# 教师个人工作总结格式精选范文

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2025-03-13

*教师个人工作总结格式精选范文（精选16篇）教师个人工作总结格式精选范文 篇1 一、一些做法 1. 认真做好前期工作总结，和二册教材培训，保证实验稳步发展。 寒假期间，教研室组织任课教师，进行了培训。培训中，布置了典型个案发言(9人次)、论文...*

教师个人工作总结格式精选范文（精选16篇）

教师个人工作总结格式精选范文 篇1

一、一些做法

1. 认真做好前期工作总结，和二册教材培训，保证实验稳步发展。

寒假期间，教研室组织任课教师，进行了培训。培训中，布置了典型个案发言(9人次)、论文交流、专家讲座以及教材教法分析等。老师们通过这些不同的形式，总结第一学期实验工作，找到经验，反思不足，并展望第二学期的工作，为实验的顺利进行打下了坚实的基础。

2. 以专题研究的形式，推动课改的发展。

要想让课改稳步发展，只靠几个人来推进是不行的，必须要调动广大教师的积极性。因此，就必须为老师们提供一个研究的载体。否则，老师们还会用以前的方法，来教现在的教材。如果真是这样的话，就失去了实验的意义。

出于上述考虑，在实验中，我以 任务驱动 的方式，让老师们确定专题，为其自我发展，搭建平台。首先，我组建了课题组。组建的办法是：老师自己报名，只要有愿望，愿意在课改中展开研究，就可以报名。结果70余名教师报了名，老师们积极性很高。第二步，让课题组老师确定自己的研究专题。我先公布区里的专题 情境化课堂教学 ，并配发了一些相关的资料。课题组老师在确定自己的专题时，可以在区内专题下来研究，也可以从自己的实际教学工作出发，自己来确定专题。现在，已在区里备案的专题，包括来自22所学校的23个，占全部实验校(35所)的63%。

本学期末，准备进行专项总结。

3. 加强实效，组织课题中心组献课活动，促进实验的深入发展。(因课题组过于庞大，我又在此基础上，确定了20人的课题中心组。)

本学期，课改的任务很重。要进一步的学习、贯彻新理念;要进行二册教材的使用实验;并要进行评价方案的实验;及专题的研究等。

为了完成上述的工作任务，我区组织了课题中心组献课的活动。组织课题中心组成员(20人)，每人献课一节。献课过程向全区任课教师开放，自愿参加听课、评课。活动中，老师们通过听课、评课，思考新理念在课堂教学中的贯彻与落实，并观摩、研讨教材的使用;通过自评、他评等形式，来学习和使用基教研中心的评价方案;结合献课活动，进行短期专题的研究。我们把这次活动的专题定位在 计算教学 的研究上。通过研究，找出了计算教学低年级的一些方法，确定了基本思路：积累表象 发展思维 形成技能，并拿出了研讨课，在全区展示。

另外，本学期，我区还完成了全市研究课、与宣武区交流研讨等任务。

二、课改以来，课堂的变化

1. 课堂教学气氛发生了很大变化。

通过一年的课改，我区一年级课堂教学的气氛，与以前相比有很大变化。以前的课堂，教师总是认为学生不懂事，尤其是一年级学生，主体意识差，所以更多的是指令性语言。学生的一举一动都是在老师的指令下，这样直接导致了课堂气氛沉闷。

现在的教学，老师们认识到了学生的重要，努力创设宽松、和谐的氛围，减轻学生的心理压力，让学生轻松、自如地学习。现在的课堂，老师的指令性语言越来越少，而与学生商量、征求学生看法的语言越来越多，批评性的语言在很多学校的很多班级中已经绝迹，激励性评价已深入人心。

2.教师的教学方式有了根本性转变。

原来的课堂教学，教师更多的思考知识如何传授，强调知识的完整，是以教知识为目的的。教师把学生看作客体，忽视了学生的主动性。

现在，教师在设计课堂教学时，更多的关注学生的情况。绝大多数老师能从学生的年龄特征、认知特点出发(即从学生共性特征出发)，并有一些老师能针对本班学生情况，以及本班学生中的个别学生情况出发(即从学生的个性特征出发)，来设计课堂教学，使教学过程更具有针对性。另外，教师在教学设计中，更多的关注学生的思维，关注学生的情感，把知识的积累、技能的形成作为学生的发展要素来看待，而不再是关注知识的本身。

3.学生的学习方式有了较大的转变。

随着课改的进行，学生的学习方式发生了重大的变化。从传统的接受式，转变为自主、探究的学习方式。学生成为学习活动的主体，教师为学生的学服务。

4. 教学模式发生了变化。

随着 情境化课堂教学 专题的实施，课堂中教学的情境化已得到落实。

从情境的组织形式上，老师们根据教学内容的不同，来选择不同的形式。一些老师在教学 计算 或其他思维密度较大的内容时，根据学生的认知规律，采用 并列式 方式组织教学(多个情境依次出现，相对独立)，通过不断变换情境，吸引学生注意力;而在一些与生活实际联系紧密的课中(如统计等)，则采用 因果式 组织形式，即后一情境的出现是前一情境的结果(或说由前一情境推出后一情境)。

从设计情境的内容选择上，老师们紧贴生活，有的就从身边找素材，有的则直接组织学生活动参与，有的则与现实世界相联系。(如一位老师在加法的教学中，与今年春季北京沙尘暴相联系，设计了环保主题。)

从情境使用的目的上，有的老师创设情境，让学生感受数学的价值，调动学生积极性;有的老师创设情境，利用学生的好奇心理，激发学习兴趣;有的老师创设情境，让学生通过操作，获得自我发展

总之，随着课改的实施，课堂教学已摆脱了原来那种严肃、死板的模式，一种活泼的、充满童趣的、更为贴近学生生活的课堂模式，正逐渐形成。

教师个人工作总结格式精选范文 篇2

时间总是容易让人遗忘一些事，转眼间我踏上工作岗位已经两年了，从青涩的大学生到现在的为人师表，我成长了许多，在教学和学生管理方面都积累了一些经验。作为老师，最重要的就是负责认真，一学期来，本人认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，个人发扬教学民主，使学生学有所得，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人的教学经验及体会：

1、要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

(1)课前准备：备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样教好。②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

(2)课堂上的情况。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

2.要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。

我现在带两个班的数学教学工作，而数学每个班中的后进生肯定存在，给我的课后辅导工作带来了很大的难度。因此我在班级中设置小组帮的活动：将一个班级的学生分为八个大组，一个大组长和一个小组长，这两个人齐心协力管理好六个组员的各方面，每个小组中分配一个后进生，进行重点帮助。一个学期下来，效果还是不错的。当然这其中还有许多待改进的细节，希望在学期这一方法能更完善，实现优生带后进生的好效果。

