# 202\_语文校本课程教学总结

来源：网络 作者：沉香触手 更新时间：2024-06-20

*20\_语文校本课程教学总结优秀5篇教学总结是事后对某一阶段工作情况作加以回顾检查并分析评价的书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写教学总结吧。那么教学总结应该包括什么内容呢？以下是小编整理的语文校本课程教学总结，欢...*

20\_语文校本课程教学总结优秀5篇

教学总结是事后对某一阶段工作情况作加以回顾检查并分析评价的书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写教学总结吧。那么教学总结应该包括什么内容呢？以下是小编整理的语文校本课程教学总结，欢迎大家借鉴与参考!

**20\_语文校本课程教学总结（精选篇1）**

本学期我继续担任高一308班语文教学工作。这学期语文课的教学任务是必修3和必修4的两个模块的内容。现将本学期的语文教学工作进行小结，总结经验教训，以促进今后的教学工作更上一个台阶。

一、注重思想教育与语文兴趣的培养。

根据文章内容，结合作品中人物的思想品质、性格特点，通过朗读、讲解、感悟、讨论，学习主人公的优秀品质，引起学生内心的震撼，使学生的心灵受到熏陶，进而影响和改变他们的人生观、价值观。逐步教会学生先学会做人，然后再教给知识和本领。在课堂上，结合学生、家庭和社会面临的实际问题，让学生领会学习语文的重要性，充分认识到语文是重要的交际工具，激发了学习语文的兴趣，提高了学生的文化品位和审美情趣，发展其健康个性，逐步形成健全人格。

二、抓好课堂教学，向45分钟要质量。

教育者的职责不仅是传授知识，更主要的是让受教育者学会独立的思考。语文课堂对文章条分缕析，学生忙得不亦乐乎，教师们基本上生活在“教参”的世界里，学生生活在“别人”的见解里，没有自我学习的乐趣，没有自我独立的思想。本学期在课堂设计上尽量跳出“字词句段和中心思想”传统的课文分析，建立平等、和谐的师生关系，教师重在引导学习，指导学法，而不是越俎代庖，授人以鱼，让学生充分体会到自己是学习的主人，学生的潜能得到充分调动，主动积极地参与到课堂上来。教师引导学生自主讨论课文内容，在讨论中相互学习，在讨论中增加言语实践的机会，在讨论中碰撞出思维的火花。这样，学生摆脱了机械、被动的听课方式，使学生明确如何从多角度出发理解课文的意义，培养了学生分析问题和解决问题的能力，提高了课堂的效率和质量。

三、强化诵读，在诵读中积淀。

语文教学要抓言语，言语训练要语感，语感教学要抓诵读。要使学生对言语的运用得心应手，只有对言语作千百次的重复，才能使语言文字的规律、含义、情味等在头脑中形成积淀，使大脑皮层的细胞之间形成牢固的联结系统。诵读便是完成言语强化的必由之路。在课堂上给学生充分阅读的时间，引导他们“准确地读”、“流畅地读”、“有表情地读”，对有些文段要求熟读成诵，克服了课堂上重“讲”轻“读”的现象，学生对文章的感悟能力有了明显提高。

四、充分利用现代化教学手段，扩大课容量，丰富活跃了语文课堂。

我校拥有先进的多媒体教学设备并且与长沙一中建立了远程教育合作。因而，在教学过程中，通过借鉴一中的优秀资源,自己努力制作教学的音像资料和课件，使无声的语言变得生动形象，具体可感，提高了课堂效率，取得了理想的效果。比如，在学习《林黛玉进贾府》这一篇课文的时候，我就先播放了电视剧《红楼梦》中相关的片段，营造出一种氛围，然后再进入课文的学习，效果就好多了。许多课文的学习，我都播放配乐朗诵，给学生一定的熏陶和感染，同时也提高了学生的朗读技巧。

