# 202\_年景观设计师总结|202\_年景观设计师述职报告精选

来源：网络 作者：繁花落寂 更新时间：2024-11-13

*景观设计师是从事景观设计行业的专业人员，要求具备美学,绘图,设计,勘测,文化,历史,心理学,造价预算,工程建设等各方面知识的复合型人才。下面是为大家整理的202\_年景观设计师述职报告精选，供大家参考选择。　　202\_年景观设计师述职报告精选...*

景观设计师是从事景观设计行业的专业人员，要求具备美学,绘图,设计,勘测,文化,历史,心理学,造价预算,工程建设等各方面知识的复合型人才。下面是为大家整理的202\_年景观设计师述职报告精选，供大家参考选择。[\_TAG\_h2]　　202\_年景观设计师述职报告精选

      尊敬的各位公司领导：

　　你们好！

　　转眼间202\_年即将离我们而去，光阴似箭，岁月匆匆，时间伴随着我们的脚步急驰而去，穆然回首，才发现过去的一年是充实而又精彩的一年，内心感慨万千，新的一年即将开始，在我们昂首期待未来的时候，在这里对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

　　首先感谢公司的各位领导和同事给于我信任和支持，自20xx年x月x日入职以来，在公司各级领导的悉心心关怀和正确领导下，在各位同事的大力协助下，工作上取得一定的成果。现汇报如下：

>　　一、业务方面

　　1、增强业务能力，提高设计水。

　　对于今年刚刚入职的我来说，从事施工图设计工作是机遇也是挑战。在刚刚过去的半年多来，我尽快适应了工作的环境，融入到设计院这个集体中。这期间完成了苏州新创扩初设计、路径外冈四期施工图设计等项目，特别是对银亿舟山鲁家峙E04-02、E04-05项目的设计，将对于施工图设计的认识上升到更高层次的水平。通过做这些工作，对景观工程的认识逐步提高，与各配合专业的连接与协作更加全面，设计进度时间安排更加合理。在此期间，通过整理设计资料，分析甲方意见，锻炼了耐性，认识到做任何工作都要认真、负责、细心，处理好同事间的关系，与集团各部门之间联系的重要性。

　　通过不断学习与实践，将所学的理论知识加以应用，逐步提高完善自己的专业技能，领会设计工作的核心，本着集团“专业专注客户至上”的服务理念，积极响应、倡导“进取精神、团队精神、主人翁精神、实干精神”的企业精神，为设计院的发展多做贡献。

　　2、加强学习，不断提高。

　　通过工作实践，使我认识到自己的学识、能力和阅历还很欠缺，所以在工作和学习中不能掉以轻心，要更加投入，不断学习，向书本学习、向周围的领导学习，向同事学习，这期间我自学各类规范图集，阅读大量优秀设计项目，这样下来感觉自己还是有了一定的进步。经过不断学习、不断积累，已具备了一定的设计工作经验，能够以正确的态度对待各项工作任务，热爱本职工作，认真努力贯彻到实际工作中去。积极提高自身各项专业素质，争取工作的积极主动性，具备较强的专业心，责任心，努力提高工作效率和工作质量。

　　3、严格要求，团结进取。

　　在过去的一年里，我严格要求自己，遵守规章制度，团结同事坚守工作岗位，服从领导的工作安排，按时完成领导分配的工作，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，加班加点，毫无怨言。很好的理解自己工作和责任，履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。为本部门的工作做出了应有的贡献。

　　>二、不足与提高

　　回顾这一年的工作，本人能敬业爱岗、不怕吃苦、积极主动、全身心的投入工作中，取得了一些成绩，但也存在一些问题和不足，主要表现在：

　　第一、现场经验不足，特别是现场协调等工作，在工作中边学习边实践，要多动脑筋，认真看其他专业图纸、看懂看透，熟悉各专业设计规范。

　　第二、自己的理论水平、专业知识、设计规范学习还是很欠缺的，应当更加努力的学习与实践。

　　在以后的工作中要保持着良好的心态，争取改正以往的缺点，总结经验吸取精华，为明年的工作做好战前的准备，工作当中的继续发扬不怕苦不怕累的精神，任劳任怨，多付出少抱怨，做好自己的本职工作。

