# 设计师年终工作总结范文十三篇

来源：网络 作者：清香如梦 更新时间：2025-03-12

*设计师是设计事物的人的总称。它通常是一个在特定专业领域创造或提供创造性工作的人，从事艺术与商业的结合。 以下是为大家整理的关于设计师年终工作总结的文章13篇 ,欢迎品鉴！【篇1】设计师年终工作总结　　20xx年来，xx主要负责室内设计工作，...*

设计师是设计事物的人的总称。它通常是一个在特定专业领域创造或提供创造性工作的人，从事艺术与商业的结合。 以下是为大家整理的关于设计师年终工作总结的文章13篇 ,欢迎品鉴！

**【篇1】设计师年终工作总结**

　　20xx年来，xx主要负责室内设计工作，在领导的关心指导下，在同事的支持帮助下，我勤奋踏实地完成了本职工作，也顺利完成了领导交办的各项任务，自身在各方面都有所提升，现将这一年的学习、工作情况等作如下总结：

>　　1、加强学习，兢兢业业，提升工作业绩。

　　为了更好地适应人才工作的新形势要求，体现全面贯彻落实国家政策的要求，这一年来我还是紧抓业务学习，认真学习了与工作相关的劳动人事新政策法规，向领导前辈们学习他们好的经验，好的方法，进一步提高自身的业务知识能力水平。片面的掌握自己的工作业务是不够的，平时我也注重向其他业务往来单位学习熟悉了解各种工作流程，在多学习、多接触中提升了自己的业务水平，提高了办事效率，也使自己更好地服务企业、服务群众。

>　　2、坚持热情细致服务，认真完成各项工作。

　　在中心日常工作期间，我能严格遵守中心的各项规章制度，认真完成上级、领导交给的任务。也能恪守为民服务的宗旨，做到礼貌待人、热情服务，耐心细致。

　　“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，在公司工作并不是那样简单的，我只好做到我能够做到的一切，我知道我的能力还是不够，但是谁也不能做到完美，我应该继续的工作下去，不是一步就能走到尽头的，在前进的道路上会有很多的荆棘和路途的。

>　　3、在接下来的一年中，我还是会继续努力的具备专业设计水平.

　　那就需要加强自己的专业设计水平。那什么是专业?从一门开始，或者家装，或者餐厅，或者酒店，单选一门然后触类旁通。无论是什么样的室内设计都是空间上的设计，所以功能规划，色彩，灯光，材质，造型及工艺，是你主要掌握的核心内容。在设计上你所反复应用的就是这些。如果连一个卧室的正常照度都不知道，灯光对材质的的色彩影响都没有清晰的概念，那距离做设计还有一段距离。

　　辅助的而且也是必不可少的是人文历史，人体工程，视觉或者说空间心理(可以理解为风水)。做设计不是能画漂亮的效果图，能绘制标准的施工图纸就是设计了。设计就是把即将实施的事物提前规划出来。

　　20xx年我的工作不能说是完美，但是我想说我已经尽力了，虽然我知道自己还是存在着不足之处，但是我在不断的改正中，我会做的更好的。

**【篇2】设计师年终工作总结**

      20xx年即将过去，新的一年又要开始了，在我们期待未来的时候，也要对过去的一年的工作做一个总结，总结一下以往的经验，以便在新的一年内有所进步。回顾过去的一年里，在领导的正确指导下，在同事的帮助下，工作取得满意的成果。

　　平面设计工作是一个充满挑战和机遇的工种，要求从业者有很强的审美观、有创新意识，有较高的职业精神，有很高的职业情操。在职场中，作为一名平面设计者，电脑操作要熟练，尤其是平面设计软件和美图软件；还要有服务意识，能够根据客户的要求完成设计工作；总之对从业者来说，是锻炼综合素质的好职业。

　　就我自身而言，我存在的不足有：

　　1、工作的主动意识不够强，不能够主动的给客户介绍我们的服务。

　　2、语言表达能力和沟通协调能力有待加强，有时候和客户的沟通过程中，存在冷场的现象。

　　3、工作不够细致，细心耐心程度不够。

　　4、专业知识不够扎实，在还要在实践中不断的学习。

　　虽然只工作了一年，但是我愿意从这些最基本的学起，在这个过程中，会有很多的困难，但是我相信，有同事和领导的耐心督导和教育，加上我自己的努力，会有较好的成绩的。

　　学无止境，认真的学习关于平面设计的理论是首要任务，只有通过不断的学习设计理论，才能够不断的提高个人设计能力，才能够维护好公司的利益，只有这样，才能够不断的进步，不断的实现自己的人生价值。