3.积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

在教学方面，虽然已经是第二年了，但和同事比起来还很不够，所以听课是我学习的一种很好的途径。个人在听课前先对开课教材进行研究，再自己在心里略微形成自己的教学方案;在听课过程中就可以将开课老师的教学思路和自己的进行对比，从而汲取精华，及时进行反思别人设计的意图及效果。

4、珍惜开课机会，在磨课中成长

学生的绝大部分的时间是在学校度过的，学校是培育学生健全人格，促进其良好的社会适应能力的主要场所，而教师是学校教育的主要推动者。在学生心目中，教师是楷模。对学生耐心指导，给予适当机会进行鼓励。热爱学生，关心学生学习以及生活，使学生德、智、体等全面发展。并主动与学生家长联系，运用学校、家庭各种因素提高学生的成绩。当然，针对不同性格以及家庭环境的学生要采用不同的教育方法。这一点，我还必须不断的进行摸索。作为一名教师，面对的是一个班级几十名学生，几个班级几百个学生。在班级教学中，不仅有开课对一个教师的成长是非常显著的，本学期我共展示了两节课：《平移和旋转》和《秒的认识》。通过这两节课的开出，我觉得重要的是在不断的磨课中我学到了很多，尤其在课堂细节方面的处理，让我明白了一堂好课背后隐藏着那么多的秘密，而我也体会了自己的教学细节方面做的如此欠缺，让我清楚的认识到自己今后努力的方向。

5、努力做好教书和育人，在教予知识的过程中对学生进行情感教教师与学生的互动，学生与学生之间也存在着互动，要使整个课堂的互动成为有效教学的积极因素，教师就需要进行有效的班级与课堂管理。因此，作为一名小学教师，要想胜任教学，还必须具备班级与班级组织管理方面的知识，不但要掌握班级中学生整体上各方面的基本情况，也要了解每个学生各方面的具体情况，这样才能在教学中选择最恰当的教学策略进行教学。这也就需要更加努力的工作，更加积极参加素质教育的实践，不断的学习，不断的更新教育理念，不断的提高自己，这样才能给予下一代更好的教育!

走进21世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天贡献自己的力量。

教师个人工作总结格式精选范文 篇3

xx年新教师转正个人总结范文看时光飞逝，我从x月份参加工作至今已近一年，经过这一年的努力工作和不断学习，我获益良多。在这里，我有必要总结一下近一年的得与失，发扬好的地方，改进不足的地方，回顾走过的路可以更好的看清前面的路。

品德是决定一个人价值的先决条件。没有良好的思想品德，其它的一切都是空谈。因此这一年来我坚持定期进行品德修养的学习，提高自身的思想觉悟，形成自身正确的人生观价值观。平时，我虚心向学校老师学习教学经验，共同工作，共同学习，共同进步。

在这一年里，我担任小学数学四年级两个班的教学工作，工作充实而不乏挑战。作为一名新老师，我不断学习，丝毫不敢松懈，继续学习成为我工作学习中重要的一部分。我参加了新教师培训。在工作上，严格要求自己，注重专业知识的积累和教学基本功的训练，对板书、教案等多加揣摩，进一步掌握了小学生的学习和心理规律，课后认真及时的批改作业，注意听取学生的意见，及时了解学生的学习情况，并有目的的对学生进行辅导，并在教学四项规范达标中取得合格。

成绩是可喜的，收获是丰硕的。在总结收获的同时，我也看到了自己的不足。首先我觉得我的教学设计能力还待提高;在处理已有的知识与传授知识的时候，有时还不能很好协调好两者之间的关系;对部分教材的内容把握不全面。其次论文意识不强。最后，有时自己的脾气太过孩子气，在处理有些事情时过于急躁，还需要有的耐心与经验。

教育工作是一项常做常新、永无止境的工作，需要不断的总结与反思。我相信在反复的总结与反思中，我会不断地完善自我和提高自我，越做越好的。

教师个人工作总结格式精选范文 篇4

职业适应对于每个新入职幼儿园的教师来说十分重要，良好的职业适应不仅是幼儿园教师健康成长的标志之一，也是个体专业发展的重要基础。通过对新入职教师队伍现状的调查问卷分析及访谈得知，职业的适应问题已经成为每位新教师面临的首要问题。新入职幼儿园教师面临着很多的工作困难：幼儿园工作的复杂性和多重性使新教师难以应对，繁重的工作使其产生较大的心理压力，刚步入职场的激情与热忱很容易被现实中的挫折所淹没，加之个别幼儿园缺少对新入职教师的支持、帮助及指导，从而使得新教师对现任的工作失去信心，产生消极的情绪，进而导致对职业的倦怠，这样十分不利于其新入职幼儿园教师自身的专业发展。

因此，面对新入职幼儿园教师困境，构建幼儿教师职业适应性动态发展的策略，从角色认知、人际适应、工作适应等方面入手，进行有针对性和实用性的指导，具有重要意义。

一、熟悉幼儿园教师的职业要求，增强新入职幼儿园教师的职业认同感

新入职教师要认真学习与幼儿园紧密相关的政策及法规等指导性的文件，以《幼儿园教育指导纲要》(试行)、《幼儿园教师专业标准》(征求意见稿)为标准，认真解读、分析自身的差距及所面临的适应问题，充分认识到幼儿教育是一个专业，只有通过自身不断的努力，长期不懈的专业学习和实践探索才能够成为真正的专业人士。新入职幼儿园教师要了解幼儿园的发展历程，明确所在幼儿园的规章制度，熟悉幼儿园教师工作的内容，领会其，履行责任和义务，树立勤奋、敬业的思想，以从事幼教工作为乐，让新教师从内心萌发一种爱，这种爱既包含对职业的热爱、幼儿的喜爱;也包含对同事的关爱，感受到自己是幼儿园的一份子。树立 园兴我荣、我强园荣 的理念，形成良好的职业道德修养，坚定职业情意，增强职业认同感，学会沟通和协作，促使新入职教师主动建立和谐的人际关系。

幼儿园应注重新入职幼儿教师心理保健，关注他们的心理健康，及时发现心理动态，培养良好的心理素质。针对新入职教师的具体适应内容，给与正确的疏通和引导，进而提高新入职教师的工作热情，自觉为学前教育事业服务。

二、了解幼儿园一日常规工作要点，摆脱依赖的心理，独立做好分内的工作

新教师要迅速适应由学生到幼儿园教师的角色转变，学会自我管理，提升自身工作的主动性，将自己在学校中的学到知识进行梳理整合形成系统的知识体系，在新的岗位中、实践中不断调整自身的知识结构。新入职幼儿园教师尤其要明确幼儿教师身兼保育教育的工作，不单单是组织幼儿一日教学活动，更要注重常规工作中的保育，用心去做每一件事，做到保教并重。

