# 一年级上册音乐教学工作总结

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2025-03-21

*音乐是一种艺术形式和文化活动，其媒介是按时组织的、有规律的声波（机械波的一种）。本站今天为大家精心准备了一年级上册音乐教学工作总结，希望对大家有所帮助!　　一年级上册音乐教学工作总结　　第一册音乐教学工作遵循了新课程标准，渗透音乐素质教育，...*

音乐是一种艺术形式和文化活动，其媒介是按时组织的、有规律的声波（机械波的一种）。本站今天为大家精心准备了一年级上册音乐教学工作总结，希望对大家有所帮助![\_TAG\_h2]　　一年级上册音乐教学工作总结

　　第一册音乐教学工作遵循了新课程标准，渗透音乐素质教育，用音乐陶冶孩子们的情操，启迪儿童心灵，让孩子们热爱音乐，感受音乐的美。在教学中注重挖掘教材内涵，用音乐的节奏、旋律打动孩子们的心。一年级的孩子们热爱生活、热爱音乐，多数儿童有较强的乐感，有一定的审美能力，基本能跟着音乐的节奏边舞边唱，有较浓厚的学习兴趣。

　　一、完成的教学任务第一册音乐教材内涵丰富。分为“聆听、表演、编创、活动”几部分。包括“好朋友”、“快乐的一天”、“祖国你好”、“可爱的动物”、“静静的夜”、“爱劳动”、“小精灵”等，共分十课。有名曲，有儿歌，有摇篮曲，歌唱快乐的校园，有歌唱美洲民俗民风的歌曲等，还有部分少数民族的音乐。选材上，有儿歌，有外国名曲，有校园歌曲。有欢快的、有优美的、有抒情的、有各种风格的歌曲符合儿童的情趣。本期按课程目标完成了全部教学内容。

　　1、  好朋友  包括《玩具兵进行曲》《口哨与小狗》《你的名字叫什么》《拉勾勾》等，培养孩子们对校园的感情，对生活的情趣。在教学中演唱了歌曲，聆听了旋律，并用动作进行了表演。

　　2、快乐的一天  包括《快乐的一天》《其多列》《跳绳》《邮递马车》等，主要培养对校园的感，对生活的热爱。让孩子们从小爱家乡，爱校园，爱生活而努力学习。对这组教材，我采用了独唱与合唱的演唱形式，培养了兴趣，节奏准，旋律准。

　　3、祖国你好  包括中外许多著名作曲家的作品，如《中华人民共和国国歌》、《颂祖国》等，悠扬而动听。这组内容重在音乐中进行爱国主义教育，培养对祖国的感情．让孩子们了解了自己的祖国。

　　4、可爱的动物  包括《三只小猪》、《快乐的小熊猫》、《动物说话》等，充满了民族音乐的浓郁色彩。我让孩子们边舞边唱，在优美的音乐中陶冶情操，培养对动物的感情，人与自己和谐相处的情趣。

　　5、舞曲  这些音乐广为流传，旋律优美，喜闻乐见。如《火车波尔卡》《狮子舞会》等。

　　二、思想教育教学中，注重对教材的运用，渗透素质教育和思想教育。教育学生学习热爱生活，热爱音乐，有高尚的情操。通过音乐教育，使孩子们享受美，热爱美，愉快生活、愉快学习，主动接受，爱学、乐学。

　　三、教学方法   进一步提高教学技巧，有良好的教学方法，积极渗透音乐思想，把现代教育的理论运用到教学中去，让课堂活跃起来，让孩子们跳起来，唱起来。在教学中，认真钻研课标，精心设计教案，科学上课，力求达到课标的要求。运用了独唱，表演唱，舞蹈，拍手等手段，让课堂活起来，让快乐充满整个课堂。

　　本期音乐每一周学习一课，复习一周。提前备课，有计划，有反思，认真准备了教具，课后有反思，期末有总结。

**一年级上册音乐教学工作总结**

　　作为一位音乐教师，我每一节课在上课前，都要查阅大量的资料，了解与本课内容相关的知识点，然后进行细致地备课，而且不断对教学方法进行探索、反思，优化课堂教学，在愉快的教学中取得一定的效果。同时，也虚心地向其他优秀教师学习好的经验，好的教学方法，进而尝试着运用到自己的教学过程中。现就本学期的教学作一次简单的总结。