总之，高一语文教学工作已经告一段落，取得了一定的成绩，但也存在一些不足，在今后的工作中将不断的完善。

**20\_语文校本课程教学总结（精选篇2）**

素质教育是面向全体学生，促进学生各方面发展的教育，在教学中教师应该充分关注重视学生的个性差异，允许学生思维方式的多样化和思维水平的多层次性，鼓励不同的学生从不同的角度认识问题。这是关注学生的个体差异，因材施教，促进每个学生获取个性发展的有效途径。

近年来，我在语文学科的教学中尝试分层教学，分类指导取得了点滴的经验如下：

一、依据学生认知差异和知识水平的悬殊，将学生合理分层、分类

要对学生合理分层、分类，必须首先做到全面了解学生，根据学生的不同思维方式，不同的兴趣爱好和不同的认知潜能分成不同的层面和类别。一开始我就耐心地了解每一位学生的学习情况，兴趣爱好，并做仔细的分析，认为班中的左春莉、王振静、朱婷婷等同学思维敏捷，在接受知识方面，语文应用意识和实践能力方面都很强，现有教学内容已不能满足他们的需求，是班里的优秀生，把他们分为A组。

像程杰、王海燕、吴家林等同学，他们能较好的理解和掌握学习目标所规定的教学内容，有着较强的语文意识和较大的潜能，把他们分为Ｂ组。对于张家运、胡德浩、沈业初等同学学习兴趣较低，认知能力也很差，接受知识感觉困难，压力大，把他们分为C组。

二、课堂中分层教学，分类指导的实施

课堂教学是实施素质教育的主阵地，具体实施我从以下几个方面着手：

1、例如我在教授课文时，就针对不同层次的同学采取了不同的提问方式和教学要求。对于A组同学，提出问题，要求独立思考，独立写出问题的答案，提高他们的思考能力。对于B组，要求他们通过独立思考，小组交流，讨论出最恰当的结果。对于C组学生采取引导提问，多为差生创设问题情境让他们相互交流，巡视指导，帮助差生疏通思维，这给几位成绩好的学生创造了发展的机会，又为差生提供了思维的空间。

2、课堂练习分层教学，分类指导。

练习题目的设计要有针对性，要结合学生的实际，难易要适度。比如我在布置作业时，对于A组学生不但要求独立完成基础知识题题，还要完成带星号的思维拓展题。对于B组学生在完成带星号的题目有一定的难度时给予一定的指导，提示，让同学之间进行相互交流，进而理解题意。对于C组学生的素质，要求他们通过独立思考、合作交流，教师引导且鼓励A组、B组学生帮助C组同学，基础题。

三、拓展课外活动，实施分层教学，分类指导

课外活动是课堂教学的补充和延伸。做好课外活动工作对实施素质教育有重要的意义。根据A组学生的认识能力，兴趣爱好，为他们创造一个发挥潜能的机会，比如鼓励他们做一些课外延伸的题目，结合他们的兴趣爱好，培养他们善于发挥的技能。对于C组学生把他们反馈来的信息及时分析。结合学生实际，给予一定的辅导，同时做好家访工作。

四、在学生评价方面

在评价中我采取了平时和期末相结合的评价方式，在课堂评价中对于不同层面的学生都采取了多表扬鼓励，少批评的原则，从而激发他们的学习兴趣。在期末质量检测中我设计了基础知识、知识与技能、思维拓展。不同的试题供不同层面的学生使用，充分发挥了他们的思维积极性和知识的潜能。

由于我在教学中实施了分层教学、分类指导原来的几个考试不及格的学生在我的指导下，成就都有显著提高，在我所教的这个班级及格率由最初的55%上升到80%。

在今后的教学实践中，我会不断的加以完善，探索出更适应现代教育思想的路子，是的全体学生都能在各个方面得到很好的发展。

**20\_语文校本课程教学总结（精选篇3）**

一、背景、目的、依据、意义

我校是一所农村初中，学生成绩参差不齐。如按传统的班级授课方法，实行“一刀切”的教学形式，必然妨碍学生个性、爱好和特长的发展，再加上我们农村学生由于生活环境的制约，知识水平、学习能力参差不齐，久而久之，学生两极分化的现象会日趋严重。