**【篇3】设计师年终工作总结**

　　20XX年很快就会过去了，掐指一算，来到公司已经整整一年了，在这里我对我一年以来的工作情况进行简要的总结，算是对公司也是对个人这段时间的工作的一个交代。

>　　一、个人工作总结

　　到了公司以后，我一直担任的是室内设计师，在工作中，我学到了很多东西，从不懂，到有点懂，再到熟悉。这中间的过程，只有我自己最清楚。很多时候，日常的工作是琐碎的，我们只有自己从中找到乐趣，才不会觉得枯燥；很多时候当我们做设计刚有灵感的时候，会突然有其它的工作布置下来，我们只有自己调整好自己的心态，统筹安排好自己的工作，才不会手忙脚乱。也非常感谢公司给我这个成长的平台，令我在工作中能不断的学习，不断的进步，不断提升自身的素质与才能。

>　　二、与同事相处

　　在工作的时候，感谢领导一直教导我，要不断提高自己的设计能力；感谢师傅从我进公司的第一天起，就耐心的教给我很多我不懂的东西；感谢有在平台上磨练的那段时光，正是那段时间激发了我的斗志和工作热情。

　　到了设计部以后，我被一种莫名的东西感动着。我们是一支年轻的队伍，部门经理也是一个年轻的女孩子。我们虽然年轻，但是我们并不浮躁，我们充满激情和憧憬，我们充满力量和动力。这不正是我想要的那种感觉吗？为了一个同目标，我们会齐心奋力向前。我的心找到了归宿，我安定了下来。我确定：这就是我的事业，为公司，为自己，努力着！前进着！

　　感谢每一个人对我的帮助和支持，感谢大家那么喜欢我，我会继续努力的，让我们前进的步伐越走越坚定。

>　　三、与客户沟通

　　之前，我也接触过很多各种各样的客户，有蛮不讲理的，也有和蔼可亲的，不过那些都是和客户当面沟通交流的，和客户在意见上发生分歧时，大部分我可以很轻易的用我的设计专业方面的知识说服客户，甚至可以现场做出效果来改变他们的主意。

　　可是，来了公司之后，我才发现电话沟通真的是一门很深奥的学问。在电话这头的我，看不见电话那头客户的表情、动作，只能从电话中客户的语气来分析猜测客户此时的想法和心情。也渐渐开始明白：有些时候，不论客户再怎么纠缠，我都必须坚持某些工作上的原则，因为一旦为一个客户开了先列，我就必须考虑到接下来该如何面对更多的客户，我必须为自己的一言一行负责到底；而有些时候，又必须对一些客户妥协，即使他们再怎么让我深恶痛绝，我还是必须认真的完成对他们的服务，因为不能因为一些小事，丢失掉一些重要的客户。

　　感谢公司！让我从客观上对自己在以前所学的知识有了更加感性的认识，使自己更加充分地理解了理论与实际的关系。

**【篇4】设计师年终工作总结**

　　20XX年主要负责室内设计工作，一年来，在领导的关心指导下，在同事的支持帮助下，我勤奋踏实地完成了本职工作，也顺利完成了领导交办的各项任务，自身在各方面都有所提升，现将这一年的学习、工作情况等作如下汇报：

>　　一、加强学习，兢兢业业，提升工作业绩

　　扎实勤奋工作，提高工作业绩、坚持学习业务知识，提升自身业务素质。为了更好地适应人才工作的新形势要求，体现全面贯彻落实科学发展观的要求，这一年来我还是紧抓业务学习，认真学习了与工作相关的劳动人事新政策法规，向领导前辈们学习他们好的经验，好的方法，进一步提高自身的业务知识能力水平。片面的掌握自己的工作业务是不够的，平时我也注重向其他业务往来单位学习熟悉了解各种工作流程，在多学习、多接触中提升了自己的业务水平，提高了办事效率，也使自己更好地服务企业、服务群众。

