# 高三语文下学期教学总结

来源：网络 作者：醉人清风 更新时间：2025-03-05

*高三语文下学期教学总结五篇教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题...*

高三语文下学期教学总结五篇

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作。那高三语文教学总结怎么写呢?下面是小编整理的一些关于高三语文教学总结的文章，欢迎参考和借鉴,希望对你有所帮助。

**高三语文教学总结1**

工作多年，要说取得的成绩，我个人觉得20\_学年度将是我参加教育工作以来收获最大的一年。无论从个人成长发展方面来说，还是从对学生学业指导的效果方面来说，都取得了较大的成绩。现总结如下：

一、秉承必须的教育理念，贴合语文学科的特点进行教学

本学年我担任高三(1)、(2)两个班的语文教学工作。由于是顺利升级，因此对学生的了解方面就应还是相对较容易些的。但由于学生的年龄在变化，他们的心智无疑也同样在发生着变化，所以在实际的教学工作中还是不能用原有的尺度去衡量一切，还是要根据此在学生的实际用切实的方法对待之。高三(1)、(2)两个班因为是普通班，学生原有的学习基础并不很好，因而在实际的教学中不能教得太难，那样他们会理解不了。

我在实际的课堂教学中，采用了由浅入深，由表及里的循序渐进教学方法，从语言文字运用训练开始到阅读训练再到写作训练，照着这样一个次序进行不断循环，让他们懂得语文学习的一条“千古不变”的训练主线。在课堂上，我并不主张“一锅端”，而是与学生达成双边互动，在仔细倾听了学生们的感受之后，我提出一些相对有价值的思考问题，同时紧密地与他们今后的语文学习顺利接轨。我不想把他们教死，或者运用必须的模式进行训练，那样无形中会把他们的想象力给统统抹杀掉的，这是语文教学的大忌(尽管我们的高考辅导还是需要这种模式性的训练)。

但我认为，语文教学一旦缺少了“语文味”，那将是致命的一击，语文就应教会学生生活，就应更多地关注他们的文学审美、日常语言文字的运用等，而不是一味地“灌输”。在实际的语文课堂教学中，我能保证每一堂课都力求有效，在对学生进行“听、说、读、写”的综合训练中，学生们学习语文的热情高涨，绝大部分学生对语文学习产生了浓厚之兴趣，能及时完成老师布置的各项作业。

在历次考试在级段中规B完成率处于领先位置，会考合格率达100%，高考110分以上每班达8人之多，高分状况相对较好，平均分到达105分和103分，这对于两个实际参考人数较少(每班除借读生和提前录取的之外才30人左右)的普通班来说，成绩的取得实属不易。我想这些成绩的取得跟我的“大语文”教学观的理念不无关系，设若不是这样用灵活性来控制课堂，那样我想要取得这种成绩，无疑是“天方夜谭”。

二、关爱每一位所教的学生，尽心尽力用心教书育人

我以前质疑过一句话“没有教不好的学生，只有不会教的老师”。但此刻想想，无论怎样的学生，只要教师方法得当，还是会有必须效果的，至少不是最好，但肯定会是更好。在实际的课堂教学中，我能用心地激发学生的学习兴趣，不断开拓学生们未来探索的领空，增强学生对学习的信心和热情。除了课堂讲解之外，我能用心引导学生们的课外阅读，帮忙他们寻找“文学经典”，摒弃有些学生的“粗浅低级阅读”之习惯。对在历次考试在级段中处于前5名或者考到120分以上者，我都赠送一本价值50元左右的“文学经典”，象《百年孤独》、《鲁迅传》、《诺贝尔文学奖金库》、《中国当代文学史教程》等，累计有10余人次在本学年中获得馈赠。

对于那些在语文学习中有问题的学生，我更是倾注了关感情感。像在一次考试中，由于监考时偶然发现高三(2)班的濮名倩同学考试时先在试卷上密密麻麻地写上除作文以外的每一道题目的答案，再抄到答题卷上，最后只留下20多分钟时间匆忙写作的状况后，我更是倾注了关爱之情。在课外适宜时间我对之进行耐心地劝说指导。一开始她觉得自己这样已经习惯了，一时改不了，也不想改了，由于这位学生性格上较固执，当时我可能讲话的语气有点严厉，再三不听，想要作罢，但之后想想还是要让其改变这一

