不同之上。实践证明：树立全面的教学任务观，渗透创造教育的精神，深教学活动结构的改革和教法改革，是培养小学生创造志趣和能力的主渠道。

1、精心设计课堂教学环节。

一堂课总离不开开课、行课、结束三大环节。结合思品课明理、激情、导行的要求，我通常在思品课中安排新课引入、学文明理、指导行为、总结谈话四大环节。在教学中又注意了在课堂教学环节设置中激情激趣，以情明理，情理交融，水到渠成，指导行为，从而形成自己的教学风格。

具体地说，即是：

A：以景入情，引入课堂。

教学中通过采用配乐、角色朗读、质疑、谜语、儿歌、启发谈话等生动的形式，达到课伊始，趣即生的效果。例如《讲信用》一课中，我在开始设置了一请故事大王来讲故事的情节，学生情绪高涨。可急转直下，故事大王失约未来，师生一阵失望。就在这一起一伏的情感体验中，学生已初步感知到了不讲信用给别人带来的不快，为后面的学习铺下了感情基础。

B：以情载理，情理交融。

思品课本身感情色彩重，只有充分挖掘教材的`情感因素，促进学生情感内化，才能使其真正明理、导行、启迪良知。教学中我总是注意把握好学文明理这一重头戏，以激情作为载体，紧扣教材，突出学科性，讲究准确性，力求趣味性，注重实效性，丝丝如扣进行分析，以情载理，情理交融。提高教学质量。例如《不隐瞒错误》一课中，对于李芳错误这一部分，我紧紧抓住其心情变化为线索，带领学生分析理清了他犯错误的思想基础，紧接着扣住李芳的内心活动要学生设身处地体验李芳的内心情感及思想活动，最后泻染李芳承认错误后受到大家的赞扬的情景。学生边分析、边体会，最终发出了承认错误是一件了不起的光彩的事的结论，真可谓水到渠成，至今还今学生记忆犹新。

C：以情导行，深化情感。

思品课中学文是手段，激情是载体，导行才是目的。如何把握好导行这一落脚点至关重要。在教学中除了考虑课堂情感的延续处，感情的内化对学生进行自我教育不容忽视。因此，我总是顺势而为，重视导行与学文的有机衔接，充分重视每个具体事例(包括想和做练习)的情景性，层次性以及与学生生活的联系来调动学生情感，重视激发学生思维的火花，让学生置身于情景中去思考、解决问题并形成能力。例如《在不隐瞒错误》教学中，学生对正确对待自己的错误有一定认识后，我考虑补充了如何对待同学错误的练习，同样把它设置在文中李芳同的班上，利用前面铺垫的情感因素，使学生全面掌握了怎样才能做到不隐瞒错误这一正确观点。

D：表达激励，结束全文。

对全文的总结既是一堂完整好课的需要，更是思品课学生道德观念确认的需要。化龙点睛的结束语不仅能深化学生的认识，而且能因势利导，表达教师的激励、期待和良好祝愿，它同时是指导行为的有效方式。在《讲信用》一文结束时，我回扣开题，让学生再资助分析故事大王的错误，概述巩固了观点，提出希望。我的结束是这样的：

师：老师希望你们从小事做起，从身边的事做起，从小做讲信用的好孩子，长大成为言而有信的好公民，好吗?

生：好!

师：你们答应老师就该怎样做?

生：讲信用!(指：课题板书)

师：好!老师相信你们。

三言二语，言简意咳，既是希望，更是对学生的鼓励和信任。激励是创造的灵魂，这样的课堂结束语才具有其深层次的力度。

2、重视发散思维的训练。

在创造性思维的大家庭中，发散思维可谓是天之骄子，因为人们大部创造性设想都是通过发散思维得到的。在思品教学中，注意抓纲务本，从教育的角度出发，处理好文内、文外的联想分析，是训练学生发散思维的有机结合点。例如《不隐瞒错误》一课中，在处理教材李芳回到家里，心情乱极了一节时，教师提出了请同学们帮李芳分析一下，此时她可能面临着哪几种选择，后果怎样?一石激直千层浪，学生兴趣高涨，展开了思维的翅膀，这为后文李芳作出唯一正确的选择打下了坚实的思想基础。

3、为学生提供创造大舞台。

善于发掘环境中的有利因素，不断取得最进的支撑点，是创造活动取得成功的艺术。和谐、宽松、信息畅通、恰如其分的奖励，尤其是富于挑战的环境，对创造最为有利。基于这样的考虑，结合我校中高段学生的实际能力，在教学中，我注意把导行这一环节作为学生喜欢的辩析讨论会的形式出现，一改过去教师把持课堂为学生积极参与组织课堂。

由小主持人带领同学们运用观点、分析解决问题，形成能力。而作为小主持人，本身的荣誉、锻炼的机会、竞争的动力，都促使学生尽其所能，在教师的点拨下完成课堂教学任务。特别是讨论会中的创造天地栏目，学生自由地通过朗诵、表演、讨论等形式展示自己对本课观点的理解和运用。实践证明，这是必要的，且是可行的，真可谓一举多得，在思品课创造教育的实施上迈出了勇敢的一步。

在思品课中实施创造教育这一小小的实验课题是在学校培养创造志趣和能力为特色的小学教育整改实验成果大树上结出的一朵小花，实验还处于探索阶段。我愿为这朵小花越开越艳而辛勤耕耘……

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！