>　　二、坚持热情细致服务，认真完成各项工作

　　在中心日常工作期间，我能严格遵守中心的各项规章制度，认真完成上级、领导交给的任务。也能恪守为民服务的宗旨，做到礼貌待人、热情服务，耐心细致。

>　　三、加强专业设计水平

　　加强自己的专业设计水平。无论是什么样的室内设计都是空间上的设计，所以功能规划，色彩，灯光，材质，造型及工艺，是你主要掌握的核心内容。在设计上你所反复应用的就是这些，如果连一个卧室的正常照度都不知道，灯光对材质的的色彩影响都没有清晰的概念，那距离做设计还有一段距离。辅助的而且也是必不可少的是人文历史，人体工程，视觉或者说空间心理。做设计不是能画漂亮的效果图，能绘制标准的施工图纸就是设计了。设计就是把即将实施的事物提前规划出来。

　　20XX年我的工作不能说是完美，但是我想说我已经尽力了，虽然我知道自己还是存在着不足之处，但是我在不断的改正中，我会做的更好的。

**【篇5】设计师年终工作总结**

　　转眼一年又过去了，对于本人来说，又积累了一年的经验。在这短暂的一年中，由于部门领导，各位同事的帮助，圆满地完成了自己的本职工作，让本人的工作有了更深层次的认识与提高。总结过去，展望未来，现将20xx年工作简要总结如下：

　　1.学而时习之，不断提高。

　　在20xx年的一年工作和学习生活中，本人不断提高自己的设计水平，利用各设计网站加强学习，不断拓展知识和认知面，真正做到边工作边学习。

　　2.努力工作，爱岗敬业。

　　在20xx年完成了以下工作：

　　1)、完成各EO单、美工单的各项工作。

　　2)、完成人事部企业理念、人事服务导航、员工技能大赛、大事记、优秀员工、集团二十周年、星评等展板，员工通道企业理念、消防、星评等标语。

　　3)、完成餐饮部电子菜谱设计与定期更新、西餐汤类推广的设计制作、大堂吧饮料推广设计制作及各种推广活动的设计制作。

　　4)、完成端午物料参与设计制作。

　　5)、完成饭店一周年活动物料设计制作。

　　6)、完成保安部消防宣传内容设计制作。

　　7)、参与完成饭店圣诞新年活动。

　　3.励志耕耘，永不止步。

　　经过不懈努力，虽然20xx年本人完成了本职工作，但还是存在着不足。20xx年已过，20xx年还有更多的挑战，本人将继续发扬勤奋学习，艰苦奋斗的精神，改正缺点，奉献一己微薄之力。

**【篇6】设计师年终工作总结**

　　新的一年又开始了，在我们昂首期待未来的时候，有必要对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

　　回顾过去一年，在各级领导的带领下，在各位同事的大力协助下，工作上取得满意得成果。我的岗位是美术编辑，工作岗位在开发中心，可是我的工作范围并不局限于课件开发中的模版设计等工作，而是涉及到了目前我们学院的所有部门。涉及到展示，展览，印刷，屏幕展示等不同种类。有学院办公室组织举行的各种重大庆典、总结大会、涉外的参展活动的具体形象设计;有教务部门各季招生所需的招生简章、招贴、宣传单页，各类证书卡片、规章制度的编排，打印等;也有技术部负责的学院网站的整体形象规划，设计风格定型，具体设计以及不定期的改版更新工作;也有开发中心目前着手开发的各科课件的模板、栏目、各种题标，以及课件中的演示动画;还有大量的图片扫描处理等。所有的工作看似庞杂，大小轻重不一，但是都有一个共同的特点，那就是处处展现网络学院的对外形象，所以不得有丝毫的马虎大意，稍不细查，就有可能出现失误，直接影响到我们学院的对外整体形象，更会造成直接的经济损失。可以说凡是需要突出我们网络学院整体形象的地方，就需要美编参与工作。

　　设计工作是痛苦与快乐的炼狱，每当面临重大的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料(包括文字的、图片的)，接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，终于有了满意的创意时倍感轻松。每当经过艰苦的磨砺，自己的劳动成果得到大家的肯定时，便是工作中最大的快乐!充满了快意。

　　当然，工作中的痛苦与快乐首先要求有坚定的政治信念与立场，遵纪守法，爱岗敬业的强烈责任感和事业心。

　　因为热爱自己的工作，所以精通本岗位的专业识和业务技能，熟悉有关行业规范，关注行业的发展趋势。时刻保持强烈的创新意识。

　　钢铁纪律预示着非凡的成绩，遵守规章制度，坚守工作岗位，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，加班加点，毫无怨言。很好的理解自己工作，出色的履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。