三、增强团队合作意识，奉献精神

幼儿园应创设温馨和谐的氛围，促进新入职教师在平等、友善、真诚的基础上共同成长。保持活力和热情，学会尊重他人，在磨合中求得共识。在幼儿园实施 五心工程 衷心献给事业、爱心献给幼儿、诚心献给同事、耐心献给家长、专心留给自己。

四、学会处理复杂多变的人际关系，这也是是新入职教师工作中的首要问题

面对多层面的人际关系，沟通和交往的能力显得尤为重要。新入职教师应不断提高分析解决问题的能力以及组织管理能力，能够正确处理自己与幼儿、同事及家长的关系问题。首先，应学会倾听他人的意见，与人友善，善于微笑。其次，敢于面对压力和挫折，不要一味的抱怨和忍耐，要保持良好的心态，积极乐观的情绪。学会适应压力，变压力为动力，使自己变得理性，心智和经验不断成熟起来。

五、调动新入职幼儿园教师的内在动机，促进新教师的专业发展

在访谈中，我们了解到有的教师在校期间技能方面十分出色，但在实际的工作中却往往表现出英雄无用武之地，感觉没有得到幼儿园的充分肯定与重视，与自己理想相差甚远，出现了心理落差。因此，幼儿园要积极关注新入职教师的思想动态，积极沟通，化解新教师心中的疑云，帮助他们走出困惑。

首先，幼儿园应通过多角度、多元化的方式与途径，促进新教师积极探索、主动学习，掌握所需的工作技能、不断发展。如一日常规观摩、家长工作指导、教学案例分析、专题培训、园本教研、教学研修等途径调动新入职教师的内在动机，满足其发展需要，形成自我激励。提供交流机会，提升新教师的教育经验。

其次，提高新入职幼儿园教师的学习与反思以及解决实际问题的能力。如通过园本教研激发新教师的参与研究的积极性，将困惑的问题一一解决，不断调整，向优秀教师直接学习实践经验，提高实践能力，学会欣赏他人的长处，不断丰富新教师的教育智慧，

再次，开展新入职幼儿园教师的发展性的评价，树立新入职教师的自信心。要善于发现新教师身上的闪光点、以点带面，激发教师的积极性，彰显其的特色和个性。同时，要引导新教师学会自我反思和评价，主动争取机会，促进教师发展。

此外，要注重新入职教师的后续培养和继续教育，关注幼儿园教师职业的深造发展，为新教师提供发展创造的条件，督促新入职教师制定个人的职业目标及短、中期规划，完善自我，激发自身内在潜能，实现价值。

教师个人工作总结格式精选范文 篇5

时间过的真快，还记的当初在高一的教室看见这群学生的时候都个个带着初中的稚气，都还没有脱去初中以及暑假的标签，各个想着玩乐。但是转眼到了现在，看着他们一个个埋头学习的模样，也不知道是因为是我们的努力起了效果，还是他们早就意识到自己该努力了。

总之，班上的同学们都非常的努力，这学期的教学效果也是非常的不错，接下来就到高三了，面对着最后的冲刺，我已经经历了多次，但还是需要年年去计划，去规划。不知道我们班的同学们是否都做好了在这最后阶段向前冲刺的准备。这会是一次激烈的竞逐，只要现在能多努力一分，将来就能多得到一分。

为了我们都能好好的完成自己的工作，我在这里也不能闲着。对我来说是老对手的高考，对他们来说还是新的敌人，我要在下学期也好好的引导他们学习，做好充分的准备!

为了能更好的在下学期教学，我要总结一下在这高二下学期的教学。虽然我对他们的学习已经了然于胸，但是对于高考，永远只嫌准备不够。我的高二下学期教学工作总结如下：

一、在教学上

英语作为一门语言，其实该教的东西早就差不多教完了，下个学期的课程也已经讲了许多。但是作为一门语言课，最重要的其实还是联系以及词汇量的累积。这两个工作是做不完的。在这个学期开始的时候我就提出，“每天记下一定数量的单词，等到明天上课我会提前默写。”但是记也不能乱记，有经验的我，也会在查询之后，先将重要的单词列举出来，让他们先学，再记，然后再添加一些需要自学的单词。

这样的工作虽然繁琐，但是英语的单词量就是得分的关键，这点绝不能落下。

二、在作业的布置上

到了高二，按照惯例我们的作业都会变成各种考卷来让同学们来习惯试卷。但是英语相比起其他试卷是不同的，他的第一题——听力，这道题就必须考到同学们的听力能力。为了锻炼，我还在作业中添加了让他们相互之间背诵课文或者是用英语对话的作业，这样能提升英语听力的同时还能锻炼口语能力。

三、总结

高三就要来了，我们也就要变得忙碌起来了，希望同学们也不要辜负我们的期盼，努力的学好、记好、复习好，在高考的时候能拿到让大家都满意的好成绩。

教师个人工作总结格式精选范文 篇6

本学期，本人担任初二(1)，(2)班数学课教学和班主任工作。一学期来，本人以学校及各处组工作计划为指导;以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务。现将工作总结如下：

一、加强学习，努力提高自身素质。

一方面，认真学习教师职业道德规范、不断提高自己的道德修养和政治理论水平;另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，参加自学考试，努力提高自己的学历水平。通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

二、以身作则，严格遵守工作纪律。

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。

另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

三、强化常规，提高课堂教学效率。

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点;了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件，备写每一篇教案;在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂40分要质量，努力提高课堂教学效率;在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作;在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养;同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。一学期来，本人共听课15节，完成了学校规定的听课任务。

四、加强研讨，努力提高教研水平。

在课堂教学中，贯彻新课改的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

五、加强协调，狠抓群体育人工作。

从教导处工作的分工，本人主要负责初二年级的各项工作，因此，本人能经常与本组的教师联系，积极参加年级组及政教处组织的各项活动。同时，本人加强与同备课组教师之间的联系，尽可能的抽时间与同备课组教师研究教材、教法，共同备写教案、制作课件、出试卷。

本人还积极参与群体育人工作。严格按照学校和年级组的要求，对学生进行行为习惯的养成教育和学风教育，随时校正学生的不良行为。特别是按照年级组的要求，在课间十分钟加强对学生的管理教育，使所任课班级学生的课间行为大为规范;并认真负责所承包区域的卫生工作，为学校的群体育人工作做出了应有的贡献。

六、正视自我，明确今后努力方向

1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。

2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓在手上。

3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力。

4、采取措施，加强训练，落实知识点。

5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。

6、加强与科任之间的联系，共同解决所任班级班风学风方面存在的问题。

教师个人工作总结格式精选范文 篇7

短短的几天，几十个新教师聚在县进修学校进行了一次全新的培训。从新入职教师的人员来看，女教师居多，惟独三个男教师。这样看来未来小学幼儿园新教师即将出现一种新情况，那就是女教师多男教师少的局面，做为男教师的我们更要担起教育好下一代的责任，为祖国输送一批批优秀的人才。