　>　一、熟读教材，因材施教，根据实际合理安排教学计划。

　　开学初，本人对教材进行全面分析，对教材的目的、目标都进行了正确的把握。并根据六年级、五年级学生的基础和接受能力的不同而对教材内容进行合理的取舍，合理地安排好学期教学计划。在对学生有了初步分析以后，各个年级的学生在接受能力，知识基础与兴趣上都是不尽相同的，所以我制定了不同的教学目标，一个学期下来，学生的整体音乐素质方面有了较大的提高(尤其在识谱方面)，学生的音乐接受能力也增强了，音乐教学取得了较高的质量。

　　>二、在教学中多采用启发、引导式，运用多种手段，充分调动学生的学习兴趣与参与兴趣。

　　在教学中，学生开始时是处于一种被动状态下的，但教学毕竟是教与学的一个过程，在这个过程中学生应该是主动地学。整个教学过程中，学生应该是从“要我学----我想学----我要学”这一过程转变的。为了达到这个目的，一方面，我在教学模式上采用一些适当的发问，吸引住学生的注意力，并不断地对学生进行启发，诱发学生进行积极的思考;另一方面，我通过多媒体课件，充分调动学生学习的积极性与学习兴趣，从而达到课堂教学的优化。

　　>三、在教学中添加一些游戏表演、增加趣味性。

　　音乐教学中，在比较枯燥的欣赏和乐理课上，学生的兴趣比较低落，教学比较难开展。本人就大胆地在这些教学中加入适当的游戏表演，增加课堂教学的趣味性。学生在课堂上的积极性大大提高，课堂教学收到了事半功倍的效果。如：四分音符(学生用“走”来感知);八分音符(学生用“跑”来感知)。

　　通过我的努力，本学期教学效果显著，我也获得了宣城市小学音乐教师基本功比赛第一名的好成绩。当然，我在教学中也存在这样和那样的不足，但我会尽最大的能力和努力改正不足的地方，进一步优化课堂教学，从而更好的体现教育“以人为本”的思想。

**一年级上册音乐教学工作总结**

　　>一、主要完成的教学任务：

　　1、七个小兄弟、乃哟乃、音乐是好朋友2、木瓜恰恰恰、马刀舞、跳到我这里来、阿西里西3、顽皮的小杜鹃、叫我唱歌我唱歌、树叶飘飘4、溜溜山歌、小朋友的家、牧童之歌5、爷爷为打月饼、我又长大了一岁、三年级的小男生、整理和复习。

　>　二、以音乐的五大“基本理念”为教学的新理念。

　　课改实验教学工作展开以来，新的理念使我对自己过去的教学思想进行了反思和重新审视。在过去那种以教师为中心、以课本为中心的一板一眼的教学模式以不在适应现代社会发展的需要，应积极学习和贯彻新的“音乐课程标准”，改变教学观念，以音乐的五大“基本理念”作为教学的新理念。在教学中，我主要让学生去感受音乐、去发现音乐的带给我们的快乐和歌曲的意境，培养他们对音乐的基本知识的掌握和技能。

>　　三、教学手段灵活多样，激发学生兴趣。

　　在教学中，我一改以往先练声再拍节奏等沉闷的教学方法，而是先让学生听、感受歌曲及猜谜、讲故事等教学手段来激发他们的学习兴趣，如在教学《爷爷为我打月饼》一课时，理解歌曲的背景，感受观看革命生活的图片，激发对歌曲的意境，在演唱歌曲是能够按照自己的理解去进行演唱。通过老师的示范唱、电子琴伴唱，试听MP3歌曲，综合提高学生的理解进行教学；再如在教学《溜溜山歌》是，我引导学生理解民族歌曲的唱法特点，让学生谈谈对歌曲的唱法要求，观看视频，试听MP3，通过教师的电子琴演奏，充分领略音乐的魅力。

>　　四、主要取得的收获1、学生掌握了1、2、3、4、5、6、7音符的认识演唱，并认识0休止符的作用及感受。

　　2、学生学会了全音符、二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，休止符号、反复记号、强弱演唱技巧、并学会长短快慢高低的演唱技巧。

　　3、扩展了学生的视野，试听很多相关类型的歌曲，视唱练耳，对提高学生认识歌曲简谱，演唱都有了很大的提高。

　　4、 全班学生都能独立唱出8首歌曲以上，学会了试听教师用电子琴弹唱后，能够根据旋律独立唱出歌曲，这一点很让人欣慰。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！