# 美术新教师培训总结

来源：网络 作者：夜幕降临 更新时间：2024-08-02

*美术新教师培训总结5篇范文作为一名美术新教师，我们应始终站在时代文化前沿的号手，把住时代文化发展的脉博，因此我们要不断学习，也要不断的进行培训，那么你怎么写一份美术新教师培训总结呢？你是否在找正准备撰写“美术新教师培训总结”，下面小编收集了...*

美术新教师培训总结5篇范文

作为一名美术新教师，我们应始终站在时代文化前沿的号手，把住时代文化发展的脉博，因此我们要不断学习，也要不断的进行培训，那么你怎么写一份美术新教师培训总结呢？你是否在找正准备撰写“美术新教师培训总结”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

>美术新教师培训总结1

我有幸成为区骨干教师培训班的一员，心里个性高兴，因为这这次培训给我带给了再学习、再提高的机会。培训将理论与实践相结合，资料丰富，形式多样。在培训中，我聆听了几位名师的讲座，感觉是幸福而又充实的，因为应对不一样风格的名师，听到不一样类型的讲座，也感受到了思想火花的冲击。耳濡目染的东西很多。

但要采他山之玉为我所用，纳百家之长解我所困却需要一个消化吸收的过程，这个过程也许很漫长，也许会走得很累，但作为一线教师的我会走下去，也能走下去。前边的路很长，前面的人也很多，我不能走到最前沿，但我会朝这个目标去努力。所谓“高山仰止，景行行止，虽不能至，心向往之”这是我一生的追求。本次培训，我有如下的体会:

一.明白并理解了新课程理念，创新与策略

1.注重学生基础学习潜力的提高。基础学习潜力是学生适应未来社会的前提，是开展终身学习、促进自我完善与发展的基础。基础学习潜力是学生适应未来社会的前提，是开展终身学习、促进自我完善与发展的基础。

2.注重学生信息素养的养成。迎接信息时代的挑战，适应信息化社会，从浩瀚的信息海洋中获取必要的信息，学生务必具备相应的信息素养。

3.注重学生创新性与开放性思维的培养。教育就应培养胸襟开阔、能够站在全球化视野考察问题并创造性地解决问题的公民。

4.强调学生的价值观教育和道德教育。在享受现代科技发展带来的充足的物质生活的同时，应更加注重精神世界的锤炼，如对真理、正义、诚信、职责感的追求。

5.尊重学生经验，发展学生个性。教育向学生生活的世界回归。了解学生特征，选取适宜的教学策略，实现因材施教。

二.明白并理解了教师心理健康与教学

1.端正人生价值观，献身教育事业

“崇高的师德和正确的人生价值观是促进教师奋发向上，献身教育事业，不断进取的动力之源。”当前，改革开放的历史条件，为教育改革注入了生机与活力。但是，随之而产生的人生价值观、生活观念的变化也冲击着学校教师，影响到教师的价值趋向和道德观念，使教师队伍中存在着一些与教师主角身分不相称的思想意识。有的教师受腐朽生活方式的影响，表此刻工作态度上，怕环境艰苦，怕任务艰巨，追求简单自在，缺乏高度的事业心和职责感，遇到困难总是绕着走，“绞尽脑汁”地要求到条件舒适的地方去工作。表此刻思想作风上，安于现状，得过且过，不思进取，缺乏艰苦创业的精神。表此刻生活上，畸形消费，花钱大手大脚，生活追求潇洒，吃穿讲究排场。作为一名心理健康的教师就应能把自我的全身心投入到本职工作中，最大限度的发挥自我的智慧和潜力，对工作怀有持久的热忱，并从工作中获取满足和乐趣。在这方面，我还有所欠缺，在以后的工作中应以正确的人生价值观为标准，培养自我控制和自我调适潜力，学会抵制各种不利因素的刺激和影响，持续良好的心态。

2.塑造良好性格，做到为人师表

心理健康是我们学生走向现代化、走向世界、走向未来建功立业的重要条件，培养学生健康的心理素质是素质教育的重要资料。其中教师对学生心理健康的影响是巨大的，许多研究证明，教师的学历、知识水平和学生的发展并没有必然的联系，而教师性格对学生发展的影响是长期的、潜移默化的。教师良好的性格特征，不仅仅时时感染和教育着学生，而且能为学生的健康成长带给良好的心理环境。因此，教师要为人师表，在教育教学过程中应学会鼓励、学会尊重、学会宽容、学会公正、学会激励、学会赏识、学会呵护;应持续乐观、开朗、热情的态度，以饱满的热情从事教育教学工作。“你能行!”、“你能够的!”、“你很优秀!”这样看似简单的话，往往能够点燃学生自信的火把，照亮他的成长之路。我想，作为教师，如果没有客观的认知标准，他的课上得再好，也难走进学生的心，所以教师要为人师表，尤其要具有宽容、公正的良好性格。

