# 202\_年小学语文教师总结报告7篇

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2024-11-05

*20\_年小学语文教师总结报告7篇范文写小学语文教师总结报告有利于我们学习和工作能力的提高,让我们一起来学习写小学语文教师总结报告吧。总结报告怎么写才不会流于形式呢?下面是小编为大家整理的关于20\_年小学语文教师总结报告，如果喜欢可以分享给身...*

20\_年小学语文教师总结报告7篇范文

写小学语文教师总结报告有利于我们学习和工作能力的提高,让我们一起来学习写小学语文教师总结报告吧。总结报告怎么写才不会流于形式呢?下面是小编为大家整理的关于20\_年小学语文教师总结报告，如果喜欢可以分享给身边的朋友喔!

**20\_年小学语文教师总结报告篇1**

一转眼，一个学期即将在忙碌中结束了，回首往事，有苦亦有乐！先将本学期具体工作总结如下：

一、注重朗读，让课堂“活”起来

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在教学《夸父追日》一课时，在学到夸父倒下那一小节时，我让学生自己朗读让你感受最深的句子，并说说你的感受。有学生说：“我从抛字感觉到了夸父不知是把拐杖抛掉，他抛出去的是他自己的希望，他希望以后也有人能完成他追求光明的梦想。”“我也觉得抛字让我感受最深，他抛出去的是自己的梦想，他想把太阳留住。”“他抛出去的是一种寄托，他把希望寄托在别人身上，更不想让以后来追求光明的人也像他一样焦渴而死”……苏东坡曾说：“旧书不厌百回读，熟读精思于自知”。从这点上看，东坡先生明明白白的告诉我们要反复诵读，何况“读书百遍，其义自见”。课堂上我主张把时间和空间还给学生，通过各种方法引导学生在朗读中有所悟。

二、提炼生活，培养写作能力

三年级是写作的初始阶段，在作文教学中我主张让学生写自己的真实生活，述自己真实的心里想法。于是在这学期的作文教学中，我除了指导学生完成各个单元的习作外，我还引领学生走进生活，写写自己身边事，让他们真正地做到有话可将，有情可抒。如，这学期4月份的时候，我和学生一起种下了凤仙花，从播种到发芽、长叶，再到现在的开花结果，学生都倾入了自己的心血，他们是一步一步精心培育着自己的花儿，也亲眼见证花儿的生命历程。于是这便成了我们这学期系列性的作文题材，每一次经历、每一个发现我都鼓励学生即使记录下来，写在自己的观察日记本上，学生也都做到了，从他们的作文中我可以感受到他们对凤仙花的喜爱，感受到他们培养花儿的那份快乐！再如，在学校组织的每次活动中，我都会和学生一起参加，和他们一起写下自己的感受。并会利用多媒体和学生一起分享习作的快乐，还会指导学生利用课间时间和同学一起评读自己的作文，可以做上适当的评语。一学期下来，学生的习作能力有了明显的改进。

三、注重课外阅读，丰富学生的语文素养

课外阅读是语文学习的重要途径。对小学生来说，做好课外阅读，不仅可以大大拓宽学生的视野，提高语文能力，还可以丰富学生的人文涵养，塑造良好的品质和健康的人格。许多作家、学者成功的经验表明，语文素养的提高，大都得益于大量且广泛阅读。披文而入情，读书重在激情。我们要营造良好的读书氛围，使学生受到情感的陶冶。一个喜欢阅读的教师更容易带出一批喜欢阅读的学生。教师首先要在教学中利用一切适当的机会营造良好氛围，激发学生对课外阅读的兴趣。“每日一诵”是我们班的特色，主要的内容为经典古诗词，我和学生一起背，他们的尽头就更足了，才三年级，已有一部分学生能顺利背下《小学生必备古诗词80首》了，当然他们也就得到了相信的等级与奖品。另外，每天中文上课前30个小时，为我们班的课外阅读时间，学生在这段时间内可以尽情地看自己喜欢看的书，但要求必须把自己喜欢的段落抄下来，并写下自己的感受。到目前为止，我们班有部分学生已积累了厚厚的一本“采蜜本”了。有些学生还自豪地告诉我们自己一个星期可以看两三本书呢！在学校的读书节活动中，我们班积极响应，还专门开办了“班级好书交流会”，学生激情飞扬，他们懂得了什么叫分享。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

**20\_年小学语文教师总结报告篇2**

本学期我任二年级的语文教学。整个班学生成绩较差，全班共有40人，其中女20人。有10多个基础不错，整个班级学风优良，有正气，但有大半学生成绩偏差，还有几名学生作风懒散有待改进。现将这一学期以来的具体情况总结如下：

一、我的主要工作和成绩

这学期我始终按照语文学科管理制度严格要求学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，始终以一个合格教师的身份要求自己，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，并坚持做好培优扶差工作，每期常规检查都得到肯定。

1、切实做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。在教学中我归纳了以下几点备课原则：扣大纲，抓重点；备教材、备学生、备教法；能围绕本课时教学目的、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有后记等。

2、认真上好每一节课。课堂教学能做到：教学目的明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展。严把课堂教学质量关等。