**【篇7】设计师年终工作总结**

　　光阴如梭，时光飞逝，转瞬间20XX年即将结束，回顾一下还不能画上完美句号，常言到；有总结才有进步与提高。无论愿意或不愿意，工作中总有这样或那样的不足。

　　作为公司一员，我深知自己在设计上还存在很多不成熟的地方，当然也有收获。通过对这些不足与收获的总结，我坚信在以后的工作中一定能取得更大的进步。优秀作品的设计师最开始也是行动与学习并进的一个结果。我知道光有想法还不行，正真需要的是精通的操作软件和独特的设计构思及己有成熟设计的多多借鉴。我了解自己对于这个差距还有很长距离，但我会从一点一滴做起，积累经验。在此新旧交替之际，为了明年能做得更好，总结20XX年度工作收获与不足是十分必要的。下面是我的个人总结：

　　1、细节决定成败：在设计过程中一个数字就可能成为你设计中的败笔，所以在设计过程中一定要细心；

　　2、手绘功底差：因为在学校对手绘这方面接触的不是很多，因此在很多时候我想的到都用手绘表现不出来，在这个缺点上我会多看一些手绘画册，平常多实际操作练习；

　　3、构思感不够强：因为经验不够丰富，阅历不够深切，导致了现在的局部思想。在今后的设计过程中我会多看一些室内设计方面的书籍和看一些大师的作品，来提高自己的审美能力。从前辈那里学习、研究，敢去挑战别人不敢做的事，有对比才有创新；

　　4、了解色彩搭配：在色彩搭配上，我觉得这是我的一个死角，所以今后多看作品和这方面的书籍，看别人是怎么搭配的，相信只要用心，肯定能做好的；

　　5、多参与实践：首先我先把操作软件操作熟练，利用下班时间和平常的休息时间抽出几个小时来练习我的操作能力，因为我的操作速度还不是那么的理想；

　　6、多观察：平常多观察生活中的任何事物，设计来源于生活；

　　7、保持乐观积极向上的心态：我觉得前面的几点都是衬托，最重要的就是心态，如果心态没有放好，就无法专心工作。

　　自从加入到我们的队伍，确实让我学到很多东西，我会好好珍惜现在的学习机会的。总之，我会用心的做好我的工作，把以前的不足慢慢提高，好的继续发扬，坏的让它退场。相信只要我们心往一处使，劲往一处宁，阳光总会常亮的。

**【篇8】设计师年终工作总结**

    　>1、本年度工作主要内容综述，工作目标完成情况；

　　本年度平常工作包括：为各楼层打pop，巡场，摄影，泛光大屏动态设计，看板灯片等广告物料的更换，做公司广告，国庆气氛，公司dm和软文，公司pr活动的设计部份，其中以公司平面广告，泛光大屏动态设计，摄像和公司pr活动的设计居多，

　　报纸广告包括5月份—8月份、11月份—12月份平面广告。

　　pr活动包括：4月份公司开业背景喷绘设计，12星女孩logo、海报设计，魔方大赛logo、海报和户外喷绘设计。

　　随着对设计的审美和要求增加，基本完成了在设计上由早期的求稳到后期的求美的转变，并对本身的能力有了一定的进步

　　>2、本年度获得的进步有哪些？感到的不足有哪些？

　　在做完手上工作时能仔细检查，避免出错。

　　在工作中各方面得到了全面的发展：拍照摄像、平面设计、flash设计、摆设安装等。

　　在工作上和同事能达成默契，能进行有效的沟通和执行，高效力的完成工作。

　　在心态的控制上还有所欠缺，在工作上比较轻易受情绪影响。

　　>3、自己在能力方面（包括潜伏能力）及性情方面有哪些优点和缺点？

　　爱好广泛，好奇心比较重。对自己感爱好的事情爱研究，接收新事物的能力比较强。能够举一反三，做事灵活且具有创造性和责任心。

　　性情方面比较乐观开朗，为人风趣，本性正直。缺点是性子直，比较急燥，目前正在逐渐往更成熟慎重的方向发展。

　　>4、你的工作目标是甚么？打算如何进一步进步自己的工作能力来完成这个目标？

　　20xx年，我希看在设计上能有一些新的突破，比如更多的从受众的内心动身，而不是仅仅的只是为了促销。让受从能够看到一些眼前一亮的设计，这对本身和提升庆春店的著名度都有帮助，固然，这也是对自我的一个挑战。不但在设计上要有突破，在营销企划方面也要开始学习系统的专业知识，并应用在广告设计上。一位成功的设计师一定对市场营销有独道的见解。