3.富有创新精神，培养学生创新意识

在教育改革和课程改革以及教师体制改革风起云涌的这天，对学生的培养不能再循规蹈矩，务必透过教师创造性的工作去寻找适合自我教育对象的方式方法。在以后的教育教学工作中，我就应在模仿、学习他人经验的基础上，总结、思考自我的经验，结合自我的特点及优势，加以创造性运用，逐步构成自我独特的风格。要不断扩展自我的知识和兴趣爱好，以便从各种渠道获取的信息中得到启发。

三、体验教师的职业乐趣

一个健康成长的人应有乐趣相伴，这样他的工作，职业生涯才能获得鲜活的生命，教师的工作环境，工作对象的特殊性更要求教师应有自我的工作乐趣。

因此，在我们教师队伍中就出现了这样的人:对待工作不用心，没有热情，得过且过，没有职责心和进取心，没有明确的目标，与学生关系淡薄，排斥学生，不和学生接触，为务必和学生交往而烦恼。究其原因，就是缺乏教师职业自豪感，没能充分认识自我的职业价值。要改变这一现状，我们要注意以下几方面:

首先，教师的环境个性是教育对象是不断变换的。那么，教师就应迅速适应教育对象，这样才能做到因材施教，到达预期的目的效果。从而促使教学的高效循环。只有适应教育对象、环境、我们工作起来才能顺心顺手，才能安心，并从中体味到工作的乐趣。

其次，教师的个性是吸引学生的重要因素之一。每个教师都就应时常问自我:我靠什么吸引学生?一个善于反思的教师，一个关注学生感受的教师，一个充满民主的爱心与学识的教师，一个有着与众不一样的教育魅力的教师，到哪儿都是受欢迎的。难怪有的教师和学生相处默契，永远是校园里的一道靓丽的风景线。当然，我那里所说的吸引绝不是庸俗的讨好学生。其实，一个学识和魅力并存的教师，即使你对学生严厉一些，学生仍然爱你、崇拜你。偶尔当你有一些小缺点时，反而会使学生感到亲切甚至“有意思”。再次，教师的工作大部分是定性的:备课、上课、批改作业、课外辅导是教师工作日的定性工作流程。这些工作都在有效的时光内完成，富于紧张。那么，我们就应学会在紧张的工作背后放松，尽力让自我的工作充满弹性，留下教学以外的时光空间，丰富业余生活，这样也有益提高效益。

最后，教师的工作平凡，惊天动地的业绩很难创造。但我们不能因此心灰意冷，放下对成功的追求。这时调节自身的成就感就尤为重要了。我们可把一个差生的转化，一次成功的论文交流，一件优秀的课件展示，一次扣人心弦的典型发言，一次推心置腹的家访劝学，一届学生的优异成绩看作成功的驿站，并从中获得成就感，以此收获乐趣。

总之，透过这次培训活动，我收获很多，我要不断地学习，以便适应时代的要求，争做一名优秀的中学教师。

>美术新教师培训总结2

作为一名刚走出校园的大学毕业生，此刻再次走进校园，走进那个无比熟悉的教室，心中的激动难以按捺，只是唯一不一样的是身份的转化，从坐在教室理解知识变成了站在讲台之上传授知识，我的内心是无比激动和骄傲的。为了使我们这些新教师们能尽快适应教学工作，学校特地将我们送到北京师范大学参加为期三个月的高校教师岗前培训。这次新教师培训资料丰富，包括对高等教育学、心理学、教育法规概论和职业道德修养等诸多方面的系统学习。

作为一名即将走上工作岗位的年轻教师，虽然已经具备了必须的专业知识技能，但在如何组织教学，如何最大程度地提高教学效果上，还感到缺乏正确的理论指导。透过岗前培训几门课程的学习，收获很大，以前一些认识模糊的问题，此刻搞清楚了，从前的一些情感体验，如今也找到了理论支持，更为重要的是，我深深体会到，教育确是一门艺术，一门大学问，值得我用一生的精力去钻研。透过培训，我得到了很大的收获，现将自我的心得体会总结如下：

