# 中学语文教师工作总结\_三年级下学期语文教师工作总结

来源：网络 作者：海棠云影 更新时间：2025-01-29

*时光飞逝，蓦然回首，一学期的教学又告结束。回顾一学期的语文教学工作，身为教师的你又有何感叹？下面是由本站小编为大家精心整理的“三年级下学期语文教师工作总结”，仅供参考，欢迎大家阅读。　　三年级下学期语文教师工作总结（一）　　时光匆匆，转...*

　　时光飞逝，蓦然回首，一学期的教学又告结束。回顾一学期的语文教学工作，身为教师的你又有何感叹？下面是由本站小编为大家精心整理的“三年级下学期语文教师工作总结”，仅供参考，欢迎大家阅读。

**三年级下学期语文教师工作总结（一）**

　　时光匆匆，转眼，一个学期的教学工作已经结束了，回顾自己一学期的教学足迹，三年级的语文教学，在班主任、其他科任老师和家长的配合和耐心帮助下，通过师生的共同努力，圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩。现将具体工作总结如下：

　　>一、教学方面

　　身为一名语文老师，我知道自己身上所担负的重任。这学年接手这个班，压力比较大，经过一年的相处，我和三班的孩子们的关系越来越融洽了，我有一种明显的感觉：学生能积极配合我的教学工作，并认真对待每一次考试。这学年我的工作是三年级语文教学，虽然工作压力大，但工作比较踏实，我虽没有在教学上取得什么突出的成绩，但是我觉得作为一名老师，我已经努力地做好自己的本职工作，我坚持上好每节课，在上课之前我会仔细研读教材，分析教材，设计教法，争取达到最好的课堂效果，所以我的课堂是丰富的、充实的，这学期，我尽量减少孩子的课后负担，让孩子们在课堂上真正有所收获，而不是利用课下花大量的时间去补。

　　同时我努力培养孩子们上语文课的兴趣，让他们觉得学语文是件有趣的事，所以我在课堂教学中花了大量的心思，采取各种教学手法，让我的语文课堂变得活泼起来，所以在语文课上孩子们比较活跃，他们有什么想法，我都鼓励他们大胆说出来，这样久而久之，孩子们的思维能力和语言表达能力都有所提高了，在一个学年还是不够，还需要努力。

　　>二、 激发学生学习兴趣

　　提高学生语文素养语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点；讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

　　（一）注意新课导入新颖：

　　“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。 我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

　　（二）培养积极探究习惯，发展求异思维能力：

　　在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆、各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在 激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

　>　三、重视朗读品评感悟

　　让课堂教学“活”起来。三年级中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于本册的课文有8个单元，课堂教学任务比较重，课文中的精彩之处没有较好引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。 此外还组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，想方设法创设教学情景，力求做到让教材变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

　　创造平等、和谐的课堂气氛，在识字量大量增加的背景下，利用生活的场景，来开发孩子的潜在能力效果可以大大增加，并且把肢体动作学习活动和语文科联系起来，让学生动一动、演一演、说一说，将使学生觉得学习语文也是容易的事。在语文教学中，三年级学生理解课文内容较困难，一方面我利用生活中的实际事例进行讲解，化难为易。另一方面大胆的运用肢体语言，形象而又夸张的进行表演，从而让学生既觉得活泼，又变得生动。 学生不仅兴致盎然，而且也容易掌握。学完一篇课文，让学生以课本剧的形式在课堂上表演，不仅加深了对课文的理解记忆，从中也加强了肢体运作智能、交际智能和语言智能。课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，布置好家庭作业， 作业少而精，减轻学生的负担。

　>　四、耐心做好学困生的辅导工作

　　要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的基础太差，实在是想完成都没能力，家长又没时间辅导，针对这种问题，首要任务就是就是抓好学生的习惯养成教育，并使这一工作惯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其是三班优生少，后进生基础差，整个班的成绩全靠中等生，所以在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头等。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

　>　五、小结

　　我在本学期里，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，认真地做好了教学工作，较好地完成了教学任务。总之既要看到自己的进步，也要从这学期的教学工作汲取优点、吸取教训。加倍完善自己，提高自身素养，以便做出更大的成绩，更好的完成工作。

**三年级下学期语文教师工作总结（二）**

　　岁月荏苒，光阴似箭，一学期的教学时光又这样从身边悄悄溜走，昔日忙碌带来的是心头一份沉甸甸的收获。回首这学期语文教学活动的点点滴滴，特做总结如下：

　　>一、深入钻研教材，精心备课上课

　　新教材感觉选材宽泛，头绪繁多，为教师所留余地甚多。平常在上课前我都要认真钻研吃透教材，揣摩编者所力求达到的意图，其主要精髓，几乎每节课教案的撰写都是当作经典教案来对待的。在上课时，用充满激情的语调，怀有满腔热情，进行上课。可谓用心良苦。因为三年级孩子属于过渡阶段，出错多，一些好的学习习惯刚具雏形，所以在教学上还需独具匠心，必须通过一些形象直观手段来吸引学生的注意力，故我不时制作一些比较实用的课件，效果不错。

　　>二、遵循复习指导的一般规律，制定科学的复习规划，认真搞好期末复习

　　全面复习，系统掌握；重点突破，堵塞漏洞；适应训练，调试状态，提高适应力。在复习时，配合分项考查采取知识的难度划分复习（易、中、难）、分类复习（拼音、识字、写字等）、模拟试卷复习等方式，另外，加大对学生复习作业的检查力度，对他们的学习情况做到心中有数。面对大多数学生，抓普遍存在的共性问题，然后查缺补漏，针对重要的个别存在的问题给学生适当的指导与讲解。