本次培训的内容十分丰富，形式也多种多样，时间也从xx月份持续到xx月份，但统一一起培训的时间只有五天，其余时间是自学自练阶段。培训的内容包括：教师专业素养及专业成长，师道尊严，老前辈对我们新教师的一些建议，了解学生的心里教育，有效课堂教学，教学艺术的培养，校园安全及防护，班级管理、听课、评课、备好一堂课的指导，如何上好一堂课等等诸多方面的学习。虽然一起学习的时间并不长，但内容却是如此的丰富，对于我们小学、幼儿园的新教师来说更是终身受益。通过此次的培训，我也得到了相当大的收获，现如下几点：

一、经过此次培训使我对教师这一职业有了更加清楚的认识

在本次培训中听了有关教职专员老师的讲座后，使我对教师这一职业有了更加明确的认识。

首先，教师是文化的传播者，正如韩愈所说：师者，传道授业解惑也。这是从知识传播的角度来反映教师的重要性。

其次，教师是榜样，学高为师，身正为范正是这个意思，这里也涉及到做人的问题，学生都是有向师性的，这也是做人的一种认同感，同时学生受教育的过程是人格完善的过程，教师要真正成为学生的引路人。

第三，教师是管理者，教师要有较强的组织领导、管理协调能力，才能使课堂教学更有效率，更能促进学生的身心发展。

第四，教师是父母。爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。而作为一名新教师更要富有爱心，教师对学生的爱是无私的、平等的，就像父母对待孩子，所以我们说教师是父母。并且作为教师还要善于发现每一个学生的闪光点和发展需求。

第五，教师是朋友，良师益友这就强调了作为教师要懂得和学生做交心的朋友，师生之间相处要融洽，亲和力要达到知心朋友一样。

最后，教师是学生的心里辅导者。教师必须要懂得教育学、心理学、健康心里学等，作为教师应了解不同学生的心里特点、心里困惑、心里压力等，并及时给予及时的帮助和排解，培养学生健康的心里品质。

与此同时，对教师工作的基本也有了比较明确的认识，认识到了教师责任的重大，要做一名合格的好教师必须要具备敬业精神，奉献精神，创新精神，拼博精神，这使我深深的体会到了作为一名人民教师就要为祖国的教育事业奉献自己的青春年华，含辛茹苦，默默耕耘，更要爱生如子时时为学生着想，以学生的利益为重，处处用真情去打动学生。新时代的教师应具备高尚的师德，先进的理念，健全的人格，健康的心里素质和比较扎实的专业理论功夫和专业水平，有敏捷的思维，较强的语言表达能力和感染力。对待学生要多问为什么?还要多鼓励、多安慰、经常开导，说实话。少说讽刺的话，冷淡的话，伤人的话、威胁的话，这些都是作为一名合格教师应具备的素质。

二、经过本次的培训为我的工作提供了许多实际日用的方法和策略

通过学科专业科的培训，使认识到要想成为一名优秀的人民教师，必须具备最基本的六要素既：认真备课，认真上课，认真设计作业，认真辅导，认真组织课内外活动。其中备课是一项重要的组成部分，备课中要准备三方面的内容，备教材、备学生、备教学，更要关注学生如何学、学到了多少东西。这不仅仅要求老师课时的安排及备课，还要善于在长期的教育教学中进行总结和积累，只有这样才能提高自己的专业水平。

在教学上应该懂得将教学艺术化，学会抓住学生的心里，引起他们对知识的好奇心，引导学生学会自主学习，改变传统的满堂灌的教学方法。教师应当从新知识的传输者变为知识的引导者，这就更加要求教师要懂得授课的艺术性。特别是在新课程改革的背景下，一定要认真地贯穿新的教学理念，以学生发展为本，以新的教学姿势迎接新的挑战。如何使自己能够有质量有效率有能力地教好这门学科，使学生能够持续地从心灵深处接受我的教学方式。这就要我努力地备好课，努力地锻炼，努力地学习。

三、经过这次培训使我对未来的工作充满了信心和动力

本次的培训贯穿对新教师的鼓励。鼓励我们要赶快适应新的教学环境和生活环境，人际关系等;鼓励我们要更加理性地认识社会，认识自己的角色;鼓励我们要做一名终身学习型的老师，做一名能够不断适应新知识新问题新环境的老师;鼓励我们要坚持创新，在教学中发挥自己的聪明和才智，争做教学发展的浪花。这些鼓励使我对未来的工作充满了信心和动力。高尔基曾说过：只有满怀自信的人，才能在任何地方都怀有自信，让自信充满生活，并实现自己的意志。也许，对于我来说，只要有克服困难的信心，就能取得好的开始，而好的开始，便是成功的一半。

最后，各位长辈的建议我将铭记于心，用心去备好每一堂课，用心去教学，用时间来我的付出。在教学上的不足要努力去克服，在生活上更应该幸福快乐。

教师个人工作总结格式精选范文 篇8

回顾这学期所从事的美术教学工作，顺利地完成任务。在工作中我收获喜悦也在工作中发现一些存在的问题。对于工作中值得肯定的教学方法我会一直改进，我所碰到的问题我要认真反思改进。现将五年级美术教学工作进行如下总结。

一、教学计划贯彻情况

学期初，任美术教学工作，参考了同学科教师的教学方法，认真学习学校工作计划和教务处工作计划，明确了学期工作的目标和任务，结合学生的现状和特点，本学期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。教学中认真遵照教学大纲要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学工作。

二、教学情况

1、按照学校工作管理规定，认真备好课，写好教案，努力上好每一节课。除了备好课、写好教案外，还通过上网查找相关材料来上好课。

2、美术课教学中有的放矢，有重点有难点，注意美术课内容的调整，教学中注意体现民族特点，充分发扬贵州黔南民族、民间优秀的艺术传统，增强学生的民族自豪感。美术教学中体现时代精神，适应社会发展的趋势。充分利用本地区的美术资源，查找课外的内容，丰富美术教学的内容。美术教学中注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣昧性。贯彻理论联系实际的原则，教学内容的选择注意到联系学生生活的实际，通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好;学习美术的基础知识和基本技能，培养学生健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操;提高学生的观察能力，想像能力、形象思维能力和创造能力。

三、经验和教训

1、要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高中生的审美能力。

2、要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。

3、教师应加强示范，并充分利用展示图片、美术作品、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。

4、要关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

总之，本学期工作顺利圆满完成，不足之处也是在所难免的，通过总结反思，我将在下一学期的工作中，戒骄戒躁，以饱满的热情，取长补短，以待来年教学水平更上一层楼。

教师个人工作总结格式精选范文 篇9

20xx 20xx学年度，本人担任初一年(3)班语文教学工作。本人坚持认真备课，上课，听课，评课，及时批改作业，讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人的教学经验及教训。