首先，本次的岗前培训最重要的是让我对教师这个职业有了全面的认识。

教师是文化的传递者。“师者，所以传道、授业、解惑也”，这是从知识传递的角度来反映教师的重要性。教书育人是教师的职业特点。就我从事的飞行教员最主要的工作任务是教授学员飞行实践技术，让他们能成为一名合格的民航飞行员。这也就是传道、授业。

教师是榜样。学高为师，身正为范正是这个意思，那里主要涉及做人的问题，学生都有向师性，实际上是做人的一种认同感。同时学生受教育的过程是人格完善的过程，教师的人格力量是无形的、不可估量的，教师要真正成为学生的引路人。

教师是父母。作为一名教师，要富有爱心，教师对学生的爱应是无私的、平等的，就像父母对待孩子，所以我们说教师是父母。并且，教师还要善于发现每一个学生的闪光点和发展需要。

教师是学生的心理辅导者。教师务必要懂教育学、心理学、健康心理学等，应了解不一样学生的心理特点、心理困惑和心理压力等，以给予及时的帮忙和排解，培养学生健康的心理品质。这也就是解惑。

作为一名飞行教员，由于行业的特殊性，加上军事化得管理，使得我们和学生能够说是朝夕相处，在飞行上又是一对一的教学模式。所以随时与学生持续者联系，只要学生有事，都就应及时在他们的身边。了解学生、关心学生、引导学生，站在学生一生发展的角度对学生负责。这是一名成功的飞行教员就应具备的。

其次，本次培训让我明白今后的教学除了技能以外，还就应讲究方法和策略。

在培训中，几位老师根据他们自我的实际经验给我们介绍了一些当好高校教师的要点和方法，给我留下了深刻的印象。在谈到教师的发展问题上，都强调了适时调整和更新自身知识结构、终身学习的做法;在谈到应对困难如何克服的问题上，各位老师们还提出了如何加强教师之间团结合作的方法;在教学教法经验方面，培训老师给我们上了一堂绘声绘色的课，透过这次课，我们认识到教师在上课过程中要多加思考，适时改善教学方法和策略，以艺术的眼光去对待教学，争取精益求精。并且高校教师就应与时俱进，自身就就应走在学术的前沿，将最前沿的知识带到课堂，传授给自我的学生，让他们在毕业后能很快的适应社会的发展。

最后，本次的培训让我对未来的工作充满信心。

对于刚刚从大学校门踏出的我们，对新的生活、新的职责、新的主角多少有些怯懦，而本次培训中，培训指导老师也十分注意我们的这种心理的变化，他们的讲话，从头到尾始终贯穿一个中心，那就是充满对新教师的鼓励。鼓励我们要赶快适应学校的教学环境、生活环境和人际关系环境。鼓励我们要更加理性地认识社会，认识自我的主角，改变以往学生时期那种趋向感性或者说是浪漫的生活态度。鼓励我们要做一名能够不断适应新知识新问题新环境的老师。

三个月的培训，课程多、时光紧，研讨和交流的机会很少，但是透过培训，拓宽了知识面，提高了认识。但是师培中心为我们安排了微格训练和试讲课程，我觉得很不错，能让我们在真正站上讲台之前就有机会透过视频的回放看到自我讲课的全过程，让富有经验的老师为我们点评，使我们认识到了自身的不足，而试讲课程更让我们有了提升的空间，加强了大家的交流，因为参加师培的学员中也有许多已经有教学经验的老师。所以与他们的交流对我们这样刚走出大学的年轻教师有很大的帮忙。使我更加认识到教师就应在“选材、备课、板书”等各方面做到精益求精，综合运用多种教学法贯穿新的教学理念，让学生从理论上和实践上掌握更多的知识。

总之，经过本次岗前培训使我对自我的职业有了全新的认识，对今后的教学工作多了许多教学方法和策略。最重要的是本次培训让我对未来的工作增添了许多信心。岗前培训是我教师生涯的起点，为我打开了人生新舞台的大门，我会继续提高自身素质，堂堂正正的站上人生的大舞台-----讲台。

>美术新教师培训总结3

办好一所学校，关键在于拥有一支高素质、稳定的教师队伍。这是提高学校办学水平的基本保证。这一年来，我校主要从以下几个方面来做好教师培训的工作。

一、坚持以人为本，加强师德建设工作，努力稳定整个教师队伍。

教务处坚持在教师例会时间认真组织全体教师学习有关文章。通过学习，进一步帮助教师提高认识，树立正确的人生价值取向。此外，学校还进一步努力，创设宽松、和谐的人际环境。因为大家能在一起学习、生活和工作，就是一种缘分。作为学校管理者，能够经常深入到教师中间，参与各种大小活动，通过相互沟通、交流，彼此间建立一种比较和谐、融洽的同事关系，自然也就可以避免和消除许多工作上的不理解和误会，对于学校整个教师队伍的稳定工作起着十分重要的作用。