为了克服这种弊端，使语文教学真正面向全体学生，因人、因材施教，让每个学生都学有所得，学有所用，全面、可持续发展，我们在教学中必须更新教学观念，调整教学方案，改革教学方法。根据近阶段的有关“因材施教”“自主、合作、探究式学习方式”的理论学习与研讨，结合我校实际，制定本方案。总体目标是：“面向全体，隐性分层，分类指导，动态跟上，全面提高”。所谓分层教学就是教师首先承认学生的个体差异，调查研究学生的实际情况，把学生分为低、中、高三个不同层次，从而安排进度内容、作业及辅导，做到教学内容有梯度，教学方法有向度，教学考核有区分度，因材施教，有的放矢。大致做法是，尖子生侧重教学难点，中等生解决中等程度问题，基础差的学生先夯实基础，获得自信并随时做好向上一层跃进从而达到不同层次的学生有不同程度的收获之目的，提高课堂教学的整体效益，并产生逐层推动效应，实现最后的共同进步与整体提高。所谓“隐性”是为了保护学生的自尊心，增强学生的自信心和学习的成功感而采取不公开地把学生分成三六九等。所谓动态跟上就是根据学生的水平变化，而不断地动态跟进，进行重新分层和预设，定期进行调整。分层完毕后，要建立学生档案，及时做好记录，加强与每位学生的个别交流、沟通，以赏识每一位学生的眼光，充分运用对学生的良好的期望效应，对学生进行赞扬、激励，及时调整学生层次，帮助其递进。

二、实施的方法、步骤与措施（一）分析学情，明确目标

按照学生的认知水平及学习能力精心分层、设组。分层和分组是实施分层教学的第一步。按照学生的入班测试分数、智能及思维灵活程度等因素动态地把学生分为A、B、C三个层次（每个层次的学生可根据以后发展情况随时调整）；然后再根据学生性格、座次等因素按异质同组原则（即每组成员需包括A、B、C三个层次的学生）把全班学生分为若干个学习小组，并设组长一人，负责做好合作学习的组织工作及全组同学尤其是差生的学习帮助工作。（分层情况不能明确告诉学生，而是先采取隐性分层的做法，否则会对各个层次的学生产生负面影响。）这样分层、设组的优点是对各类型的学生都顾及到，易提高学生学习的积极性，激发学生的潜力，引发学生的学习动机，有助于大面积提高教学质量。A层学生目标：“放手走”，一步多梯，通过理清基础知识，“交叉”、“综合”求发展，重视知识的系统性、应用性，能举一反三，以这种“转化”求创造性适应、活用知识，培养他们优秀的心理品质、科学的思维能力和创新能力，顽强生存能力等。其核心是创新能力。知识由迁移达创新，让知识更飞跃，形成学生素质。

B层学生目标：“中速递进”，一步两梯，理清基础知识，引导并形成思维。如知识交叉，能熟练运用知识。重点培养思维能力。在学习过程中，体现分析与综合，抽象与概括，达到“举一反三”的水平，使学生知识完成再次飞跃。C层学生目标：低起点、小步子、小坡度，缓步潜行，一步一梯，解决基本问题。激活他们的思维，让他们获得一般发展。