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1、课前准备：备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想，基本概念，每句话，每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣，需要，方法，习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材，如何安排每节课的活动。

2、课堂上的情况：组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

3、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，初一的学生爱动，好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头等。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境，想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

4、积极参与科组活动，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。

5、认真学习新课标要求，勇于从事语文教学的新尝试。

教师个人工作总结格式精选范文 篇10

本学期，我从自己的教学实际出发，不断养成自我学习与自我反思的习惯。从自己的教学中寻找突破口，为了以促使自己的工作在今后再上一个新台阶，结合年初制定的个人校本研修工作计划,完成了研修任务,特总结如下:

一、完成情况

1、这次研修让我彻底转变了教育观念，我深刻认识到：幼儿是活动的主人，教育活动应是幼儿精彩展示的舞台。改变了过去以教师为中心的陈旧教育观念。

2、通过学习，我解决了在实际教学中遇到的很多疑难问题，使自己在师德修养、教育理念、教学方法等各方面有了很大的提升,驾驭教育活动、把握教材、交流沟通、教学设计、班级管理、教学反思的技能也有了很大的提高,同时更新了教育理论，丰富了教学经验,为今后从事语文教学和班级管理工作,进一步提高教育活动教学效率打下了良好的基础。在研修的过程中，学到了许多优秀的教师经验，开阔了视野，充实了自己。

3、出色地完成了学校安排的教师、幼儿培训任务，达到了预期的效果。

二、研修过程

1、加强师德修养，爱岗敬业，关心热爱每一位幼儿，不体罚和变相体罚幼儿，公平对待每一位幼儿，不仅做好幼儿学习上的好老师，更要做好幼儿思想道德品质上的领路人，关心幼儿身心健康的发展，增强责任心和使命感，通过学习《师德规范》《教师法》等书籍，不断提高自身的道德素养和人格魅力，争取做一名有个性、有特长、有创新的骨干教师。

2、充分利用学校的资源优势，积极参加网络技术培训，学习网页制作技术和各种课件的制作技术。通过学习，努力实现信息技术与教学工作的整合。每学期上交一份优秀的网络教学教案。

3、积极参加新课程改革专题培训，树立正确的教育观念，努力提高教育教学水平。经常观摩教师的优秀课例，学习他们先进的教育观念和教育教学方法，在自己的教育教学实践中进行试用，并及时反省。

4、以课题研究实验为平台，将课题研究与教学实践紧密结合，提升自己教育教学科研的意识和能力。

5、将自己在培训过程中积累的心得、笔记、案例等及时整理，存入档案，并经常进行自我反思，争取每课1反思，每周1总结，每月1自评，反思时立足于自己教学行为的回顾、诊断、自我监控和自我调适，以加深对教学活动规律的认识理解，从而适应不断发展变化着的教育要求。

6、经常借阅一些好的教育书籍，进行学习研究，写好读书笔记。通过多读、多思、多写来逐步提高自身的素质。

7、认真参加集体备课，并通过集体备课学习其他教师的先进的教学方法，经常向本校的优秀教师请教教育教学经验，通过经常听他们的优质课来提高自身的教育活动教学水平。

8、通过网络及各种书籍来提高自己的教育教学水平，争取早日成为一名优秀的专家型教师。

三、研修效果和经验分析

1、能够按时参与校本研修活动，并做好记录，并认真撰写心得体会，在学习中不断充实自己，提高自己的理论素养。

2、开展有效教育活动教学研究提高教育活动教学质量认真开展有效备课，有效教育活动教学的研究，严格要求自己，在每周听节课程之后，会大家共同讨论分析，取长补短，发表自己的见解。这使我受益匪浅。

3、积极听课、研讨，总结优点，发现不足，逐步提高;使自己不断走向成熟，给教育活动注入更多的活力，取得更大的效益。

4、自我反思。我学习教学理论、自我反思，找出自己在某一方面的不足，然后制定自培计划，并实施计划，以弥补自身不足，提高自身能力的方式。经过不断的反思与积累，自己确实掌握了很多“第一手材料”，悟出了一些道理，丰富、完善了自己的教育活动，限度的调动了幼儿学习的积极性与主动性。而且，注意做好教育活动实录，并整理成文字材料及时上交。

总之，在工作中，一边教学一边学习，取得了良好的效果。

四、存在的问题

1、学习的内容还要再宽泛些。

2、在学习上还存在惰性。

3、在教学实践中,还缺乏创新精神。

五、改进措施

1、加强教育理论学习，多看教育教学专著，并认真做好笔记，努力提高个人专业素养。

2、用心备课、上课，教学要有激情，及时撰写课后反思，精心设计作业，耐心辅导幼儿。

3、积极参加学校组织的各种教学教研活动。

4、虚心向同行教师们学习，取众人之长，弥补自己学科知识的不足。

六、今后的努力方向

引用一句名言与大家共勉“生活不是守株待兔的遐想，不是消极的自我研究，不是情绪化的虔敬神明，只有行动才能决定人生价值”。我会在自己的工作中努力尝试，从能够改变的地方开始，不断探索，向着更高的目标迈出坚定的步伐。

是进行教育的必要条件。当教师全身心地爱护、关心、帮助学生，做孩子的贴心人时，师爱就成了一种巨大的教育力量。正因为有了师爱，教师才能赢得孩子的信赖，孩子才乐于接受教育，教育才能收到良好的效果。师爱要全面、公平。全面公平的爱是指教师要热爱每一个孩子。学习好的要爱，学习一般的要爱，学习差的也要爱;活泼的要爱，文静踏实的要爱，内向拘谨的更要爱;“金凤凰”要爱，“丑小鸭”同样也要爱。

三、教育教学方面：

现在的孩子都是独生子女，家长都非常宠爱，什么事情都包办代替，养成了孩子的一些不良行为，针对这些情况，我通过晨间谈话、小故事进行有目的、有针对的教育，培养幼儿团结友爱、诚实勇敢、不怕困难、乐于助人等良好的品质。

本学期的4月份，我还对学区开放了综合活动《小小自助餐》这堂课。

四、个人学习：

积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。积极进行学历进修学习，珍惜园所给我外出学习的机会，我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体，上网查找资料，进一步为教学服务等等。

五、在总结同时我也为自己确立了努力方向：

1、加强自身的训练，注重对孩子能力的培养，提高自身随机教育的能力。

2、提高自身理论科研水平。

3、在教学上下功夫，努力使班中孩子在原有的基础上有更大的进步。

社会在发展，时代在前进。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。在教书育人的道路上我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我会将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