陋习，然在我一再的关心之下，这位学生最后“金石为开”了，她渐渐照我所指导的方法去答题了，成绩进步明显飞快，直到高考，语文成绩竟然考到117分的高分。由于这两个班级的特长生较多，一段时间，长达3个多月，他们都去杭州等地进行专业训练，这样一来，他们的正常语文学习训练肯定中断，故我联系所有特长生的家长，一方面关心他们在外地求学的生活，另一方面也给他们各自安排在空余时间学习语文的计划，让他们至少了解在校的语文学习状况，提出有问题能够打电话请教，像毛泽辉同学甚至能把作业本透过“顺带”的方式给我，我批改后又“顺带”给他进行反馈。

为了彻底地帮忙这些学生提高语文成绩，我在他们回校之后，一方应对他们进行个别指导，另一方面又不断调整课堂教学安排，进而在备课环节中不断渗透这些学生所没有复习到的知识点。功夫不负苦心人，透过最后阶段的坚持，特长生们的高考语文都取得了较为理想的成绩，他们的总分均能上线。而对于那些成绩低下的体育生和借读生，我同样地倾注了关爱之情，甚至在高考前几天还通知家长让其好好发挥，好多学生都被我的关爱之情所感动，最后均在高考中考到了自己就应考到的成绩，没有留下任何遗憾。

三、挖掘课改精神内涵，深入进行教学研究并取得必须成绩

这一学年中，我始终挖掘课改精神内涵，用心做好选修课程的开发工作。努力编选选修课程《中外现代名诗选读》教材，并透过学校规划审核后运用于课堂实践(由陈\_老师着手在高一学生选修课堂中进行推广，并取得不俗成绩)。选修课程《中外现代名诗选读》现已经透过余姚市第二批“普通高中选修课程”认定，并获“\_市普通高中第二层次优秀选修课程”。

围绕选修课程，我能用心撰写教学论文，论文《缪斯的歌吟――开发〈中外现代名诗选读〉选修课程以挖掘高考作文的深度》一文荣获“\_市20\_年高中语文论文评比一等奖”，并推荐至省教育厅再次进行评选，同时，此论文又被“\_市教育局”修改到《\_市优秀教育教学论文集》，将统一由正规出版社出版，此文又同时获得“20\_年\_市中小学地方课程、校本课程优秀教学论文二等奖”。论文《美的盛筵――试论〈兰亭集序〉的审美教育》一文由国家级核心刊物《中国校外教育》杂志发表后被推荐为\_市教育学会第七届(20\_-20\_年度)会员优秀论文，并荣获二等奖。结合高考实际，用心主持申报课题立项，其中教研课题《高中语文教学阅读和写作协调发展的探索》经\_教研室申报，现已经透过“20\_年\_市基础教育教研课题”审核立项。开好公开课，其中“高考作文中经典文化的渗透

”一课得到教研员徐老师的肯定，很好地把课堂教学的重点真正落到高考指导的实处。指导学生撰写文学作品，其中高三(2)班魏\_同学的散文《耳畔落雨声》和高三(1)班陈\_同学的评论文章《子规声声啼夜月》发表于由\_文联主办的《姚江》杂志和\_文化局主管的《\_文化报》上，同时使得这两位同学对写作发生强烈之兴趣，具有了立志业余创作的决心。

四、勤于教学五认真工作，炼就一副适应高中语文教学的本领

为了进一步提升自我的教学素养，除了每一天坚持2小时的阅读之外，我还是花超多的时间从事教学五认真工作。为了备好合理的课，我平时总是收集超多的课稿，并能根据学生实际进行整合利用，继而在博客中与同道们进行交流，并最终定稿均发表于博客。直至此刻我的博客点击率已经突破10万，尤其是在会考方面，由于掌握了第一手有用的资料，点击率猛增，为其他教师和学生带给了很好的学习

在平时的课堂教学中，我总是充满激情进行教学，每堂课都力求有所收获，对学生要求切合学习实际，尤其能安排好学生学科的平衡。对于那些语文成绩好的，其他科目有缺陷的同学还是鼓励他们多看其他学科，对于那些语文成绩不太好的，平时总是想方设法培养他们的学习语文之兴趣。用心做好学生作业的批改工作，能指出学生存在的问题，并能根据学生个体安排不同程度的作业，让基础较差的学生并不感到犯难。平时指导学生答题技巧，尤其是对于高考的知识点，更是要求他们“目识心记”。在对他们进行听说读写的综合训练之后，作为指导教师的我无形中教育教学素养和潜力得到了很大的提升。参加20\_年浙江省高考语文阅卷工作，并以阅卷量、阅卷速度、吻合率等第一，考核为综合评价第一，从600余位阅卷员中脱颖而出，获得“优秀阅

