# 202\_语文学前班教学总结

来源：网络 作者：莲雾凝露 更新时间：2024-11-01

*20\_语文学前班教学总结5篇工作总结必须有情况的概述和叙述，有的比较简单，有的比较详细。这部分内容主要是对工作的主客观条件、有利和不利条件以及工作的环境和基础等进行分析。下面是小编给大家带来的20\_语文学前班教学总结，希望大家能够喜欢!20...*

20\_语文学前班教学总结5篇

工作总结必须有情况的概述和叙述，有的比较简单，有的比较详细。这部分内容主要是对工作的主客观条件、有利和不利条件以及工作的环境和基础等进行分析。下面是小编给大家带来的20\_语文学前班教学总结，希望大家能够喜欢!

**20\_语文学前班教学总结1**

艺术教育是人类社会一项重要的文化素质教育活动、它以独特的教育方式，发展和完善了人的身心。正因为如此、它在培养小朋友的情感、观察力以及操作能力等方面，起着重要的特殊作用。下面谈谈自己几点总结：

一、创设美的空间，使小朋友直接表现美，感受美

小朋友对美的感受，对新事物的兴趣，往往基于非常直接的视觉形象。因而，教室内外的布置与装饰，特别是墙壁的美化等方面，都应注意构思的形象夸张，画面的栩栩如生，色彩的鲜明调和，且符合童趣。

二、引导小朋友观察，贮存感性材料

我在教学实践中总是尽可能让小朋友运用各种感官，感知周围事物，通过看、摸、尝，获得深刻细微的生活感受，进而指导他们用笔画出这些形象。就这样，渐渐在孩子脑海中加深了对大自然和社会生活的印象。比如，对于下雨天，小朋友一般联想的只是“天上掉下雨点”、“要带雨伞”。如果平时不注意引导小朋友贮存“下雨天”感观材料，一下子想让孩子们画出多姿多彩的下雨天，实在是太难了，因此，我在辅导“下雨天”绘画时，首先带领孩子到户外观察，然后指导他们结合树叶、天气、穿衣、雨伞等特色，画出下雨天的主题画。这样，既不感到陌生，画面又丰富生动，有的将落到河里的树叶，画成小鱼的小伞，有的还画成蚂蚁摆渡小船，真有意思。

三、激发小朋友情感，增强绘画信心

小朋友能否接受老师的教学，很大程度上在于对所学内容的兴趣。因此，在教学过程中，不能急于给小朋友传授美工知识，而要注重先引导小朋友对所教内容产生浓厚的兴趣。比如，画蝴蝶，首先要带小朋友观察蝴蝶立和飞，然后拿出几张不同姿态的蝴蝶画，让小朋友相互比较，这时候再说：“小朋友，我们也画只蝴蝶好不好?”通过这样一步步引导，小朋友就对画蝴蝶产生了兴趣，不仅能把蝴蝶外形画出来，而且能够把蝴蝶的各种形态同小朋友之间的关系表达出来。

四、肯定小朋友成绩，发展小朋友智力

由于小朋友能力有限，不可能掌握过高的美工知识和技能。所以我们在小朋友艺术课教学中，应“注求其意、不求其形”。如果对技能要求过高，会使小朋友失去信心，抑制小朋友表达事物的愿望，挫伤小朋友的积极性。基于这一指导思想，我把“画什么，做什么”摆在“怎样画，怎么做”的首位。把发展

智力摆在传授知识技能的首位，对小朋友所有创造都给予肯定，从每个小朋友的作品中找出他们的优点，并利用学习园地，把小朋友们的画张贴起来，供小朋友参观学习和自我讲评。小朋友创造成果得到了肯定，创作积极性自然就越高。

**20\_语文学前班教学总结2**

一、达到的教学目的

激发幼儿学习语言的兴趣，培养语言交往的积极态度和良好的习惯。对幼儿 进行正确的、基本的语言教育，学说普通话，扩大词汇量，掌握基本的听话、说话技能，提高语言交往能力。初步培养幼儿对书刊、广播、电影、电视多媒体表现的文学作品产生兴趣，喜欢听故事，能有表情地朗诵诗文和表演故事等，从而获得初步的欣赏能力。发展幼儿的记忆力、思维能力、想象力和语言的感受能力，为小学语文学习打下良好基础。