　　新的一年意味着新的起点新的机遇新的挑战！我将不断地总结与反省，不断地鞭策自己并充实能量，提高自身设计水平与业务水平，以适应时代和企业的发展，与各位共同进步，与公司共同成长。争取在新的一年再创佳绩，迈上一个新台阶。争取做出更大的成绩来，为公司带来更大的效益！

　　此致

敬礼！

**202\_年景观设计师述职报告精选**

       尊敬的各位领导、各位同事：

　　大家下午好！

　　新的一年马上来临，回顾x月初入职到现在已近x个月的时间。在公司领导及各位同事的支持与帮助下，通过这半年的学习与工作，我已经熟悉并按照公司要求顺利完成了自己的本职工作。感谢公司及领导给我一个发展的空间，在这里不仅多了领导及同事的指点，更多了专业上的接触与发展。现将我这段时间的工作情况总结如下：

　　设计工作对我来说是一个熟悉的领域，在这里我主要负责小区景观绿化方案设计。但要考虑预算与实际施工，需要学习的还很多。

　　xx项目是我接触的第一份工作，主要负责小区西入口的景观墙设计，考虑到西入口为小区次入口，场地面积不大，为了更好的把握尺度关系，我有幸跟随公司同事到xx出差，参与了xx开盘，并到项目上做了实际调研。为了与小区建筑风格保持一致，在景观上同样选择欧式巴洛克风格。而在景墙的设计中为了保持巴洛克的对称，又使之富有变化，所以把西入口的景观分四部分：喷水池、主体景墙、树池及花钵动静结合组成一组景观小品。

　　通过这次的设计，让我对公司的项目有了一定的了解，并在具体的交接过程中学到了很多专业知识。

　　xx项目，在这个项目中我参与了主入口与次入口的大门设计。在景观方案设计中，我一直只注意大门的位置以及风格，这次深入到大门的具体尺寸及细节。设计中主入与次入都选用钢结构为主体的材质，经过了反复的推敲，设计终于成形。但在对次入口的设计中，忽视了入口与实际道路的衔接问题，不得不推翻方案重新设计。

　　这让我在以后的设计中，要认真仔细，对于一些特别容易出错的地方要加倍注意，多检查、多思考。

　　在桃花源的项目中，我首先接触的是小区东入口的铁艺大门设计，以桃花源的logo图案为大门的主题，突出体现园区的标志性特点。其次，我接触了入职以来的第一个景观规划方案设计——桃花源三期景观方案设计，为此我对桃花源一期二期进行了方案分析及实际调研。设计的时候，是从设计本身计出发的，要延续已有的风格，又要富有变化，而现有的场地，并不完全适合欧式的对称风格，刚开始感觉无从下手，难道真的是看一些好的设计范例根据他们的画出自己的方案吗？看了许多案例，但我还是以学习过方案设计的过程着手开始了解各个环境因素、尽量因地制宜，为每个分区设计都能有一个主题而准备。虽然一遍遍推翻自己，但也在失败的过程中得到更大的收获。现阶段已完成草图设计。准备着手画设计图。

　　xx项目，是我接触的最多最深的工作，从对方案的分析、建议，到辅助地下车库的设计，与设计院交接工作、建筑的定位图纸的修改以及建筑的eps线条设计。让我无论对建筑还是景观在专业上从方案设计到施工都有了进一步的认识和了解。

　　近期，我还有幸参与了公司酒店装修的工作中，辅助完成了酒店二楼三楼的改装布置图。可能在规划设计上并没有参与很多，但是在完成工作任务的期间将设计中需要用到的软件进行了熟悉，也在工作中总结出软件中的一些作图技巧，不断的在加快作图速度，及时完成了工作内容。