卷员”称号(只有10余位获得此殊荣)。我想此项荣誉的获得跟平时的教学五认真不无关系，这实际上是对自我教学素质的综合考评。

五、学会学习和生活，极其顺利地融入五中“和谐”大家庭

我性喜文学与艺术(我的探索主要侧重于现代汉诗的创作和诺贝尔文学奖获奖作家作品研究与中国传统绘画评论与创作这三方面)，在教学工作中，我均能把专业特长适当渗透到课堂，教会学生们的学习与生活。在日常的工作岗位中，我严格遵守学校的作息制度，每个晚自修和早自修，均能自始至终地准时下班参与管理，并能根据实际状况对个别学生进行学业辅导，让那些平时基础不好的学生能深入地学习语文。

尽管有时感觉身体有些疲累，但“苦中作乐，忙里偷闲”，感觉比较充实，也许，这就是五中大家庭给了我一个良好的氛围，每次见到那些兢兢业业的老师们，我们点头示意或者相视一笑，其实那是一种鼓励与支持，在此，我要感谢全体五中的老师们，是你们让我在短时间内融入了这个大家庭，没有了陌生环境的冷寂，使我能很顺利地适应了高中教学工作!

总之，这一学年将是我教学生涯中收获最多的一年，尽管“前面的路”还很长，但我愿意执著前行。生命不息，我终将为党的教育事业奉献自己的全部而奋斗不止。

**高三语文教学总结2**

高三语文教师的主要任务在于：①学生情绪的控制与诱导;②学习方法和解题方法的点拨;③帮助学生构筑能力体系;④帮助学生制定语文学习的短、中、长期目标;⑤对学生当前语文学习状况进行评估并提出指导性意见和建议。

教师职责的根本是指导学生进行自主的、有效的学习和复习，把学生由“学习”变为“求知”，以此实现语文成绩的显现。在这样的任务定位的条件下，学生成为学习的主动出击者，教师则是学生的导游员和服务员。

以上是我在本学期教学方面的总结。当然，在总结的同时，我们应看到自身的不足。对照高考成绩痛定思痛，发现高三教学工作中也确实存在一些值得研究的问题。

课堂教学中以教师讲解为主的情况、架空分析并且将现成的结论塞给学生的现象比以前大大减少。然而，我们想调动学生的学习积极性，努力体现以学生为主体的同时，却担心完不成教学任务，因而给学生的读书、思考和语言训练的实践活动时间不多或不充分;另外，教师让学生回答问题，常常要求学生讲出教师备课时的答案即标准答案，如果学生的答案不符合要求，教师则千方百计要“引导”学生走上“标准答案”的轨道。这实际是借学生的嘴巴说出教师要说的话。客观地说，这并不能真正体现学生为主体的教学理念，学生成了教师的传声筒。这样做的结果同样是影响了课堂教学效率的进一步提高。

**高三语文教学总结3**

本学期我担任高三(3)(4)两个班的语文教学工作，在每一天的教学工作中，我都尽量做到兢兢业业，踏踏实实，丝毫不敢有所懈怠。语文高考考点细实、知识深广，《考试大纲》又不断更新，几乎每年都有一定的考试内容和范围的变动。现新课程改革日益推进，如果一直延用以前的旧方法，已经无法适应新形式下的高考了。通过摸索和研究，再根据本届高三的特点，努力探索一种用时少，效率高的教学模式。现将本学期工作作如下总结

一、教学方面

认真研究各课改省份高考题，认真研究高考精神，认真组织备课组进行复习研讨，认真制定第一轮复习计划。在正式展开复习之前，我针对20\_年高考的新形势，认真研究20\_年考纲和考试说明重点关注宁夏、海南省份的新课程改革。同时深入领会参加的市里的调研活动，争取把新高考要求落实到每个专题中。认真参加语文备课组的集体备课，每个专题都在集体研讨的基础上，再深入领会，细心吸收，精心选题，根据生情校情学情，制定工作计划，确保教学目标的落实和完成。

二、制定周密的复习计划。

按备课组工作计划，高三复习分三个阶段。第一阶段。要稳扎稳打，对高考所涉及的所有知识点要面面俱到，即使没有涉及到的，只要跟高考有关的，仍有复习的必要。备课要细，上可要实，作业要精，补漏要勤，检测要有针对性。为学生形成知识的系统性作准备。第二阶段，知识的网络系统阶段。以专题训练为依托，以第一轮复习为基础，让学生的知识系统化。以专题促归纳，让归纳生升华。让学生对所有考点的知识心中有数并自我成体系。教师有针对性的引导学生，让学生自主归纳，这样的东西才是他们自己的。第三个阶段。摸拟提高阶段。在模拟中发现的问题，教师必须精讲，而且决心不再留任何尾巴。对个性问题一定要做个别辅导，决不把这次遗留的问题带到下次考试。