1、学说普通话方面。幼儿学会辨别方言与普通话发音和声调的不同。丰富幼儿词汇，并写会正确使用。学习日常生活用语，掌握基本句型。

2、在口头讲述方面。学会了四种讲述方法：看图讲述、情境讲述、生活经验讲述、创造性讲述。

3、在欣赏文学作品方面。孩子能安静地、注意力集中地聆听成人朗诵或朗读，欣赏各种文学作品中的语言韵味，了解作品内容，丰富对语言的认知和体验。

4、早期阅读方面。学会看图书，体会翻阅图书的经验，读懂图书的内容，了解图书画面、文字与口语的对应关系。学习认读汉字，知道文字是一种符号，每一个汉字都有它的读音和具体的意义，了解识字规律，懂得一些书写规则。

我今后将更加努力，认真做好本职工作，为了使幼儿的语言发展得更好，我在本学期中通过学讲话，学儿歌，讲故事等各种形式发展幼儿的语言能力，并培养幼儿的发音清楚，正确，学习说普通话。进一步丰富幼儿词汇，发展幼儿思维和口头语言的表达能力。本学期来，我根据《幼儿教育纲要。的教学目标，随幼儿的年龄特点，做了如下几点工作：

一、要求幼儿继续学说普通话，在园活动中和老师或跟小朋友交谈，都强调幼儿用普通话进行交谈，加强注意幼儿交谈时发音和语调的正确。

二、、让幼儿能集中注意力，耐心地倾听别人讲话。不打断别人的话。乐意与同伴交流，能大方地在集体面前说话能说学普通话，较连贯地表达自己的意思，在平时老师和几个小朋友谈话时，应该用轮流的方式谈话，不抢着讲。

三、要求幼儿养成先仔细观察图片，后表达讲述的习惯，我逐步引导幼儿理解图片和情景中展示的事件顺序。要求个别幼儿能主动地在集体面前讲述，声

四、我在上课时，采用游戏法的形式幼儿之间发展朗诵诗歌比赛和稞三四个故事，并根据幼儿的表情，发音语调，动作表演让他们学会主人别人的讲述。

本学期来，我以活动游戏的形式来帮助幼儿学习语言，在生动活泼的操作实践中动脑、动嘴、动手发展幼儿的语言表达的能力。

**20\_语文学前班教学总结3**

本人任教学前班的拼音、识字、美术、社会、科学课。本人能认真备课、上课、听课，能及时批改作业、讲评作业，使学生学有所得，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务，并且取得了较好成绩，这一学期来本人的教学经验和体会如下：

1、要学好拼音应该注意以下两点

①要充分利用每一课拼音教学的情景图。

②要准确地把握汉语拼音教学的“标高”。

应在语境中学习拼音，在发现中学习拼音。体验自主、合作、探究学习的乐趣，指导学生用自己的双眼去发现图中与字母相近的地方，发现与相拼两点省略的规律，发现j，q，x复韵母ǚ、鼻韵的组合规律。同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问要面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，作业少而精，减轻学生的负担。

2、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。小学生爱做小动作、好玩，自控能力差，常不能按时完成作业，对于这种情况，我注意做好学生的思想工作，做学生的学习辅导工作，注意后进生的转化，多表扬他们，多鼓励他们。比如，发现他们在学习中的一小点进步，即使在课堂外的一点优点，也加以表扬。尽量少批评每位学生，万一要批评也要先找学生谈心，指出他的不足。

3、培养学生的兴趣和爱好，课后不断扩宽自己的知识面，为教学工作打下结实的基础

严格要求自己，努力工作，发扬优点，克服不足，求实进取，为教育教学事业贡献应有的力量。

我本学期的任教内容是：拼音、识字、美术、社会、科学课。从备课到上课，以及去听课，我都是非常严谨、认真，并及时批改作业、讲评作业，希望学生学有所得，同时能够提高自己的教学水平和思想觉悟。我对这学期的总结如下：

1、学习拼音应该注意以下两点：

①充分利用每一课拼音教学的情景图。

②准确地把握汉语拼音教学的“标高”。

应在语境中学习拼音，在发现中学习拼音。体验自主、合作、探究学习的乐趣，指导学生用自己的双眼去发现图中与字母相近的地方，发现与相拼两点省略的规律，发现j，q，x复韵母ǚ、鼻韵的组合规律。同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问要面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，作业少而精，减轻学生的负担。