（二）面向全体，教学分层

语文课堂中实施分层教学是以班级教学为主，小组教学为辅。总的原则是教材、进度、课时数、教学手段及教学活动形式等方面基本统一。一般而言，共性问题采用班级教学解决；反映不同层次个性的问题则采用分组教学。分类指导则指对于中等以上学生，教师要提出明确具体的学习任务，着重培养他们的独立学习能力；对于低层次的学生，教师要多加辅导，并多创设机会让同组中的学生加强学习合作，让优生多帮助差生解决学习上的困难。分层教学实施具体过程如下。1。分析教材，备课分层。在备课时，要突出层次性，注重因材施教。根据学生的基础和认知能力，围绕主体参与这个中心，确定不同的教学目标和学习目标，尽可能做到使差生“跳起来摘果子”，让中等生吃好，优等生吃饱。备课时教师要充分学习课程标准，钻研教材，以落实“三基”为根本，分析学生，精选题目，突出小型综合；注重分层训练，重点突出A、B两层的标准，C层注重技能，提高速度。组织实施分层教学做好充分准备。

2。面向全体，授课分层。分层教学法，采取“大班导学，小组议学，个别辅导”相结合的方针。根据备课要求，授课着眼于B层中等学生，实施中速推进，课后辅导兼顾A、C优差两头，努力为差生当堂达标创造条件。具体做法是：上课时合为主，分为辅；课后则分为主，合为辅。做到对A层学生少讲多练，让他们独立学习，注重培养其综合运用知识的能力，提高其解题的技能技巧；对B层学生，则实行精讲精练，重视双基教学，注重课本上的例题和习题的处理，着重在掌握基础知识和训练基本技能上下功夫；对C层学生则要求低，坡度小，放低起点，浅讲多练，查漏补缺，弄懂基本概念，掌握必要的基础知识和基本技能。课时进度以A、B两层学生的水平为标准，上课以A、B两层的要求为公共内容。课堂提问要注重层次性，具有启发性，及时点拨，充分发挥学生的非智力因素作用，让学生“不跳得不到，跳一跳抓得到”，只要努力，都能享受到成功的快乐。课堂教学形式也要灵活多样，积极引发各层学生的学习动机，提高课堂教学的实际效果。

3。因人而异，练习、检测分层。分层练习是分层施教的重要环节之一。课堂教学效率要提高，教师就要随时掌握学生的学习活动情况，及时帮助学生克服学习过程中的困难。因此，教师在授课过程中要运用练习对学生学习进行监督，发现问题，及时矫正。教师在设计练习或布置作业时要遵循“两部三层”的原则。“两部”是指练习或作业分为必做题和选做题两部分；“三层”是指教师在处理练习时要具有三个层次：第一层次为知识的直接运用和基础练习，是全体学生的必做题；第二层次为变式题或简单综合题，以B层学生能达到的水平为限；第三层次为综合题或探索性问题。第

二、三两层次的题目为选做题，这样可使A层学生有练习的机会，B、C两层学生也有充分发展的余地，都能享受到成功的喜悦，因而提高学习语文的积极性。

（三）加强合作，辅导分层

分层施教为合作学习提供了有利条件，合作学习则是分层教学的重要环节和深化。课堂上学生除了个体自主听讲、自主练习外，教师还要给学生提供许多讨论学习的机会，一般在各学习小组内进行。这种方式，可使学生互相受到启发。组长要及时检查各组员的练习、作业完成情况及对知识的掌握情况，并向教师及时反馈。教师则要对各语文学习小组的合作情况及时检查督促和指导，介绍先进小组经验，组织协调各组间关系等。

（四）分层评价，动态跟进

教学评价运用的好否，将直接影响着学生学习的积极性和主动性的高低，为此，我以教学目标和具体的教学过程为依据，对不同层次的学生实施不同要求的教学评价，实现分层评价和评价的个性化，首先要求在对各层次学生所达到的目标有全面了解的基础上，对A、B、C三类学生给予不同的评价：对A类学生，采用竞争性评价，坚持高标准，严要求，重能力，促发展；对B类学生采用激励性评价，既揭示不足又指明努力方向，促使他们积极向上；对C类学生，采用表扬评价，寻找其闪光点，及时肯定点滴进步，促使其消除自卑，逐步走向成功。此外，对学生评价还采用发展性评价方法。从语文教学的实际来看，我们不能以近期显性的效果和单一的语文考试成绩作为评价学生的唯一依据，而更应从态度、情感、知识，能力诸方面，采用书面、口头多种形式进行综合检查，还要对学生的语文学习习惯，阅读量，习作量等进行评价。建立学生成长记录。这也是我研究的课题。