在复习过程中，我注意的问题：〈1〉重要的地方要在手里过，尤其是在诗文中的关键字和疑难字。〈2〉早读一般采取朗读的办法，而且是高声。〈3〉课前一定提问，课后一定有作业。〈4〉每复习完一个章节一定要总结，方式可多样，不见得只采取检测。〈5〉平时多练笔，写一句漂亮的话，即就是在一句普普通通的话中用一个准确且漂亮的词句也可。〈6〉不忽视美文对学生情趣的陶冶，尤其是《读者》中的文章，要随时挑出一些和学生一起交流，欣赏。〈7〉复习是力戒枯燥，要想方设法要复习课充满趣味，这既是语文课的特点，也是提高复习质量的有效途径。〈8〉不把语文课变成是哑巴式的知识传授课，想办法要学生动脑，动手，动口。〈9〉多打听一些外校，尤其是兄弟学校的复习方法，及时了解他们的复习内容和复习进度。

三、管理至上，指导为重 。

树立管理至上，指导为重的基本策略;放弃盲目蛮干式的加时间、加题量、加不必要的压力;尝试从管理追求效益，从指导收获成就，从学生自主学习、有效消化去追求学生语文水平提高和语文能力发展的效果。

语文教学的三大禁忌却正是高三教师采用最多并乐此不疲的基本模式：① 大量讲述;② 大量训练;③ 对学生大量的不断地否定。我以为，高三语文教师要做的工作有两件：① 给学生创造自主学习的基本条件;② 对学生自主学习进行指导、管理。 我以为，要提高高三语文教学质量，就要降低考查训练的难度，精心设计考查训练题，还学生以自主学习的时间空间，这是一个基本的前提，这样，才能让学生获得成绩，实现提高。要实现这一目的，我们应该应在管理和指导上大做文章，大显身手，教师的作用并不主要体现在知识讲述和组织考查上。

**高三语文教学总结4**

转眼间，我在语文教师的语文教学岗位上又平凡地走过了一年。追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训使自己迅速成长，成为一名合格的“人民教师”，无愧于这一称号，我现将本年度教学工作状况总结如下：

一、师德方面：加强修养，塑造“师德”

我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。“学高为师，身正为范”，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，期望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的“人”。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了超多的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

二、语文教学方面：虚心求教，强化自我

本年度我的语文教学工作分为两个阶段：去年X月我担任\_级\_班的语文教学工作，本年X月至今担任本级\_、\_两个实验班的语文教学。对于一名教师来说，加强自身业务水平，提高语文教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我语文教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。应对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己职责之重大。为了尽快充实自己，使自己语文教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方应对自身进行了强化。

首先是从语文教学理论和语文教学知识上。我不但自己订阅了三四种中学语文语文教学杂志进行语文教学参考，而且还借阅超多有关中学语文语文教学理论和语文教学方法的书籍，对于里面各种语文教学理论和语文教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自己的语文教学实践的同时，我也在一次次的语文教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从语文教学经验上。由于自己语文教学经验不足，有时还会在语文教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的语文教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的潜力大大增强。

第三是做到“不耻下问”

语文教学互长。从另一个角度来说，学生也是老师的“教师”。由于学生理解新知识快，理解信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的语文教学知识。

我第一年带高三毕业班，我深感职责之重大。为了不辜负领导的信任和同学的期望，我决心尽我最大所能去提高自身水平，争取较出色的完成高三语文语文教学。为此，我一方面下苦功完善自身知识体系，打牢语文基础知识，使自己能够比较自如的进行语文教学;另一方面，继续向老教师学习，抽出业余时间向杨远大老、王喜刚、曹秋菊等具有丰富高三语文教学经验的老师学习。

对待课程，虚心听取他们意见备好每一节课;仔细听课，认真学习他们上课的安排和技巧。这一年来，透过认真学习语文教学理论，刻苦钻研语文教学，虚心向老教师学习，我自己感到我比前两年的我在语文教学方面有了较大的提高。学生的语文成绩也证实了这一点，我教的班级在历次语文考试当中都取的了较好的成绩，名次一般持续在年级前三四名。接手这两个外语实验班的语文教学，我更是一点不敢放松，每备一节课我都向老教师年轻教师虚心的求教力争尽善尽美。一学期的工夫没有白费，这两个班语文成绩都比较优异。