　　在这半年中，我参与了不同的项目，不同的工作，学到了不同的知识，也积累了工作经验。同事们积极认真的工作态度，也是我学习的对象。

　　我深刻感觉的到自己对景观空间尺寸的把握存在欠缺，对场地内各景观元素的尺度是否协调，尺寸是否达到最佳配比缺少分析。通过在闲余时间将施工图中的构筑进行建模推敲，通过三维的方式进行全面把控，使设计出来的东西更合理更具有说服力。在与设计沟通时遇到问题及时向领导汇报，尽量避免工作中出现纰漏。同时学会了更加合理的安排工作时间，手中同时几个项目时，分清孰轻孰重。

　　通过几次与设计单位的交流合作，感觉我们在方案表现手法、后期项目把握、新材料的运用等方面都存在着差距，现在景观行业正在飞速的发展，被社会各界越来越重视，因此更需要我们具备各方面丰富的`知识，这就给我们设计人员提出了更高的要求。人们的需求是小区景观设计的努力方向，所以住宅小区园林景观设计一定要贴近业主需求，保证一切园林景观设计都是从居民角度出发。符合居民需求的景观设计才能被居民真心接受，才能使住宅小区园林景观的发展充满动力。而无论哪种风格、哪种主题，要想获得居民及市场的认同，都必须突出一个人性化的设计思想，以人为本，最终目的都是让都市中忙碌的人们在有限的时间和空间内更多地接触自然，而富有人文色彩和文化内涵的园林景观才能营造一个有品味的现代居住环境。

　　此致

敬礼！

　　述职人：xxx

　　202\_年x月x日

**202\_年景观设计师述职报告精选**

　　时光荏苒，xx年很快就要过去了，回首过去的一年，内心不禁感慨万千，在xx年中我进入了另一个自己发展的空间，在这里多了一些专业上的接触、少了一些专业人士的指点、多了一些领导和员工融洽相处的机会、少了一些人与人之间的交流…………在这一年中有得有失。

　我个人一直希望能跟着一位明智的领导共同带领我们在园林景观设计行业中发光发热，我是一个执着追求的人，在工作中严格要求自己、生活中不断历练自己，在还年轻、还有活力的时候就尽自己所能充实自己。在这一年里感觉到了领导的雄心、气魄。也感觉到了会有很好的发展空间，逐渐对这个行业充满了信心，在行业中园林景观是待发展中专业，引发了我的担忧，记得刚出来的时候没有对口的工作，都是一些边缘专业。自己就开始迷茫，但是渐渐的明确的很多，其实自身设计能力的培养要通过多方面的积累和学习。

　　1：在做新农村规划图纸的时候、可能在规划设计上并没有参与很多，但是在完成工作任务的期间将设计中需要用到的软件进行了熟悉，从中也总结出软件中的一些作图技巧，不断的在加快作图速度，及时完成了工作内容。同时在出成果图的时候显露出了一些小的瑕疵，在做图时要认真仔细，对于一些特别容易出错的地方要加倍注意，多检查、多思考。

　　2：在做广场设计的时候，是从设计出发的，刚开始感觉无从下手，难道真的是看一些好的设计范例根据他们的画出自己的方案吗?我并没有完全是那样，我还是以学习过方案设计的过程着手开始了解各个环境因素、尽量因地制宜的情况下能融汇各地的.风俗民情，为每个设计都能有一个主题而准备。但是在设计上还是欠缺、考虑不是很周全，具体的方案可行性上不过关，最终还是走简洁、大方的路线。在作图上还是3D软件的前期建模和材质上感觉不是很良好，材质搭配上不够协调，在灯光渲染下整体图面总是很亮，不稳重，在后期处理上对颜色搭配也不是很好。但是在做了几次图之后，在同事的互相探讨中有了进步，整体设计图最终的效果在同事的指导下感觉好很多，在整个设计、作图的过程中获益良多。

　　3：在参与道路设计的时候，接触到了实地踏查，组织了去现场测量，在测量的同时可以观察地形、和周围环境，测量出设计范围的同时可以考虑适合的设计方案和植物种植。但是在测量中很多都是不够精确的，最终设计出来的地块或大或小都和实际的不同，作图设计是一方面实地测量是一方面。从中对空间、地块大小有了了解，但是如果以后方案要趋于精确化的时候，就要进行详细的测量。为了方案更有可实施性，最好能依附地形做设计。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！