# 教育教学工作个人小结400字

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2024-09-12

*一学期的教学工作很快就要结束了，回顾和孩子们相处的点点滴滴，看到他们在歌声中，艺术陶冶中不断成长，我很欣慰，为了更好地提高教育教学水平，现将具体工作总结如下。　　一、认真分析学生，因材施教　　1、五年级的学生，抽象思维随着年龄的增长而逐步增...*

一学期的教学工作很快就要结束了，回顾和孩子们相处的点点滴滴，看到他们在歌声中，艺术陶冶中不断成长，我很欣慰，为了更好地提高教育教学水平，现将具体工作总结如下。

　　一、认真分析学生，因材施教

　　1、五年级的学生，抽象思维随着年龄的增长而逐步增强。接触的音乐曲目需要更加丰富，音乐体裁、音乐表演形式，音乐知识也需要增加内容。在教学中我尽量采取新颖的教学手段来培养其音乐兴趣，从而引导学生创新思维的发展。

　　2、在教学中融入其它学科的教学方法。在教学中我首先让学生整体感知乐曲，说说听后的感受，你最喜欢哪一个乐句?找出相同的乐句。在此基础上进行试唱、视唱、哼唱，以及歌曲的教学，在教学时有针对性，学生学习的难度降低了，效率提高了，兴趣更浓厚了。

　　二、抓好课堂教学，提高课堂效益

　　1、培养了学生参与音乐艺术活动的积极性，大多数学生能够用自己的声音或乐器进行模仿。

　　2、培养了学生初步分辨节拍、听辨不同旋律的高低、快慢、强弱的能力，并运用体态、线条能够做出反应。

　　3、培养了学生的演唱能力，能够在自己的的表情动作的配合下演唱歌曲，并了解中国及世界各国民族民间音乐风格。

　　4、培养了学生创作的能力，在活动中激发了学生的想象力，陶冶了学生情操和积极乐观的生活态度。

　　5、培养了学生在音乐实践活动中与他人合作的能力。

　　6、在教学中，在认真备课的基础上，运用范唱方式与音乐艺术形象，感染、启发学生的艺术形象思维，使他们做到了有感情地歌唱，通过艺术形象的感染来完成思了想教育。

　　三、评价方式多元，尊重学生的主体地位

　　为了是音乐评价不流于老套、死板，使学生能更自然地表现音乐，表达自己对音乐的理解，也为了让我对每位学生有个基本的了解，这学年的音乐考试我采用了：让学生自由组合小组，任意选择一种表演方式，即唱、奏、舞等来表现。让学生有更广阔的自我表达、自我展示个性的空间。

　　四、下学期努力的方向

　　课堂形式设计要多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性。限度的调动学生的积极性。

　　总之，这学期的工作令人欣喜的收获，也有很多需要改进的地方，今后在教学中，我们要保留好的做法和经验，吸取教训、弥补不足，把教学工作做得更好。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！