三、班主任工作：全心全意，尽职尽责

我所带的\_级X班是我踏上语文教师岗位第一年就担任班主任的班级。从担任班主任第一天开始，我就兢兢业业，把自己大部分时间和精力放在班级和学生上面，甚至不惜牺牲自己超多业余时间。古人云：“其身正，不令则从。其身不正，虽令不从。”在管理班级、教育学生的过程中，我始终坚持这一原则，要求学生做到的，我首先做到;反对学生做的，我也坚决不做。经过一年多的言传身教，我班学生基本做到令行止禁，班级风气正，同学关系融洽。

由于我处理班级事务坚持“对事不对人”，从不歧视任何一个学生，因此学生和我关系十分融洽，班级工作开展的有声有色，取得超多成绩。不谦虚的说\_级\_班在学校开展的各项工作取得的成绩都名列前茅，先后获得：学期学习成绩第一，校运动会团体总分第一，校篮球赛第一，校辩论赛冠军，校日常工作评比第二，卫生流动红旗数次等等荣誉称号。随着升入高三，我把班级工作的重心转到学习上来。如果说高一高二我是在培养学生全方面发展，给他们打好一个良好的素质基础，那麽此刻高三我的班主任的工作任务就是在学生各方面潜力大幅提高的基础之上使他们专注于他们的学业完成和实现他们自己的大学梦。我期望从我带的班走出去的学生都是“合格品”，都是有用之才。

四、学校各项活动状况：用心参与活动，严格要求自我

认真参加学校组织的各项活动。除婚假七天外从未请假一天，也未耽误一节课。上班开会不迟到不早退，较好的遵守了学校的各项规章制度，今后继续坚持。

旧的一年即将过去，新的一年立刻来到。我又要踏上新的征程，道远任重，我仍需继续加倍努力，争取在平凡的岗位上做出不平凡的成绩.

**高三语文教学总结5**

在学校领导的关心、同事的支持与帮助以及本人的努力下，无论在思想方面、工作方面、教学方面都取得了显著的进步。回顾一学期的工作，总结了以下几个方面：

一、思想方面：

本人能积极参加思想政治学习，关心国家大事，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结向志，热心帮助同志;教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦;工作认真负责，关心学生，爱护学生，具有奉献精神。严格要求自己，无论在校内校外或是在待人接物、言语行动等等方面，处处都以为人师表的形象要求自己。希望以自己的实际行动来证明,自己是一个无愧于社会、家长、学生的合格的人民教师。

二、工作方面：

工作上服从学校领导的安排,听从学校领导的指挥，兢兢业业、勤勤恳恳、认真踏实地做好自己的本职工作。

教学工作，本学期本人担任初二年级语文科目教学。为了教好语文，本人系统地认真研究了初中的语文教材和相关的练习，并买来一些语文工具书籍。同时加强与其他语文老师的交流，认真研读他们的教案、教学心得。

经常抽空去听其他语文老师的课堂教学，并认真、详细地做好听课记录。对于学校的优秀语文教师，本人更是悉心向其请教，以尽快熟悉语文的教学。平时，本人还大量查阅有关语文教学方面的书籍、报刊、杂志，将一些优秀的与本地区情况相近的论文摘录下来做为教学备用资料。对于语文科组的各项活动，本人都认真积极地参与，并做好记录、整理。在上每节课之前，本人尽可能从网上、报纸、书籍上搜集相关的资料，结合本校学生情况，认真备好课，设计好教案。在进行课堂教学时常邀请一些语文教师来听课，课后虚心地接受他们的点评，同时也将这些意见记录下来，运用到今后的教学中。同时，针对课堂上学生的表现、反应在课后写好教学反思，总结每节课的成功与不足之处，以方便今后的教学。总之，都是为了通过积累他人的经验和自己的教学体会，以提高自己的语文教学水平。经过一系列的努力，本人很快熟悉了语文教学的方法和技巧，这为本人的语文教学水平的提高奠定了坚实的基础。同时，在本学期的语文教学中也取得了明显的效果：

三、个人学习：

积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。努力学习英语，以适应当前教育

的形式，给自已充电，我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，上网查找资料等等。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

总之，本人时刻不忘自己是一个为人师表的老师。虽然经过努力取得一些进步，但由于参加工作的时间还短暂，在为人处世、待人接物、教学水平及经验上尚有很多的不足之处，仍须努力学习，从实际工作中提高自己的教学水平和工作能力。“路漫漫其修远兮,吾将上下求索。”

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！