二、认真抓好教师的业务学习、培训及工作，努力促进教师个人专业成长。

上半年：一是继续开展多媒体示范课教学

通过这一活动的开展，增进了教师间的相互了解,各位教师在听课中中提高了自己的业务水平，有力的促进了我校教师的课堂教学登台阶、上水平、提质量。所有示范课教师在教材挖掘方面都非常细致，教学活动设计比较有创意，课件制作精美，注重了师生互动和生生互动，用自己独特的教学方式，从不同角度展现了自己的教学风采。特别是王璐老师讲解的《神奇的货币》，深入浅出，贴近实际、贴近学生、贴近社会，引人入胜。

二是加强对新教师的培养

3月份教务处新进6名青年教师,绝大多数都没有教学经验。为此,教务处要求各教研室开展“一帮一”活动。针对每位教师自身实际和不足，制定听课计划，请指导教师帮助解决。担任“一帮一”活动的导师自觉履行培养青年教师的职责，毫无保留地向青年教师传授知识、教学经验和方法，尽职尽责地帮助青年教师提高教学水平。5月份，教务处对6位教师进行了上岗前的讲课考核，大部分教师通过了考核

三是师生谈话活动

师生谈话是全面把握学生思想脉搏的有效途径，谈话可以全面深化学生教育管理工作，推动良好校风、学风的形成。通过推行师生谈话，沟通思想，交流情况，研究问题，交换意见，拉近师生间距离，有16位教师不仅针对学生存在的问题积极寻求方法解决，而且针对反映的问题和解决的方法进行了认真的反思和总结，并运用到实践中，有效地提高了课堂管理水平。

下半年：一是加强理论学习，提升教育理念

为培养新世纪所需人才，任课教师必须不断更新教育理念和专业理论知识，不断充实和完善自我。为此，教务处采取自学和集中学习的方式组织教师学习先进的教育教学理念和专业知识的学习，不断提高教师业务素质。12月每位教师根据一学期的学习体会结合自己的教学实践撰写一篇有关教学与管理的论文。

二是以多媒体为中心，提高教育教学能力

随着多媒体教学技术的发展，多媒体环境下的资源应用和教学设计已成为提高教师整体素质的重要手段。为了适应新的教育教学形式，校党委7月份建成三个备课室。如何利用好这一平台，如何让备课室成为提高教师教学能力的主渠道，教务处分三步走制定了教师多媒体教学培训计划。

1、专题讲座

教务处组织了多媒体应用相关知识的专题讲座， 窦跃武老师主讲了《网络资源查询、下载》;彭红英老师主讲了《Powerpoint知识讲座》、朱志荣老师主讲了《Word知识讲座》，各教研室针对各教研室学科特点，组织本教研室有多媒体教学经验的老师在教研室内进行了培训，基础教研室胡永顺老师主讲了《 phtoshop图像处理 》，法律教研室李雪松老师主讲了《如何利用网络资源制作案例视频》。基础教研室还在教研室内进行了多媒体教学展示课。

2、计算机word能力考核

根据科研处制定的信息技术应用能力培训考核方案的要求，教务处、科研处于10月22日下午对非计算机专业教师进行了计算机WORD模块的技能考核，共有34名教师参加了本次考核，考核达标率是100%，达优率是59%。考核成绩均是监考教师当场登记得分，评分公开、公平，及时准确。此次考核不仅检查了教师培训效果，达到了提高教师计算机应用水平和提高教师运用信息技术意识的目的，而且使教师真正将学到的知识和技能结合起来，用于解决实际问题，为制作多媒体课件打下了坚实的基础。

3、多媒体示范课教学

教务处发挥骨干教师的示范带头作用，每周六下午都有一名骨干教师进行多媒体示范课教学，骨干教师充分展示自己的教育才能和教学风采，通过课件生动的画面、鲜活的表现形式，打破了过去课堂教学单一沉闷的气氛，将一些枯燥的教学内容形象化、直观化、趣味化，有效地提高了课堂教学效果，真正起到了示范带头作用。全校教师涌跃听课，从骨干教师身上汲取先进的教育理念和教学方法。