　　要完成这个目标，首先要自已的性情上着手，签于性子比较急，目前正在看一些和修身养性有关的书，对改善自己的性情有很大的帮助。平时多看一些国内外的设计营销网站，能吸收更多的灵感并应用在广告上。在工作中多与同事沟通，相互探讨和学习，对20xx，我布满了期待。

**【篇9】设计师年终工作总结**

　　这一年中虽然看到了一些成绩，但是实际的问题仍然存在的，很多老问题依旧在暴露，我们也必须正视的这些。实话讲，从真正UI层面来讲，我们所做的远远不够，一些旧的程序+页面的思维和工作办法仍然会成为我们日常工作的中的主导，我们现在的UI远远还只是停留在表面肤浅阶段。究竟什么是UI?为什么要去做UI?如何去做UI?相信我们其中还有很多人还是在这个概念中混淆的。

　　20\_\_年看到了一篇新闻，马云在支付宝公司的年会上痛骂让他赚到千亿财富的“支付宝”。在这个年会上没有舞台装饰，没有音乐背景，甚至没有灯光，黑暗中所有支付宝员工听到的是一段段来自用户的声音，所有的声音片段都来自于客户部门的电话录音。录音的内容很刺耳，没有常见的歌功颂德，“没有任何好话”，全部都是指责、抱怨、无奈、骂、恨、批评。“烂，太烂，烂到极点。”马云随后登台，并选择在此场合如此形容支付宝的用户体验。众所周知，支付宝是国内少数拥有独立UED部门的公司，具有比较完善的工作流程体系、人才资源和展现舞台，他们对用户体验的研究和实践是国内大多公司都无法披靡的，也就是因为这些，他们也成了很多公司UI部门都学习和效仿的对象。不可否则支付宝是国内乃至国际上都绝对一流的网络应用平台，马云的冲冠一怒说简单的了就是为了用户，当我们退去支付宝的一切光环，我们看到其实这就是一个用户的平台，谁能主宰这个平台的成与败，答案只有一个，那就是用户。当用人为的主观意念强加于这个平台的时候，不管主观上如何的有道理和层次，但是用户就可能被忽略，当被忽略的时候用户必定会抱怨，如果还不加以重视，只有一种可能，被用户所抛弃!

　　曾经看到过可用性专家Jacob Nielsen一个观点，他将一个公司的可用性成熟度划分为8个阶段：

　　1、敌视用户体验 ;

　　2、开发者为中心的设计;

　　3、零星的可用性 ;

　　4、可用性投资 ;

　　5、可用性部门建立 ;

　　6、系统的可用性流程 ;

　　7、整合的UCD 8. 用户驱动的公司。马云对支付宝之怒由用户而生，可见如果按照这个理论话，支付宝已经开始用户开始驱动公司产品的发展了，支付宝在逐渐步入第8个阶段。回过头来，同样以这样标准来评价目前我们公司的目前处于的阶段，我们会看到很多问题，大多项目的定位会以管理者甚至程序技术人员的标准去要求，用户在我们这里变成了“客户(具有主观需求并强势的少数用户)”，“客户”满意就是我们的满意，短期看来是会达成一定的效果和满意度，但是长久如此，由于设计初期的偏差，角速度理论随着时间的推移被不断放大，这样产品可用性也就可想而知了，设计出来的产品或是有始无终、或是半途而废也就成为了家常便饭了，的确我们需要走的路还深长、需要做和提高的东西还有很多，很多…

　　一个好的互联网产品必须以用户为中心进行设计，20\_\_年公司UI部门不单是要完成目前的界面设计的工作，严控产品质量，优化工作效率;而且任务重心将是要加强公司的产品设计、可用性设计。这就需要在部门职责划分、工作流程、准则规范、人员结构等方面下大功夫。我们计划将从产品设计和信息架构着手，以规范性理论指导具体工作，在“业务架构”明确、“技术架构”稳定的前提下，深入到用户与产品的研究和实践中，在一些重点项目中进行用户分析研究、建立用户、产品、设计人员三方的沟通渠道，设计中跟踪并分析用户体验的质和量。工作目标就一个：以用户为中心设计产品、完善产品，使产品能够准确的把握用户。

　　不过我们也会从公司现实情况来看，目前可能无法产生专门的UED部门，这就需要所有和产品设计和用户体验相关的部门人员：“放弃单打独斗，和更多的人一起为更好的产品和用户体验而努力，这是我们现在最该做的。”我深知在这其中将要面临的困难和各方压力，但是正确的路线我们必须去坚持，哪怕路上充满艰难险阻，一切为了产品，一切为了用户。引用马云一句话：“很多公司，都活不到五年，活到五年以上的公司没有这么一次疼痛，没有这么一次折腾这个公司是走不长的，今天我认为是支付宝开始正视自己问题的时候。”