3、作业的布置做到合理，习题做到少而精，不采用题海战术，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

4、抓好培优辅差工作。我认识到要想提高教学质量，培优辅差工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

5、加强学生成绩管理，使用好成绩册。对学生的作业情况、提问效果、课前准备等表现都做出公正、准确的评价，发放积分卡每月兑换一次奖品以此来调动学生的学习积极性，鼓励学生不断进步。

通过教学，我所带班级成绩稳中有升，学科学风良好，按质按量完成了学校下达的各项教学指标。

二、存在不足与今后打算：

1、班级发展不平衡，二年级的学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高；

2、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实，培优目标不明确，时常有变更；

3、继续更新观念，努力实践主体教学；积极运用直观教学手段，提高教学质量；加大科研促教的力度，努力撰写有较高质量的教学论文；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

4、坚持每节课后撰写教学探讨与反思，总结每堂课中的优点和不足之处，下次有待改进。

这一学期结束了，教学工作中有得有失，今后我一定会取长补短，争取做到最好。

**20\_年小学语文教师总结报告篇3**

本班是我从一年级一直教上来的，除了4名学生是从上一个年级留下来的，其余都是本班的跟读，所以我对半上的学生相对还是比较了解。班上现有学生24名，9名学生能够长期保证在80分以上，3至4名学生题目难度大一点就不能合格，本学期期末测评优生15人，4人未及格，考出了实际水平。优生合符我的预想。但是合格率不理想，只要在平时的工作中对他们多一份关注、多一份鼓励还是有进步的空间。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检验教训，继往开来，以促进教学工作更上一层楼。

一、主要工作和成绩

我始终按照语文学科管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，经常在网络上听名课堂，对有用的进行吸取。

1、做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。能围绕本课时教学目标、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有后记。

2、上好每一节课。课堂教学能做到：教学目标明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展。

3、作业布置做到合理，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业不做。能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

二、教学反思

1、学生发展不平衡，学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高；

2、教学方法虽然大部分进行了多媒体教学，但是对多媒体的运用不熟练，有时没有起到预想的效果，学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实，培优目标不明确；

3、教学进度搭配不够合理：形成了慢慢快的节奏；

4、有那么几位孩子会做题但不会写字，看拼音写词语经常是对不了几个，在以后的教学中应该注重这方面的个别辅导，掌握识字的方法。

5、对课文的背诵平时没有要求必须每位学生过关，就有些同学偷懒不背。以后一定要把小组长的作用运用起来，逐个过关，我们学校有老师是要求每篇课文必备，我认为也没那个必要。

6、音序查字法和部首查字法平时忽略训练，掌握不扎实；

7、阅读理解是个难点，阅读方法的指导不到位；

8、放手不够，部分学生学习依赖性大，课堂不够面向全体，经常就那几个在跟着老师走。但我觉得有时又太不相信学困生的能力，对学困生的关注不够，缺乏耐心。

三、今后打算

继续更新观念，努力实践主体教学；积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

总之，学生是学习的主体，不是知识的容器。教师传授知识、技能，只有充分发挥学生积极性，引导学生自己动脑、动口、动手，才能变成学生自己的财富。教师要把学习的主动权交给学生，要善于激发和调动学生的学习积极性，要让学生有自主学习的时间和空间，要让学生有进行深入细致思考的机会、自我体验的机会。教学中要尽最大的努力，最充分地调动学生积极主动学习，由“要我学\"转化为“我要学”、“我爱学”。科学施教同时要求教师不断地完善自身、提高业务水平、扩大知识面，因为学生形成良好的学习习惯以后，他的发散思维得到了开发，提的问题自然就多了，面也广了，所以不管工作有多忙，坚持反复钻研教材，大量阅读参考书，以提高自己的业务能力。我想，作为教师，知识面越广，自己的感觉也好，学生对你的感觉也就更好。

**20\_年小学语文教师总结报告篇4**

光阴似箭，岁月如梭，转眼一学期的教学工作结束了，本学期，我担任五年级一班的语文教学工作，回首这一学期的教学工作，感触颇深，现总结如下：

一、基本情况分析

本班四十二名学生，随着年级的升高，孩子们学习的知识广泛了，教材的内容增加了，难度加大了，学习方法改变了。针对这一现状，我将孩子分为四类：第一类品学兼优的孩子。这些孩子学习品质好，有很好的自制力，能主动学习。第二类可上可下的孩子。这类孩子所占的比例最大，他们能努力学习，但基于多种原因，如：家长教育方法不得当、基础差不扎实、学习方法不恰当等。这些孩子就是所谓的可上可下的孩子。

他们发展好了是好学生，稍有松懈将会半途而废。第三类是老师最心疼的孩子。这些孩子一直努力学习，渴望有一份理想的成绩，他们善良懂事，但成绩始终不理想，以至于自己都大打折扣，面对这些孩子，老师都倾注更大的热情，耐心辅导，生怕伤到他们敏感的自尊。第四类孩子是我平时关注很多的孩子，充满了活力，也常常违反纪律，表现在旷课、上课搞小动作，甚至上课说话影响其他学生听课。他们对学习没有兴趣，各科成绩都普遍不好。面对这些孩子，我有义不容辞的教育责任。本人也在本学期的语文教学工作中取得了一些成绩和经验，将作出总结。