随着时间的推移，不同层次学生的知识水平会呈现上升趋势，教师在课堂分层与预设时就要做出相应的变化，重新调整教学内容与教学难度。比如一个学生开始是差生，经过一段时间的努力可能变成中等生，我们就要按照中等生的要求对他进行辅导、提问和关注。让其循环跟进，动态调控，使其不在原地徘徊。使用这种评价方法，可使不同层次的学生感觉自己在各自的原有水平上都有所进步，保持良好的学习心态，产生成功的喜悦，从而为持续发展和提高打下良好的基础。

**20\_语文校本课程教学总结（精选篇4）**

转眼间，我在语文教师的语文教学岗位上又平凡地走过了一年。追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训使自我迅速成长，成为一名合格的“人民教师”，无愧于这一称号，我现将本年度教学工作情景总结如下：

一、师德方面：加强修养，塑造“师德”。我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。“学高为师，身正为范”，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自我，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，期望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的“人”。为了给自我的学生一个好的表率，同时也是使自我陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了很多的书籍，不断提高自我水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

二、语文教学方面：虚心求教，强化自我。本年度我的语文教学工作分为两个阶段：

去年X月我担任x级x班的语文教学工作，本年X月至今担任本级x、x两个实验班的语文教学。对于一名教师来说，加强自身业务水平，提高语文教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我语文教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。应对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自我职责之重大。为了尽快充实自我，使自我语文教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方应对自身进行了强化。

首先是从语文教学理论和语文教学知识上。我不但自我订阅了三四种中学语文语文教学杂志进行语文教学参考，并且还借阅很多有关中学语文语文教学理论和语文教学方法的书籍，对于里面各种语文教学理论和语文教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自我的语文教学实践的同时，我也在一次次的语文教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从语文教学经验上。由于自我语文教学经验不足，有时还会在语文教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的语文教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的本事大大增强。

第三是做到“不耻下问”。

语文教学互长。从另一个角度来说，学生也是教师的“教师”。由于学生理解新知识快，理解信息多，所以我从和他们的交流中亦能丰富我的语文教学知识。

我第一年带高三毕业班，我深感职责之重大。为了不辜负领导的信任和同学的期望，我决心尽我最大所能去提高自身水平，争取较出色的完成高三语文语文教学。为此，我一方面下苦功完善自身知识体系，打牢语文基础知识，使自我能够比较自如的进行语文教学;另一方面，继续向老教师学习，抽出业余时间向杨远大老、王喜刚、曹秋菊等具有丰富高三语文教学经验的教师学习。对待课程，虚心听取他们意见备好每一节课;仔细听课，认真学习他们上课的安排和技巧。这一年来，经过认真学习语文教学理论，刻苦钻研语文教学，虚心向老教师学习，我自我感到我比前两年的我在语文教学方面有了较大的提高。学生的语文成绩也证实了这一点，我教的班级在历次语文考试当中都取的了较好的成绩，名次一般坚持在年级前三四名。接手这两个外语实验班的语文教学，我更是一点不敢放松，每备一节课我都向老教师年轻教师虚心的求教力争尽善尽美。一学期的工夫没有白费，这两个班语文成绩都比较优异。