　　最后半借用\_\_的一句话：“看来为这件事，至少值得我们也再干\_\_年。”

**【篇10】设计师年终工作总结**

　物换星移，时光在飞速之中辗转。一年又这样悄悄的离开了我们的身边，我们已经踏入了一个全新的时代，一个全新的领域。接下来的这一年我相信会是一个好的开头，我也相信季将会是一场新的探险。去年一年已经成为了历史，借着此次机会，我想为过去一年的奋斗历程做一次总结，也希望给新一年的开启做一次好的铺垫。

　　>一、注重思维发展，不要局限自我

　　我是学设计出身的，我个人是非常热爱这份事业的，近些年UI设计师工作确实很难找，我也屡次碰壁之后，最终才遇到我们公司。这对我十一次非常大的鼓舞，也是对我内心上的一次抚慰。所以这一年，我是非常努力的，由于刚进来也不久，作为一个公司的新人，自然而然在很多方面都要学习。但是我自身还是有很多经验的，做事也有了一定的底气。所以我唯一要注重的就是要在思维方面上建设一个自己的营地。只有有了自己的一个独立空间之后，对于今后的设计我想自己才会有更大的一个可能。很多时候我都会有一些将自己局限于一个领域之中，这是一个非常不好的习惯，我也会慢慢改正，逐渐走上一条更正确的道路。

　　>二、注重技巧训练，提高设计水平

　　现在的ui设计师千篇一律，这最大的原因还是大家的思维都被固定在了一个层面上，所以这也影响了我们各自的设计水平。很多页面看起来非常饱满，但是实质上是有很多缺陷的，这就是细节的问题。此外，作为一名ui设计师，很多时候都是要多加学习的，技巧是我们工作上的重点，而思维更是帮助我们前行的动力。所以无论如何，我想我们都应该在自己的技巧训练上，提高自己的设计层次，增添自己的独特魅力。

　　>三、减少低级错误，反思提升能力

　　这一年过来，多多少少也会有一点点犯错误的时候。我个人是一个比较完美主义的人。也许是有一些职业病的原因，我很喜欢挑细节，也很喜欢从一些微小的地方入手，所以绝大部分的时候我都会按照自己的要求去执行，但是人无完人，我也会犯错误。有时候也会出现粗心的情况，这种现象是可以改正的，所以情况算是比较乐观的。但是我有一个最大的问题就是在合作上有一些缺陷，我们作为一个团队，更需要彼此之间的配合。所以接下来一年我更应该注重团队、队员之间的配合，这样才有助于我们更好的一个发展。

**【篇11】设计师年终工作总结**

　　尊敬的各位领导各位同事

　　 你们好，转眼间辉煌的二零零七年即将离我们而去，盼望已久的奥运零八带着神秘的微笑正向我们招手！光阴似箭，岁月匆匆，时间伴随着我们的脚步急驰而去，穆然回首，才发现过去的一年并不能画上圆满的句号，内心不仅感慨万千，新的一年又开始了，在我们昂首期待未来的时候，有必要对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

　　 首先感谢公司的各位领导和同事给于我信任和支持,在公司领导的指引部门领导带领下，在各位同事的大力协助下，工作上取得满意得成果。不包括合作的工程个人业绩达18.3万元，虽然算不上骄人的业绩，但也是已经尽力地去把工作做到更好！

　　 设计工作是痛苦与快乐的炼狱，每当面临重大的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料（包括艺术形式、色彩搭配、各种风格的设计图片等），接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，终于有了满意的创意时倍感轻松。每当经过艰苦的磨砺，自己的劳动成果得到大家的肯定时，便是工作中最大的快乐！充满了快意。

　　 当然，工作中的痛苦与快乐首先要求有坚定的政治信念与立场，遵纪守法，爱岗敬业的强烈责任感和事业心。

　　 因为热爱自己的工作，所以精通本岗位的专业知识和业务技能，熟悉有关行业规范，关注行业的发展趋势。时刻保持强烈的创新意识。

　　 钢铁纪律预示着非凡的成绩，遵守规章制度，坚守工作岗位，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，加班加点，毫无怨言。很好的理解自己工作和责任，履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。为本部门的工作做出了应有的贡献。