二、提高教学质量的做法。

＜一＞抓基础知识和基本技能

见于大部分学生的语文基础比较差，我在语文课上采用了多种形式的练习、小结方法，练习巩固等，还在学习完课文后，结合课文内容积累名言、警句，争取绝大部分学生在课堂上过关。一学期下来，学生在字词方面的知识基本得到巩固，提高了他们的基本技能和语文能力。

＜二＞做好学法指导

俗话说“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好学习方法的指导，对提高学生学习成绩有很大的帮助。因此，我在教学不同的知识点时，结合学生的实际情况来渗透学习方法的指导。如：在预习课文时，我教会学生“读——画——思——写——问”的五步预习法。即“读课文，画词句，死内容，写批注，问不解”的方法。学生掌握了这个预习的方法后，大大提高了他们的自学能力和阅读水平。

＜三＞做好转差工作

本班需要帮助的后进生大约有九名。提高他们的成绩，对于提高全班整体的学习质量有很大作用。我采用的方式是“以多优带一差”。帮助后进生制定出学习目标和内容。有了目标就等于有了前进的方向。每天在课外活动中抽出一点时间，让优生帮助他们学习，我及时检查他们的学习效果，及时给予鼓励，使他们重新拾起学习的信心。

＜四＞拓展知识视野

语文教学必须重视积累应用，只有学生对知识有了一定的积累之后才能应用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动：

1、在学习了每一篇课文后，我让学生积累和课文内容相关的词语、名言、格言和警句等。

2、优秀文段朗读，利用经典的名家名段，进行诵读比赛活动，增加了学生的阅读量，开拓了他们的知识面，激发了他们学习语文的兴趣。

3、好词佳句的收集。在一学期的不断地收集整理过程中，学生的词汇积累明显的增多。

4、开展小练笔活动。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手能力。

三、存在的问题

1、部分学生的作业书写质量太差，作业本保护不够好，错别字比较多，还没有养成认真书写的习惯。

2、在教学过程中，对新课程标准理解不够透彻，运用不够深入，对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的积极性。

3、教学中未能有效地关注整体，激励性的语言评价使用不足不到位。

4、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成课外阅读的习惯。

四、今后努力的方向和设想

1、尽量采用多种教学手段，激发学生的语文学习兴趣。

2、要努力开发，充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。

3、多组织一些班级活动，如朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等。

4、重视优生的培养和后进生的转化工作。

5、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德和行为习惯的养成。

以上有不足之处，恳望学校领导批评指正。

**20\_年小学语文教师总结报告篇5**

本学期，我担任五年级的语文教学工作，回顾这一学期的教学工作，现从以下几个方面加以总结。教学期间，本人坚持认真备课、上课、听课、及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人的教学经验及教训。

一、要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

2、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

3、考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

4、组织好课堂教学，关注全体学生，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

二、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作：

学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作惯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作。

三、“金无足赤，人无完人”在教学工作中难免有缺陷。

例如：授课时重点突出不够明确，平时对于学生整体照顾不够等。现在，我也正在不断改正中。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，更新自己的教学理念，并运用到自己的教学实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

**20\_年小学语文教师总结报告篇6**

本学期我担任五年级语文教学工作，一学期以来，我本着爱学生的心；怀着高度的责任感，工作上勤勤恳恳，兢兢业业，较顺利地完成了本学期的教学任务。现将本学期语文教学工作总结如下：

一、用全新的教育教学此文转自理念，改革课堂教学

从参加新教材培训到实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学此文转自理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知、探究、反思、延伸为主线的重点篇目学习法、以合作、探究、创造、创新为核心的语文活动课等，收到了一定的教学效果。

二、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求智欲望呢？新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我仔细研究教育心理，准确把握高一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。

例如在处理每单元的重点课文时，我们始终采用整体感知、合作探究、反思质疑、拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

三、用先进的教学手段，提高学习效率

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。

新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个的可操作的平台。教学中，我一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用信息课上的网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

四、用扎实多样的训练，培养学生的语文实践能力

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

“授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对与才小学四年级的学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。为此，我针对不同的知识版块，采取不同的训练方法：夯实基础――字词、背诵紧抓不放；扩大积累――课外阅读每日一段，读书笔记（摘记）天天都写；训练能力――阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼；作文训练――循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标和高考方向力求既有章法，又有创新，鼓励学生放飞思想，大胆发挥……

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些基本的语文实践能力。

**20\_年小学语文教师总结报告篇7**

今学期我担任五年级一班的语文教学。在教学中，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向别的老师学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有人对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”

我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授《古诗》的时候，这课的主题是“认识和理解其中的意义”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这堂课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了使教学生动，我还为此准备了大量的.教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的课件，让学生进行学习，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

语文是语言。困此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

经过一个学期的努力，学生的能力得到了提高，我将继续努力提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多加学习，争取更大的进步。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！