教师个人工作总结格式精选范文 篇11

一、指导思想。教材以数学课程标准为依据，吸收了教育学和心理学领域的研究成果，致力于改变小学生的数学学习方式，在课堂中推进素质教育，力求体现三个面向的指导思想。目的是使学生体会数学与大自然及人类社会的密切联系;体会数学的价值，增强理解数学和运用数学的信心;初步学会应用数学的思维方式去观察，分析，解决日常生活中的问题;形成勇于探索，勇于创新的科学精神;获得适应未来社会生活和进一步发展所必需的重要数学事实和必要的应用技能。

二、认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定教学方法，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。

三、注重课堂教学的师生之间学生之间交往互动，共同发展，增强上课技能，提高教学质量。在课堂上我特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生学得容易，学得轻松，学得愉快，培养学生多动口、动手、动脑的能力。本学期我把课堂教学作为有利于学生主动探索数学学习环境，让学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想，把数学教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程。提倡自主性“学生是教学活动的主体，教师成为教学活动的组织者、指导者、与参与者。”这一观念的确立，学生成了学习的主人，学习成了他们的需求，学中有发现，学中有乐趣，学中有收获，这说明：设计学生主动探究的过程是探究性学习的新的空间、载体和途径。

四、创新评价，激励促进学生全面发展。我们把评价作为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为教师反思和改进教学的有力手段。对学生的学习评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展;既关注学生数学学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。更多地关注学生已经掌握了什么，获得了那些进步，具备了什么能力。使评价结果有利于树立学生学习数学的自信心，提高学生学习数学的兴趣，促进学生的发展。

五、认真批改作业，布置作业有针对性，有层次性。对学生的作业批改及时，认真分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透切的讲评，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

六、做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，同时加大了对后进生的辅导的力度。对后进生的辅导，并不限于学生知识性的辅导，更重要的是学生思想的辅导，提高后进生的成绩，首先解决他们的心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。激发了他们的求知欲和上进心，使他们对数学产生了兴趣，也取得了较好的成绩。开展数学竞赛，激发尖子生的学习热情。

总之，一学期的教学工作，既有成功的喜悦，也有失败的困惑，虽然取得了一定的成绩，但也存在不少的缺点，如对新课改理念的学习和探讨上、信息基础教育上、自己的教学经验及方法等方面有待提高。本人今后将在教学工作中，吸取别人的长处，弥补自己的不足，力争取得更好的成绩。

教师个人工作总结格式精选范文 篇12

时间过得很快，转眼间，一个学年见习期的教育教学工作已经即将结束了，本学期我担任二年级数学教学。由于是刚毕业，教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学年的努力，获取了很多宝贵的教学经验，也取得了较好的成绩。现将具体工作总结如下：

一、用全新的教育教学理念，改革课堂教学从参加新教师培训到具体的教学实践以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中用心探索焕发语文课堂活力，有助于学生潜力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知――探究――反思――延伸为主线的重点篇目学习法、以合作――探究――创造――创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的用心性，收到了较好的教学效果。

二、细研教材、潜心备课教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和用心性。曾有一位前辈对我说： 备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。 我明白到备课的重要性，因此，每一天我都花费超多的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，十分注意学生的实际状况。教案编写认真，坚持课后写教学反思，并不断归纳总结经验教训。同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。由于准备充分，教学效果明显，学生易于理解。

三、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求智欲望呢新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的潜力，并把这种潜力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，用心探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我始终采用整体感知――合作探究――反思质疑――拓展延伸的教学模式，根据不同资料精心设计问题，组织课堂教学。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转转成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的 死角 ，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既简单地掌握了知识，又潜移默化地培养了潜力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

四、用先进的教学手段，提高学习效率现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其理解知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究潜力、学习潜力、合作潜力、创造潜力带给了一个的可操作的平台。

五、用扎实多样的训练，培养学生的语文实践潜力死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对这天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为 培养学习者 的过程，实现由 授之以鱼 到 授之以渔 的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践潜力，使学生获得必须的终身学习的本领。 授之以鱼，仅供一饭之需;授之以渔，则终身受用无穷 。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的潜力的发育。学生在校园的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就必须要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对初中学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。为此，我针对不同的知识版块，采取不同的训练方法：夯实基础――硬笔书法每日一页，字词听写 循环放映 扩大积累――课外阅读每日一段，读书笔记(摘记)天天都写;训练潜力――阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼;作文训练――循序渐进，小作文依课文资料随堂布置，借 题 发挥，大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励学生放飞思想，大胆发挥 教学有法，教无定法，从基础入手到提高潜力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同资料和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践潜力。六、参与教研、听课，取长补短坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。坚持每一天抽空听课，并经常向经验丰富的教师请教并经常在一齐讨论教学问题。本学年，按照教研组的安排，听了本校十位同事的公开课，并透过参与研讨和群众备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。走进21世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为完美的明天奉献自己的力量。

教师个人工作总结格式精选范文 篇13

时间过得真快，转眼间一学期的教学工作已接近尾声，为了更好地做好今后的工作，总结经验、吸取教训，本人特就这学期的工作小结如下：

一、思想工作方面

俗话说：“活到老，学到老”，本人一向在各方面严格要求自己，努力地提高自己，以便使自己更快地适应社会发展的形势。透过阅读超多的道德修养书籍，勇于解剖自己，分析自己，正视自己，提高自身素质。在抗“非典”时期，能够主动配合校园，做好防治宣传工作。

二、教育工作方面

这学期，本人担任一年级语文教学工作，班级人数众多，又面临着新课程改革。应对首次接触的教材，我在教育教学工作中遇到了不少困难。针对这些状况，我在用心参加教育局组织的新教材培训的同时，虚心向有经验的教师及兄弟校园的同行讨教经验。在教学中，认真钻研新大纲、吃透教材，用心开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新的等潜力。另外，本人在搞好教学工作的同时，还很注重教学经验的积累，有了心得体会就及时记下来与同事交流，本学期撰写综合活动案例《翱游花海》以及论文多次参加市级交流、获奖、发表。

三.遵守纪律方面

本人严格遵守校园的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和潜力。

四、业务进修方面

随着新课程改革对教师业务潜力要求的提高，本人在教学之余，还挤时间自学中文本科并用心各类现代教育技术培训初步掌握了多媒体课件制作。

教师个人工作总结格式精选范文 篇14

本学期，我从自己的教学实际出发，不断养成自我学习与自我反思的习惯。从自己的教学中寻找突破口，为了以促使自己的工作在今后再上一个新台阶，结合年初制定的个人校本研修工作计划,完成了研修任务,特总结如下:

一、完成情况

1、这次研修让我彻底转变了教育观念，我深刻认识到：幼儿是活动的主人，教育活动应是幼儿精彩展示的舞台。改变了过去以教师为中心的陈旧教育观念。

2、通过学习，我解决了在实际教学中遇到的很多疑难问题，使自己在师德修养、教育理念、教学方法等各方面有了很大的提升,驾驭教育活动、把握教材、交流沟通、教学设计、班级管理、教学反思的技能也有了很大的提高,同时更新了教育理论，丰富了教学经验,为今后从事语文教学和班级管理工作,进一步提高教育活动教学效率打下了良好的基础。在研修的过程中，学到了许多优秀的教师经验，开阔了视野，充实了自己。

3、出色地完成了学校安排的教师、幼儿培训任务，达到了预期的效果。

二、研修过程

1、加强师德修养，爱岗敬业，关心热爱每一位幼儿，不体罚和变相体罚幼儿，公平对待每一位幼儿，不仅做好幼儿学习上的好老师，更要做好幼儿思想道德品质上的领路人，关心幼儿身心健康的发展，增强责任心和使命感，通过学习《师德规范》《教师法》等书籍，不断提高自身的道德素养和人格魅力，争取做一名有个性、有特长、有创新的骨干教师。

2、充分利用学校的资源优势，积极参加网络技术培训，学习网页制作技术和各种课件的制作技术。通过学习，努力实现信息技术与教学工作的整合。每学期上交一份优秀的网络教学教案。

3、积极参加新课程改革专题培训，树立正确的教育观念，努力提高教育教学水平。经常观摩教师的优秀课例，学习他们先进的教育观念和教育教学方法，在自己的教育教学实践中进行试用，并及时反省。

4、以课题研究实验为平台，将课题研究与教学实践紧密结合，提升自己教育教学科研的意识和能力。

5、将自己在培训过程中积累的心得、笔记、案例等及时整理，存入档案，并经常进行自我反思，争取每课1反思，每周1总结，每月1自评，反思时立足于自己教学行为的回顾、诊断、自我监控和自我调适，以加深对教学活动规律的认识理解，从而适应不断发展变化着的教育要求。

6、经常借阅一些好的教育书籍，进行学习研究，写好读书笔记。通过多读、多思、多写来逐步提高自身的素质。

7、认真参加集体备课，并通过集体备课学习其他教师的先进的教学方法，经常向本校的优秀教师请教教育教学经验，通过经常听他们的优质课来提高自身的教育活动教学水平。

8、通过网络及各种书籍来提高自己的教育教学水平，争取早日成为一名优秀的专家型教师。

三、研修效果和经验分析

1、能够按时参与校本研修活动，并做好记录，并认真撰写心得体会，在学习中不断充实自己，提高自己的理论素养。

2、开展有效教育活动教学研究提高教育活动教学质量认真开展有效备课，有效教育活动教学的研究，严格要求自己，在每周听节课程之后，会大家共同讨论分析，取长补短，发表自己的见解。这使我受益匪浅。

3、积极听课、研讨，总结优点，发现不足，逐步提高;使自己不断走向成熟，给教育活动注入更多的活力，取得更大的效益。

4、自我反思。我学习教学理论、自我反思，找出自己在某一方面的不足，然后制定自培计划，并实施计划，以弥补自身不足，提高自身能力的方式。经过不断的反思与积累，自己确实掌握了很多“第一手材料”，悟出了一些道理，丰富、完善了自己的教育活动，限度的调动了幼儿学习的积极性与主动性。而且，注意做好教育活动实录，并整理成文字材料及时上交。

总之，在工作中，一边教学一边学习，取得了良好的效果。

四、存在的问题

1、学习的内容还要再宽泛些。

2、在学习上还存在惰性。

3、在教学实践中,还缺乏创新精神。

五、改进措施

1、加强教育理论学习，多看教育教学专著，并认真做好笔记，努力提高个人专业素养。

2、用心备课、上课，教学要有激情，及时撰写课后反思，精心设计作业，耐心辅导幼儿。

3、积极参加学校组织的各种教学教研活动。

4、虚心向同行教师们学习，取众人之长，弥补自己学科知识的不足。

六、今后的努力方向

引用一句名言与大家共勉“生活不是守株待兔的遐想，不是消极的自我研究，不是情绪化的虔敬神明，只有行动才能决定人生价值”。我会在自己的工作中努力尝试，从能够改变的地方开始，不断探索，向着更高的目标迈出坚定的步伐。

教师个人工作总结格式精选范文 篇15

“未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声”，转眼XX年已经过去了。在XX年上半年，我顺利地通过了教师招聘考试，从九月份，开始了我梦寐已久的教师生涯。我很庆幸，有这样一个机会实现我当老师的梦想，在学校领导的关心下，在其他老师、同事的帮助下，在同学们的配合下，我完成了一学期的教学工作，现将工作情况总结如下：

一、关于教学方面

虽然进行了本科阶段的汉语言文学的学习，但真正踏上工作岗位才发现大学里的知识还远远不够，想要出色胜任初中语文教师的工作必须不断学习，抓住每一节课的实践机会。对于教学的内容，从题目上来看觉得之前都有涉及过，但是细看具体的内容，却都那么陌生。对此，我没有退缩，我相信自己的自学能力，也很感谢集备组的老师们在专业的方面给予我的帮助。半年来，我每次备课都比写一篇毕业论文还要困难和仔细，大量的阅读相关的文献资料，并收集相关的文学作品或作者生平，希望把学生们眼中距离他们生活很远的文人墨客们讲得有血有肉，有助于学生理解文章，更重要的是培养他们对文学的兴趣。其实我看过的资料大部分都不能直接运用在教学中，却对我扩展背景知识，提升自己的理论素养非常有用。我的课时很少，目前只教一个班的语文，但是每天的听课学习，备课、思考却让我异常充实。这刚开始上课的一年我给自己的要求是一定要把基础打好。通过半年的努力，我觉得还是有一定的收获和提升。

在教学设计上，我从最初的单纯模仿到有了自己的理解与思路，明确了语文的板块教学，我知道要想跑先要走得稳，从板块教学开始打磨自己的教学，练好语文教学基本功。

在课堂临场表现上。初登讲台，为了缓解紧张情绪，总是不自觉地走来走去，教态不够稳重，经过领导和指导教师的指正和帮助，已经基本改正这一问题，合理规划课堂上站讲台时间、走动时间及站在学生中间与他们近距离交流的时间。在教学语言方面，注重环节之间的过渡，注重对学生的即时而有针对性的评价，变换评价语言，增加课堂的灵动性。除此之外，注重与学生们的眼神交流，从他们的眼睛里读出他们的赞许、疑惑或对某些问题的不认同，及时调整教学节奏。