教务处通过一系列的活动和措施，形成了现代化教学手段与传统教学手段互为补充、相得益彰的教学格局，从而大大提高了课堂教学的有效性。

三、充分利用各种资源，采取“走出去，请进来”的办法，努力拓宽教师学习的渠道，为教师全面提升自身素质创造条件。

大家知道，由于教师这一特殊的工作岗位，对于绝大多数教师来说，平时外出学习的机会极少，因此我们就充分挖掘资源，在“走出去”的同时，采取“请进来”的方式，努力为教师创造学习的机会。

以上所说的，是近年来我校在教师培训工作方面所做的一些实践与探索。面对新的形势和要求，我们仍然感到还存在许多的问题和困难。比如，有些教师对“终身学习”的观念认识不足。再比如，学校办学资金紧缺，严重影响师资队伍建设的工作全面铺开等等。因此要真正做好这项工作，还需要花很大的力气。今后我们将继续努力把教师培训工作做得更好，为学校的发展多做一些实实在在的事情。

>美术新教师培训总结4

一年来，以提高教师的整体素质，建设一支师德修养高、业务素质精良、教学技能全面、教学基本功过硬、具有必须教科研潜力、适应新时期新课程改革需求的教师队伍为目标，以新课程师资培训为重点，以提高教师实施素质教育的潜力和水平为主线，进一步加大教师继续教育和校本培训的力度，开拓创新，与时俱进，开创我校教师培训工作新格局为指导思想。具体开展了如下工作：

一、落实工作的措施：

(一)、深入落实《新课标》，树立现代教育观、人才观和终身学习的理念。

1、以课堂教学为主阵地，以新课程师资培训为重点，把新理念、新课标、新教法的培训继续作为校本培训的核心工作来抓。围绕新课程改革，组织全体教师围绕“新课程、新理念、新课堂”开展学习活动。

2、抓骨干，树典型。

⑴启用校内实践经验丰富、理论水平较高的骨干教师作为校本培训的师资力量，发挥其辐射和示范作用。

(2)抓好“一人学习，众人受益”式培训。如英语组我校派昝建良老师到北京参加英语TIP学习培训，回校后又对整个英语组教师进行培训，到达“一人学习，众人受益”的目的。

(二)树立培训新理念，促进教师专业化发展。

1、按照省、市、县教育局要求，组织教师参加各种培训。如：履职晋级培训、英特尔未来教育培训、班主任培训、教学研讨会、中考研讨会等。

2、围绕新课程改革，组织全体教师完成好”四个一“培训任务：参与一次课改交流与研究;提交一份优秀教学设计;上好一节课改汇报课;写好一篇课改经验论文。

(3)、组织教师进行课堂竞赛。围绕新课程改革理念，以探索有效教学模式，提高课堂教学效益为指导，以学科教研组为单位，组织教师进行有效课堂竞赛，各组遴选一位教师参加校内竞赛。在校内竞赛中表现优越者推荐参加县级竞赛。

(三)、强交流，重实效，采取请进来，走出去的方式，使培训更具实效。

我们在一年中曾多次与其它兄弟学校交流培训。如与九龙三中、贵州三江口等兄弟学校进行教学交流，我校还组织教师去参加过贵州兴义市组织的课堂教学大比武活动。

“振兴民族在教育，振兴教育在教师”，一年来，我校以新课改为导向，以学生的发展和教师的专业化成长为宗旨，以提高教育教学质量和学校的可持续发展为目的，加强了校本培训工作，为每一个教师全面而具个性的发展搭建良好的平台，促进了教师队伍综合素质和专业水平的全面提高。

>美术新教师培训总结5

\_\_年9月-12月我有幸参加了农村幼儿园教师培训。这次培训使我开阔了视野，在这较短时间里，让我受益匪浅，学到了不少知识，那些教育界的专家们把自己教育积累的经验拿出来与我们共同分享，解决了我们在实际教学生活中所遇到的困惑，能让我们学以致用，让我在思想上有所改变，在观念上有所更新。通过这次国培学习，我才发现自己原来是那么的肤浅，原来我还需要不断吸收新的教育观念，学习更多的方法，采取不同的措施总结经验，做好幼教工作。我要把这次学习到的新教育教学观念好好消化，把它们有效地转化为实践，不断地提升自己。在这次学习中我感悟很深，我将从以下几个方面进行总结：