　　针对学生的薄弱环节，针对教学重点难点，加强阅读复习这方面的知道。阅读教学的最主要的目的是学会从文章阅读中获得感悟，受到启发，获取教益，而作为阅读主体的学生，不应总是过分谦恭被动地理解、接受文章信息，还应主动地对文章表达的思想内容、人物、事件等作出大胆评价，形成自己的看法见解，并能综合利用文中信息解决实际问题。所以，在复习时我注意激发学生的主体意识，逐步学会用自己的大脑对别人的写法进行大胆评价，既注意发现别人的优点，也注意发现其不足，形成自己独立的看法见解和表达个性。

　　期末复习阶段尤其重视学生作业的检查批阅，以便及时获得信息，反馈信息。对学习欠优生采取各种有利措施耐心辅导补救，收效令人倍感欣慰。

　　吸取上学期的经验教训，这学期期末复习我以复习课本为重点，课余适当做点试题为辅，无论怎样，都不能脱离了根本。这样，学生学得比较扎实，我心里也比较有底。

　>　三、新课程改革的各项举措中，努力取得家长的大力支持

　　利用家长会的有利时机，向家长进一步阐明教育目标、教育理念、教育措施、学习习惯、教学内容、经典诵读等与语文教学有关的各种问题。

　　在三年级的语文教学中，家长的理解与配合仍然至关重要。本身呼唤家长乃至全社会的参与是新课程改革的一个特点。不过相比以前来说，家长在关注孩子方面比以前轻松了很多。倒不是家长懒惰，而是随着学生年龄的增长，自学能力地增强，自我评价能力地提高，家长可以适当放手不管了。但对于一些后进生家长还是时刻不能放松的。

　　列举一些家长需要配合学校语文教学的一系列工作，征得期末复习阶段家长的理解与大力支持。

　>　四、扎实生动地进行习作教学与指导，为以后更好地习作打下良好的基础

　　万事开头难，习作方面也是如此。三年级学生刚开始接触作文，我特别注重激发呵护每个孩子作文的积极性。不拘泥于学校对每学期八篇作文的规定，坚持“勤练笔，多动手”“我手写我心”的原则，周周写，周周评，以鼓励为主，写自己想写的内容，最大程度地发掘了孩子的习作潜力，使每个孩子都乐写。我采取了班内“习作大冲浪”的比拼争星活动，激励学生读读书，勤练笔的学习斗志。

　　>五、提倡经典诵读，提升学生的人文素养

　　从《论语》开始，班内学生人手一本，掀起“与圣贤为伍，与经典同行”的热潮。

　　>六、教学中存在的问题

　　孔子曰：学贵在于疑。我认为，教贵在于思。通过认真分析学生的期末答卷，联系自己以前教学中的不足，特作总结梳理如下：

　　（一）日常教学中，熟读课文不够到位，没有最大限度地挖掘课文的知识含量与意义价值。其实，教材的每一篇选文都是文质兼美的，并不一定刻意要求学生去背诵，但熟读自然成诵。

　　（二）培养学生“专心听讲，认真做作业”的好习惯做得不够，作业有点贪多嚼不烂，注重了数量，忽视了质量。

　　这次期末考试，给我最深触动的是“认真”两个字。培养每位学生的专心认真已成为刻不容缓的事情。浏览期末试卷，孩子出错的地方往往正是粗心大意的地方。“认真”良好学习品质的训练还需要在平常课堂及课后作业时严加训练。

　　（三）语文教学中，阅读教学方面还是一薄弱环节。比如：没有最大限度地激发学生的主体意识，使学生从文章阅读中获得更大的感悟，受到启发，获取教益。并能主动地对文章表达的思想内容、人物、事件等作出大胆评价，形成自己的看法见解。

　　“借助注释、运用工具书、联系上下文理解重点词语或句子”“综合利用课文提供的信息解决实际问题”等都是需要大力强调与练习的。

　　语文教学繁杂艰辛，学生语文素养的提高也是一个缓慢的过程，作为语文老师的我必须保持足够的耐心，不能急功近利，急于求成，要从点点滴滴做起。教语文如教做人，实实在在，不可投机取巧。要涉猎宽泛，视野开阔，眼光放远，为将来的学习乃至一生奠定坚实的基础。

**三年级下学期语文教师工作总结（三）**

　　光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们三班全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下；圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩：期末考试，语文科平均分比上学期有了提升，及格率、优秀率也相应的有了很大提高。现将具体工作总结如下：

　　>一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

　　语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

　　（一）注意新课导入新颖：

　　“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

　　（二）培养积极探究习惯，发展求异思维能力：

　　在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

　　>二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来

　　小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

　　如在《李时珍》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，有的说：“文中第一、和末尾自然段中的‘著名’、‘药’、‘立志学医’‘一边行医、一边采药’‘编写本草纲目’这几个词就把李时珍的情况特点及优秀品质都介绍给我们听了，她不愧是我国的医学家和药物学家，我为他深感骄傲。”这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

　　>三、注重课内外结合

　　美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《水浒传》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

　　其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习《春天》后，组织学生去郊外走一走，寻找大自然的足迹，领略大自然的风采，探索大自然的奥秘。

　　此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

　　本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离党和人民的要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

　　>语文教师工作总结

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！