在应考复习方面。在期中质量检测的复习中，我把重点放在了基础知识上，因为我认为尤其面对的是刚入初中的新生，学习习惯的培养是十分重要的，基础知识又是能抓得住的部分，所以日常教学中就尽量锻炼学生当堂速背的能力，抓住课堂时间，好落实，效果好，并在一定程度上减轻了学生回家后的课业负担。在复习期间，每天一个任务，利用每节课的前十分钟进行随堂小测验，当天反馈，订正，再反馈，如此进行，收效不错。但班级阅读成绩整体不高，在经过反思后，期末质量检测中我加强了阅读的训练，注重答题规律的总结鼓励学生展示自己的思考过程，希望通过思维的训练使学生在阅读上有所提升，现在成绩还没有出来，但如果不尽如人意，我还是不会灰心，及时调整，不断学习。

在培养学生学习习惯方面。初一年级的学生，入校后，需要一段时间适应紧张的初中学习。首先，进行一到两课时的起始课明确初中与小学语文学习的差别及初中语文学习的要求是十分必要的。项项要求都要细致到位，及时检查落实才能有效。

当然我有着太多急需改进的地方。比较凸显的是我的教学语言不够精炼。我总是怕学生听不懂或是怕自己的引导不到位，不放心没耐心等待他们自己解决问题，看不得学生思考问题时绕弯子走弯路，其实暴露错误改正错误是一个多么重要的过程啊！除此之外，在教学中，应注重语文知识的讲授，使自己的课堂更有语文味，而不是讲成一堂政治课或历史课。对学生咬文嚼字的训练还不够。并且在分层教学方面领悟的不够透彻，不能掌握其精髓的有效运用在日常教学中，这是我正在思考并深受困扰的问题。

二、关于班级管理方面

十分感谢学校对青年教师的培养，不仅有教学指导老师，在班级管理方面，学校也指定了指导老师。从建班最初的一系列常规工作开始，我就在指导教师的帮助下参与班规指定，指导学生工作，甚至学习如何与学生相处。半学期的工作学习使我受益匪浅。

从执教的第一天起，我就要求自己的举止行为要更加规范，因为为人师表，一言一行都影响着一批人，即我所教育对象的未来，我要对他们负责。在教学活动中，我把热爱学生放在第一位，有了这种心境，师生之间就能处于一种和谐的状态。热爱学生包括尊重信任学生、关心爱护学生，只要是我的学生，无论成绩好坏，我都一视同仁。对于需要帮助的学生，我都以满腔的热忱尽力帮助他们。人的感觉是相互的，教师的真诚学生是能感受到的。尽到教书育人的职责，光有知识是不够的，我的母校教我记住的第一句话就是“厚德载物”，我要将这样的心情，永久的保持下去。

三、对未来的展望

工作以来，常有家人朋友问我累不累，我的回答是毫不犹豫的“累！”说的时心中涌起的是无限的自豪感、充实感及价值感。做一名人民教师是我从小的愿望，幸运的是我的梦想最终照进了现实。在接下来的工作中，我希望能尽快成长，胜任这份神圣并且责任重大的工作，尽早教满课时数，证明自己，为校解忧。我都会继续努力，多问，多想，多学习，争取教学水平再上一层楼。

教师个人工作总结格式精选范文 篇16

本人担任了高一年10个班级的《美术鉴赏》模块教学工作。个人认为在美术的几个模块中，美术鉴赏这个模块的意义是特别重要的。今天，图像在信息记录与传播中的作用逐渐地增大，随着网络的进一步发展和普及，图像媒体对人类视觉造成的影响也越来越大。现在的孩子，在每天的生活中都会接触到大量的电视、电影、摄影、网络游戏、各种印刷品、商品包装、广告、海报、动漫等各种视觉文化产物，在这样一个“视觉文化时代”也可称为“读图时代”。如何引导学生学习鉴赏视觉文化产品的方法，在开阔他们眼界的同时，提高其对视觉文化产品进行分析、理解与批判的能力就成了摆在我们美术教育者面前的挑战了。体验对于美术教学的重要性举足轻重。学生缺乏体验，对于艺术品第一手接触的经验很缺乏，所以在让他们理解相关内容方面存在一定难度。比如在讲关于商周青铜器艺术的课题的时候，我们和北京、上海等大城市或者地区的学生相比就存在着一个外在环境上的差距，也可以说我们的学生在这方面是处于劣势的。

北京、上海等大城市或者地区的学生的外部环境为他们提供了更多有利的条件。他们这个课就可以到博物馆去上，在参观的过程中让学生对这些艺术品有了近距离的感性的接触后，可以很大程度地调动起学生的学习积极性，回到学校后再借由理性的采集手段去搜集关于青铜器艺术的资料加以探讨研究，感性和理性结合，更好地理解这个课题涉及的内容。又比如讲关于当代艺术的课题的时候，由于学生大部分都基本上未曾真实地参观过当代艺术展或者直观地接触过当代艺术作品。所以在这种欠缺艺术氛围的先天不足的情况下，今后的努力目标是尽力摸索出一套适合我们的学生的具体情况但又不至于和时代脱节的教学方法。另外，这个学期由于条件所限，并未采取多媒体教学的方式。

考核评价手段总结：

本学期采取了一些多样化的手段来考核、锻炼学生：

①开卷考：

这种考核手段让很多学生都存在“水土不服”的现象。有一些题目是必须有认真听课或者通过一定程度上的自己的思考才能做的题目，让他们体验一种与他们经验中完全不同的考试方式。借此冲击学生死记硬背，或者盲目抄课本的习惯，逐步形成一种独立及灵活地进行理解性、批判性思考的习惯，这对于他们以后不管是进入高一级教育机构学习或者进入社会工作相信都是颇有裨益的。

②辩论：

方案简介：先在题目库中抽取出辩论题目，然后分出正反两方进行辩论。

此种方式除了是一种考核方式，更是一种在参与的过程中进行锻炼、获得个人成长的学习方式。首先是让他们得到表现自己的机会，锻炼了勇气，而通过这样的过程参与也可让他们逐渐形成对别人的观点迅速作出思考以及反应的能力，还考核了他们的知识面。可惜还是有很多学生选择了在座位上沉默，未曾站起来发过言。

③主题设定的表现绘画：

1、可以是自画像;也可以是一个你认为能代表自己个性，体现自我的形象。

2、教学研究的计划完成情况：

(1)校际、教研组、备课组教研活动：

每周三1、2节参加教研组的教研活动。参加学校举办的两次校本培训。

(2)公开教学、听课、评课：

在本学期内参与听课评课活动，听课30节。在15周开设一堂公开课《新的实验》。

3、课外兴趣小组工作情况：

指导高一年的美术兴趣小组。

开设课程：造型基础(素描)

每周的周三中午12：30——13：30，

每周周五中午12：30——13：30;

每周周日下午15：30——17：30。

4、继续教育的计划完成情况：

本学期内修读了几本比较重要的美术教育相关文件或著作。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！