　　 下面是我过去一年来工作回顾：

　　 }胜中阁楼报价效果图、

　　 }和和宾馆报价效果图、

　　 }水电局办公室、会议室效果图、

　　 }土地管理局办公室、会议室、大厅效果图、

　　 }万达高尔夫报价、

　　 }水岸华庭别墅报价效果图、

　　 }望海科技别墅报价效果图、

　　 }都是秀水别墅报价效果图施工等工作

　　 任务大小不一，处理时间长短不同但是，我都是认认真真保质保量，按时完成，尽我最大的努力做好每一份工作。过去的一年的整体上是紧张的、忙碌的、充实的，也是充满责任心的一年。展望新的工作年度，希望能够再接再砺，同时也需要再加强锻炼自身的设计水平和业务能力，在以后的工作中与同事多沟通，多探讨。多关心了解其他部门的工作性质，进一步提高自己专业知识技能，积极吸收新的观念与设计理念，要继续在自己的工作岗位上踏踏实实做事，老老实实做人，争取做出更大的成绩来，为公司带来更大的效益！

　　 在以后的工作中要保持着良好的心态，不怕苦不怕累，任劳任怨，多付出少抱怨，做好自己的本职工作。在以往的工作当中也存在着不足，争取改正以往的缺点，总结经验吸取精华，分析失败原因和工作当中的不足，为明年的工作做好战前的准备！

　　 新的一年意味着新的起点新的机遇新的挑战！我将不断地总结与反省，不断地鞭策自己并充实能量，提高自身设计水平与业务水平，以适应时代和企业的发展，与各位共同进步，与公司共同成长。争取在奥运零八再创佳绩，迈上一个新台阶。

**【篇12】设计师年终工作总结**

　　做为一名设计师，这一年来，在领导的关心指导下，在同事的支持帮助下，我勤奋踏实地完成了本职工作，也顺利完成了领导交办的各项任务，自身在各方面都有所提升。为了更好地适应人才工作的新形势要求，这一年来我还是紧抓业务学习，认真学习了与工作相关的设计类业务知识。现将这一年的学习、工作情况等作如下总结：

　　>一、坚持热情细致服务，认真完成各项工作

　　在日常工作期间，我能严格遵守中心的各项规章制度，认真完成上级、领导交给的任务。也能恪守为民服务的宗旨，做到礼貌待人、热情服务，耐心细致。

　　>二、具备专业设计水平

　　那就需要加强自己的专业设计水平。无论是什么样的设计，都要从功能规划，色彩，材质，形状及工艺，是你主要掌握的核心内容，在设计上你所反复应用的就是这些。

　　>三、每个细节皆有来源

　　推敲自己设计的每个细节，每个尺寸，清楚了解每个设计背后的意义，满足客户的需求。

　　20xx年我的工作不能说是完美，但是我想说我已经尽力了，虽然我知道自己还是存在着不足之处，但是我在不断的改正中，我会做的更好的。

**【篇13】设计师年终工作总结**

　　转眼间202\_年即将离我们而去，光阴似箭，岁月匆匆，时间伴随着我们的脚步急驰而去，穆然回首，才发现过去的一年是充实而又精彩的一年，内心感慨万千，新的一年即将开始，在我们昂首期待未来的时候，在这里对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

　　首先感谢公司的各位领导和同事给于我信任和支持，自20xx年x月x日入职以来，在公司各级领导的悉心心关怀和正确领导下，在各位同事的大力协助下，工作上取得一定的成果。现汇报如下：

>　　一、业务方面

　　1增强业务能力，提高设计水平

　　对于今年刚刚入职的我来说，从事施工图设计工作是机遇也是挑战。在刚刚过去的半年多来，我尽快适应了工作的环境，融入到设计院这个集体中。这期间完成了苏州新创扩初设计、路径外冈四期施工图设计等项目，特别是对银亿舟山鲁家峙e04-02、e04-05项目的设计，将对于施工图设计的认识上升到更高层次的水平。

　　通过做这些工作，对景观工程的认识逐步提高，与各配合专业的连接与协作更加全面，设计进度时间安排更加合理。在此期间，通过整理设计资料，分析甲方意见，锻炼了耐性，认识到做任何工作都要认真、负责、细心，处理好同事间的关系，与集团各部门之间联系的重要性。

　　通过不断学习与实践，将所学的理论知识加以应用，逐步提高完善自己的专业技能，领会设计工作的核心，本着集团“专业专注客户至上”的服务理念，积极响应、倡导“进取精神、团队精神、主人翁精神、实干精神”的企业精神，为设计院的发展多做贡献。