三、班主任工作：全心全意，尽职尽责。我所带的x级X班是我踏上语文教师岗位第一年就担任班主任的班级。从担任班主任第一天开始，我就兢兢业业，把自我大部分时间和精力放在班级和学生上头，甚至不惜牺牲自我很多业余时间。古人云：“其身正，不令则从。其身不正，虽令不从。”在管理班级、教育学生的过程中，我始终坚持这一原则，要求学生做到的，我首先做到;反对学生做的，我也坚决不做。经过一年多的言传身教，我班学生基本做到令行止禁，班级风气正，同学关系融洽。由于我处理班级事务坚持“对事不对人”，从不歧视任何一个学生，所以学生和我关系十分融洽，班级工作开展的有声有色，取得很多成绩。不谦虚的说x级x班在学校开展的各项工作取得的成绩都名列前茅，先后获得：学期学习成绩第一，校运动会团体总分第一，校篮球赛第一，校辩论赛冠军，校日常工作评比第二，卫生流动红旗数次等等荣誉称号。随着升入高三，我把班级工作的重心转到学习上来。如果说高一高二我是在培养学生全方面发展，给他们打好一个良好的素质基础，那麽此刻高三我的班主任的工作任务就是在学生各方面本事大幅提高的基础之上使他们专注于他们的学业完成和实现他们自我的大学梦。我期望从我带的班走出去的学生都是“合格品”，都是有用之才。

四、学校各项活动情景：积极参与活动，严格要求自我。认真参加学校组织的各项活动。除婚假七天外从未请假一天，也未耽误一节课。上班开会不迟到不早退，较好的遵守了学校的各项规章制度，今后继续坚持。

旧的一年即将过去，新的一年立刻来到。我又要踏上新的征程，道远任重，我仍需继续加倍努力，争取在平凡的岗位上做出不平凡的成绩。

**20\_语文校本课程教学总结（精选篇5）**

以下是我在本学年教学的一些心得体会，总结如下：

一、要提高教学质量，关键是上好每一堂课，争取向45分钟要效益。为了上好课，我做了下头的工作：

⑴课前准备：备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，明白应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

③研究教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

二、精讲课本范文

学生学习语文，主要还是依靠教师对课本范文的讲解，所以，在对课本范文的教学过程中，我认真做好教学中的每一步工作，认真对待每一节课。备课深入细致，教案书写工整详细，能做到教材、资料、学生齐备，真正做到了有备而上。所以在课堂上我胸有成竹，挥洒自如。由于高度的投入，饱满的热情，加上启发式的教学模式，学生参与率高，课堂气氛很活跃，对课本范文的掌握度较高。在此基础上，我系统地搞好专题练习，如语音题、字词改错题、修改病句题、古诗名句默写题等，有计划地扎实了学生的语文基础知识功底。

三、阅读教学长抓不放

高中阶段，异常是理科班语礼貌显处于弱势的地位，学生课余用于学习语文的时间很少。（如上晚自习学生很少学习语文）而语文教学不能单靠课堂教学，必须依托课外活动。仅有解决好这个问题，语文教学质量才有可能提高。所以，在日常教学中，要注意加强学生的阅读理解本事！比如高二第二个学期期中过后开设的《唐宋散文选读》就是一个最好的平台。我在教授《唐宋散文选读》时，就是采用学生先仔细阅读文本，然后在阅读的基础上鉴赏诗词。另外结合作文教学，经常给学生布置历年以来的高考作文，在讲解作文时，也给学生朗读一些高考满分作文，让他们在高考满分作文与自我的作文中进行比较，从中学会模仿和借鉴！还把一些学生写得较好的周记、作文作为范文朗读。经过这些途径，学生们的阅读面得到了很好地拓展。

四、努力提高学生的综合素质

要想学生们成才，首先必须要培养他们的综合素质。所以，我经常组织各种形式的活动提高学生各方面的素质与本事。如在自我的班里利用午时第三节课举办小型的诗歌朗诵比赛（具体操作由班干部和语文课代表负责）锻炼学生的朗诵本事；利用课余时间开展演讲活动，经过让学生在讲台上自我介绍等方式，培养学生的语言表达本事；同时，让学生上讲台表演能够进一步加强学生的心理素质等等。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！教学是无止境的，在以后的语文教学工作中，我将会以最饱满的活力不断地去学习，更新教育观念，注重教育科研，努力提高教育教学质量，争取将自我的教学水平提高到一个崭新的层次。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！