一、通过学习，让我了解到国家对幼儿教育的重视。从中央到地方都对幼儿教育极其重视，作为幼儿教师在当前好形势下更要不断学习充实自己，提高自身的教育教学水平，加强自己的责任心，以身立教,为人师表。

二、加深理解《纲要》 转变教育观念

我现在农村幼儿园从事幼教工作。农村的幼教工作者总是受到家长的牵制，经常会听到家长这样的质问：老师今天怎么没有作业?老师你们幼儿园怎么不教拼音?老师你们怎么不教写?等等。很多家长只注重给孩子灌输知识和训练技能，违背了幼儿发展的规律，忽略了孩子个性的健康发展，忽略了情感、社会性和实际能力。我们教师虽然明白要尊重幼儿意愿、满足幼儿需要、培养幼儿兴趣。但经常迫于无奈，时不时地向家长要求有所倾斜。通过这次学习，深深体会到教育必须要以幼儿发展为本，在今后的工作中我要更进一步渗透《纲要》精神，加强做家长工作转变家长观念，让家长和我们一致的推动幼教的科学化，促进幼教朝着更加健康、正确的方向前进，让所有的幼儿健康成长。

三、坚持保教并重 将保教渗透于幼儿一日生活中

随着对幼儿身心发展研究的日益加深，遵循保教结合的原则尤为重要。“保”其一是对幼儿加强营养和锻炼，使幼儿有健康的身体;其二是培养幼儿良好的情绪，对其进行健康、积极的情感培养;其三是培养幼儿良好的交往能力，适应社会。我通过这十多年从事幼教工作发现，更多人只注重幼儿身体上的健康发展，虽然我们必须把保护幼儿生命和促进幼儿健康放在工作首位，但我们不能忽略了幼儿心理和社会方面的健康发展，否则将致使越来越多的孩子孤僻、自我为中心、封闭等。这些虽然是保育工作范围，但我们可以通过教学活动、游戏活动来培养孩子各方面的能力。如：体育活动可锻炼幼儿身体、培养幼儿团结合作和积极向上的精神;游戏活动可以培养幼儿的交往能力、创造力;孩子们可以从教学活动中获取更多的做人的道理等等。“教”是教师根据幼儿年龄特点有目的、有计划地设计各项活动对幼儿进行全面发展的教育。教育活动首先要利于幼儿身心发展，让幼儿在活动中获得健康、快乐和自信。在幼儿一日活动中，我们做到让幼儿在生活中学习，在游戏中学习，学习联系生活，使一日生活成为真正的教育整体。

四、教师要有敬业精神。

能否成为一个好教师,首先在于有无敬业精神,是否喈叹这项职业。要有“捧着一颗心来，不代办根草去”精神，陶行知先生献身教育无怨无悔，关键在于有一种精神。从一个人心理角度看这是一种自我超越的境界。我们每个人都有本我、自我和超我三个心理层次，培养教师的敬业精神，弘扬好的风气，鼓励教师为神圣的教育事业奉献自己，会使每个人通过自我的修养，约束本我的不正当欲念，达到超我的境界。倘若不抓住教师敬业精神的培养，素质教育就可能是空中楼阁，只有培养出良好的教师敬业精神才能把素质教育落到实处。

五、在以后的工作中我力争做得最好

教师的职业是相通的，热爱事业，热爱孩子是第一位的。幼儿不同于小学，孩子的自我保护能力差，是一生品德行为形成的最佳时期，好模仿，是非观念在萌芽时期等特点要求我们幼儿教师要有更高尚的人格魅力，要正直，和善，温柔，可爱，要因可爱而美丽动人。我们既要做到母亲般的关爱，又要做到高于母亲的教育，从思想上、品质上给予渗透影响，教育他们使他们是非概念清晰，引导他们能关爱别人，带动他们积极乐观开朗，实事求是使他们诚实，幼儿教师要有“敬业、乐业、专业、创业”的精神，要公正地爱每一个孩子，我们带给他们的应该是最美好，最公正，最无私的爱。

通过这次国培学习我深深体会到对教师进行继续教育的重要性，继续教育是对我们的知识和技能进行更新、补充、拓展和提高;进一步完善知识结构，提高专业水平，这次培训使我开阔了视野，学到了很多新的教育理念和理论，从思想上受到了很大的鼓舞，这将对我今后的教育教学管理工作起到很大的推动作用，在今后的教育教学实践中，我将静下心来采他山之玉，纳众人之长，慢慢走，慢慢地研，在教和研中走出自己的一路风采。让我们基层幼儿教育工作者不断提高自己的水平，把幼儿工作做得更好。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！