　　2.加强学习，不断提高

　　通过工作实践，使我认识到自己的学识、能力和阅历还很欠缺，所以在工作和学习中不能掉以轻心，要更加投入，不断学习，向书本学习、向周围的领导学习，向同事学习，这期间我自学各类规范图集，阅读大量优秀设计项目，这样下来感觉自己还是有了一定的进步。

　　经过不断学习、不断积累，已具备了一定的设计工作经验，能够以正确的态度对待各项工作任务，热爱本职工作，认真努力贯彻到实际工作中去。积极提高自身各项专业素质，争取工作的积极主动性，具备较强的专业心，责任心，努力提高工作效率和工作质量。

　　3.严格要求，团结进取

　　在过去的一年里，我严格要求自己，遵守规章制度，团结同事坚守工作岗位，服从领导的工作安排，按时完成领导分配的工作，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，加班加点，毫无怨言。很好的理解自己工作和责任，履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。为本部门的工作做出了应有的贡献。

　　202\_年设计师年终总结三时间过的真快，还记得去年的3月份有幸被公司录用了，回顾起来这近一年的工作中了解到了很多东西，也学了不少知识;虽说还不是十分熟悉，但至少很多新的东西是从不懂到基本了解，慢慢的也积累了很多。通过工作中处理各种各样的事情，让自己也有了更深的认识，同时也发现了很多的不足之处。

　　在公司一年所做的工作

>　　二、设计方面的工作

　　1、标识、标牌、导视系统的设计;

　　2、楼体的亮化，动画效果的设计;

　　3、平面广告画面的设计;

　　4、工艺、施工、结构图设计。

>　　三、日常的工作有

　　1、打印出图，联系制作单位、审核样品;

　　2、必要的时候与客户沟通，到实地查看项目状况;

　　3、公司内部电脑的运行、维修及相关技术支持;

　　4、到制作部门监督工程质量、进展。

　　5、到现场给客户提供技术培训、远程协助等。

>　　四、工作上的不足和要改进的方面

　　首先感谢在这段时间里公司各位领导和同事给予我足够的宽容、支持和帮助。在领导和同事们的悉心关照和指导下，当然自身也在不段努力，使我有了很大的进步。202\_年的时间里，我对我们设计部所从事的工作流程、方法等有了较深的认识，对行业内设计规范也有了一定的了解;但是还需要不断的学习和实践。一年来，我参与了公司的多项方案的设计，紧密配合个部门的工作，并虚心向同事请教，圆满完成了各项工作任务。日后还须不断提升自身能力。

　　1、从设计上，自己从以往偏爱的风格到现在多元化风格(融合主义)，将多种设计元素结合大众喜好做出方案。

　　2、学无止境，时代的发展瞬息万变，各种学科知识日新月异。我将坚持不懈地努力学习各种设计相关知识，并用于实践!

　　3、“业精于勤而荒于嬉”，在以后的工作中不断熟悉业务知识，通过多看、多学、多练来不断的提高自己的各项技能。

　　4、不断锻炼自己的胆识和毅力，工作上、做人做事上都要非常细心，提高自己解决实际问题的能力，并在工作过程中慢慢克服急躁情绪，不能鲁莽行事，积极、热情、细致地的对待每一项工作。

>　　五、思想总结

　　很多时候，日常的工作是琐碎的，我们只有自己从中找到乐趣，才不会觉得枯燥;很多时候当我们做设计刚有灵感的时候，会突然有其它的工作布置下来，我们只有自己调整好自己的心态，统筹安排好自己的工作，才不会手忙脚乱，顾全大局。这样才能对自己的工作不会感到厌倦或者是不胜任，才能保持饱满的精神状态去工作。

>　　六、建议和意见

　　我希望公司是不是能不断提供一些新的设计、工艺、施工技术等相关的一些资料，比如可以关注一些有很有代表性的成功案例，并不光是图片、画册，还应该更多接触新的技术工艺;以更好完善公司目前全方面发展的工程项目的运作;再有就是工程项目的时间安排，“慢工出细活”嘛!所有项目赶一起时间又都很紧迫，谁都很难保证不出任何问题!与其每次都这么着急赶工出来的活，各种问题还不断出现，到不如慢工细致、多监督一步到位把产品做到最好;如果这样的事情频发也会影响到整个公司声誉和效益。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！