2、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。幼儿爱做小动作、好玩，自控能力差，常不能按时完成作业，对于这种情况，我注意做好学生的思想工作，做学生的学习辅导工作，注意后进生的转化，多表扬他们，多鼓励他们。比如，发现他们在学习中的一小点进步，即使在课堂外的一点优点，也加以表扬。尽量少批评每位学生，万一要批评也要先找学生谈心，指出他的不足。

3、培养学生的兴趣和爱好，课后不断扩宽自己的知识面，为教学工作打下结实的基础;严格要求自己，努力工作，发扬优点，克服不足，求实进取，为教育教学事业贡献应有的力量。

**20\_语文学前班教学总结4**

本学期我担任学前班语文教学，由于教学经验尚浅。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，现将总结如下：

一、理解课改理念，提高教学质量

学前班是学生从幼儿园到小学的转换点，这阶段的儿童感性多于理性，对于外界事物，侧重于主观认识。为此，一学年来，我一直用童化的语言和形象生动的直观事物来指导教学，让学生能迅速接受知识。当学生把老师当成一位良师益友对待时，他的思维就像草野上的野马天马行空，于是，交流的火花拼出了个性的思想;当学生的交流成了断线的风筝时，教师也要及时遏制，这时教师的权威也是不容置疑的。

学生有着自己的个性思想，如何让他们有个表现的机会呢?在实验教学中，适当的小组合作学习、“我当小老师”、“你能我也能，你行我更行”等教学手段让我的教学如鱼得水。每个人都渴望着别人用赞赏的眼光来对待自己，当老师一句“嗯，\_\_读得极为流利，如果他读得慢一些，加上些动作，那就更棒了!”在同学们的一片热烈的掌声，会让他觉得上课是一件愉快的事情。对评价机制的建立和灵活运用，能充分调动学生的积极性和学习热情，活化课堂，让学生的情感得到认可，在评价中促进成长。“兴趣是最好的老师”，只有学生想学爱学主动学了，那么，教师的主导作用和学生的主体性才能充分发挥出来。

二、注重自身形象，提高自身素质

学生年龄小，对周围事物极为敏感，有着太阳般金灿灿的心，他们对外界是好奇的，有着极强的模仿能力。“有什么样的班主任就有什么样的学生”，做为实验班的班主任，我注重学生的心灵感受，用爱和发展的眼光来看待每一个学生，建立一套行之有效的班级规章制度。在制度下，人人平等，班委更要以身作则，否则，“君子犯法，与民同罪”;班主任做事做到公平公正公开，实施“放权”，一些卫生、纪律上的事交给相应的班委自行处理，解决不了才来寻求老师帮助。注意自身形象，提高自身素质，在学生心目中树立一种良好的形象，让他们感受到你是位有魅力的老师。经过一学年来的整治管理，我班的班风有了很大的改观。学生乐学了;卫生无死角，地上无纸屑;桌椅整整齐齐;同学之间和睦相处少有纠纷发生。班级的集体荣誉感提高了。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验尚浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，做好工作计划，使工作有条理，能在各位领导老师的指导下，取得更好成绩。

**20\_语文学前班教学总结5**

本学期，我担任了学前班的班主任以及本班的语文教学工作。下面将本学期的教学工作作如下总结：

一、抓好学生的学习习惯：

作为学前班的学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学期来的培养，我班大部分学生都能养成良好的学习习惯。

二、抓好学生的基础知识：

学前班作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书等方面作了努力。

(一)注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我就经常与有经验的老师交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，针对学生因材施教，经常引导学生对已学拼音知识活学活用。

(二)抓好写字训练：

写字教学是语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书上给学生做一个很好的示范。其次，从习惯方面要求学生养成良好的写字习惯。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

(三)抓好读书训练。

我感到如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣;其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于学前班的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

三、课前认真备课，努力上好每一节课：

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节。每次上课之前我都根据实际情况，精心设计教学教案，认真上好每一节课、及时反馈、认真批改每个学生的作业、耐心辅导学生。因为个别差异很大，所以要因人而异，重点对差生进行个别辅导。多表扬学的好的学生，

给差生树立个学习榜样，向他们靠齐。在教学过程中我要求当天学的知识尽量当天要会认会读会写，抓好学校的学习时间。

由于教学内容比较乏味，幼儿在学习时积极性不太高，自主学习性较差，幼儿的合作学习意识不强，少部分幼儿对所学内容记不牢固。

在今后的教学中要注意以下几个方面：

1、努力培养幼儿的自学能力和合作学习的能力。

2、想方设法调动幼儿的学习积极性。

3、积极探求适合幼儿学习的教学方法。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！